BnF Gallica

[Monnaies grecques, romaines, byzantines, gauloises, françaises, féodales, coloniales, étrangères, médailles, lots]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. [Monnaies grecques, romaines, byzantines, gauloises, françaises, féodales, coloniales, étrangères, médailles, lots]. 1983.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

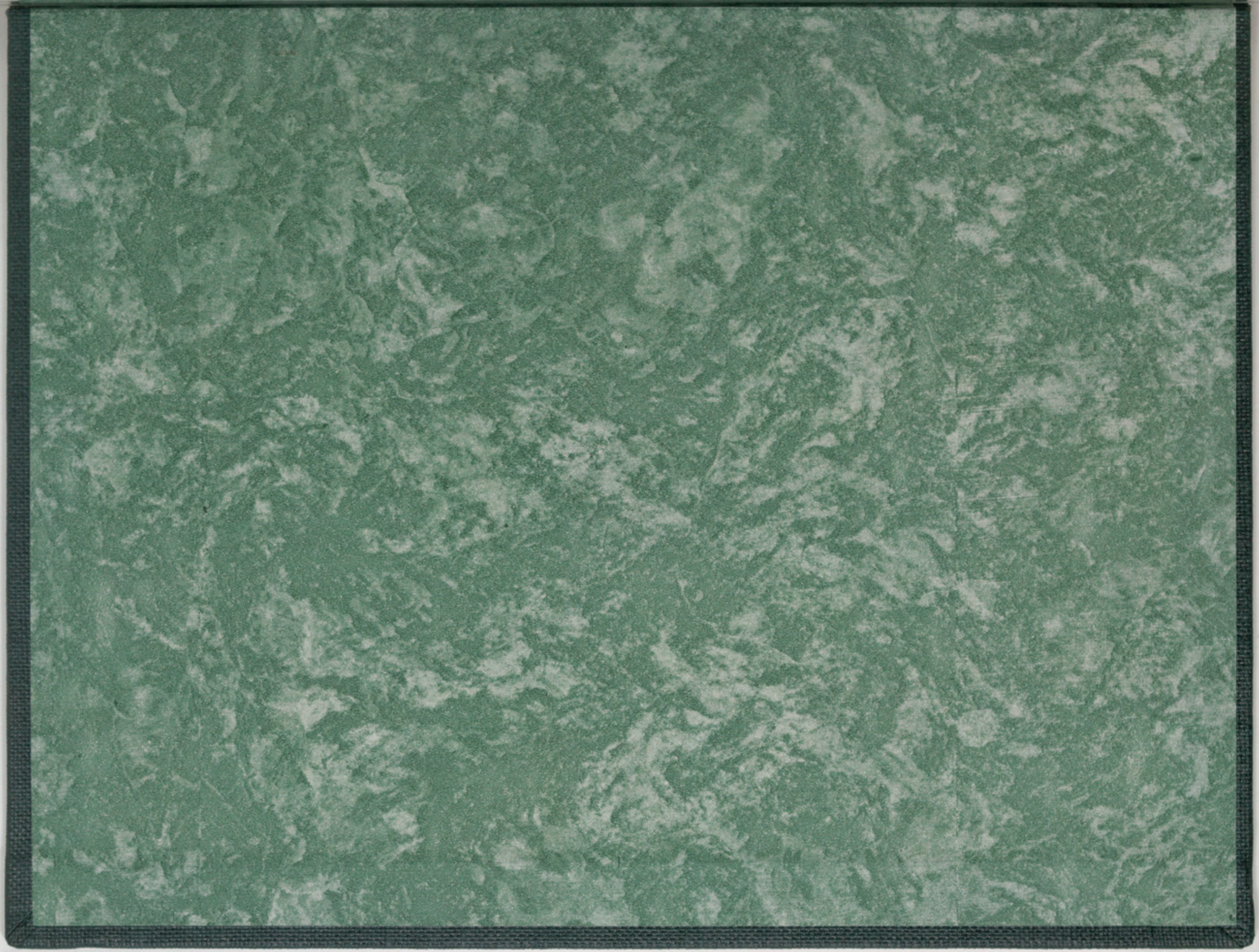
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

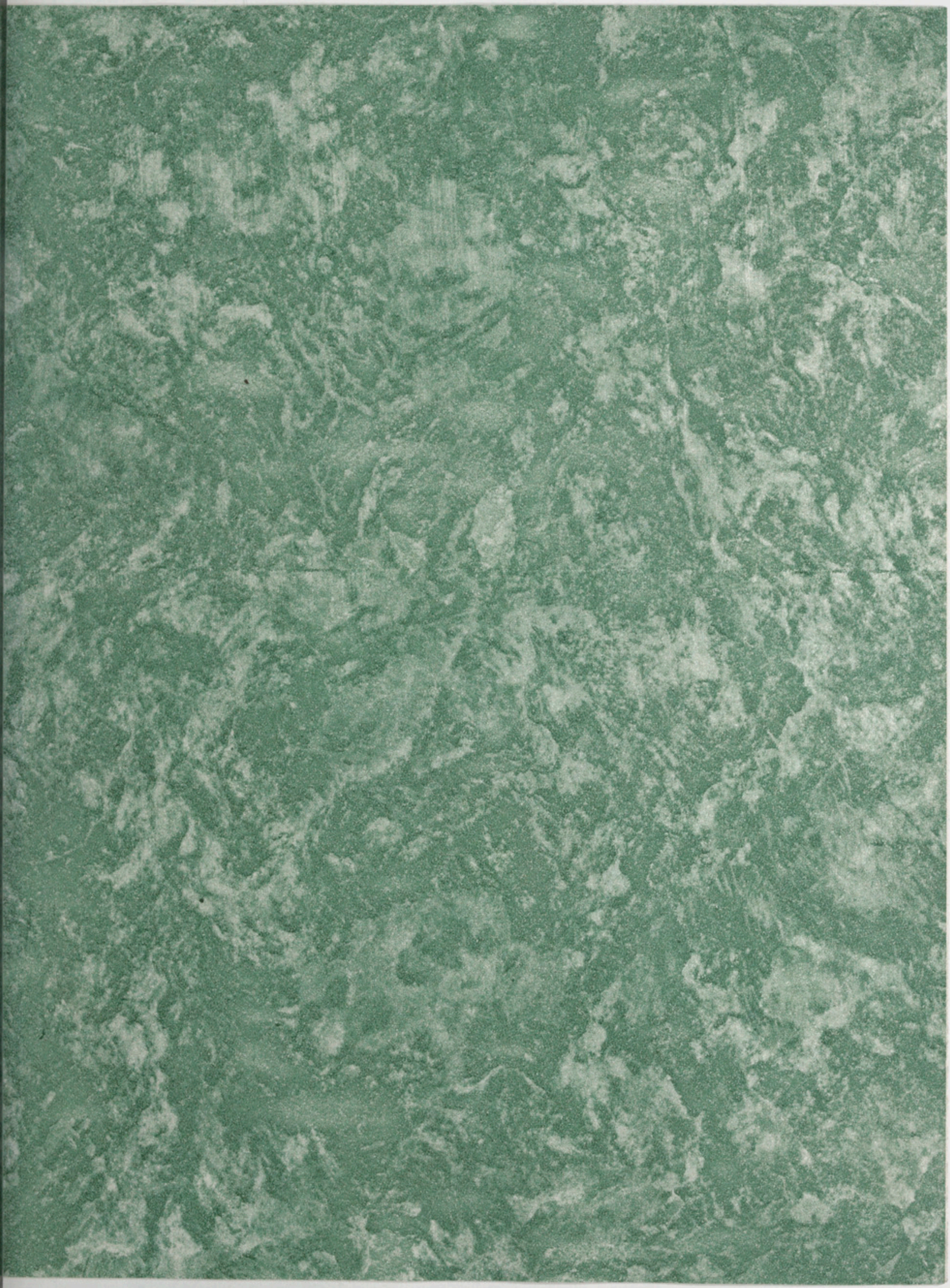
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter **utilisation.commerciale@bnf.fr**.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05446583 7

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France





ROBERT 1984

Numismatique

Numismatique

PARIS — NOUVEAU DROUOT — SALLE Nº 3

Les jeudi 24 et vendredi 25 février 1983

BOU
1983
Fevr 24-25

Émile BOURGEY
Expert National, près les Cours d'Appel
et les Douanes

7, rue Drouot - 75009 PARIS
Tél. 770-88-67 et 770-35-18
C.C.P. 8 309-68-G

VENTE PUBLIQUE

Des 24 et 25 février 1983
Nouveau Drouot
9, rue Drouot - 75009 PARIS

BASES D'ÉVALUATIONS
EN FRANCS FRANÇAIS

ESTIMATION VALUES — SCHÄTZUNGSPREISE

N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations
1	1.500/2.000	**35**	40.000/45.000	**70**	700/900	**105**	2.500/3.000	**140**	10.000/12.000
2	2.000/2.500	**36**	20.000/25.000	**71**	3.000/3.500	**106**	3.000/3.500	**141**	500/600
3	1.200/1.500	**37**	5.500/6.500	**72**	7.500/9.000	**107**	1.000/1.500	**142**	4.000/4.500
4	1.500/2.000	**38**	4.000/5.000	**73**	6.000/7.000	**108**	1.500/1.800	**143**	1.500/2.000
5	7.500/8.500	**39**	7.500/8.000	**74**	4.000/5.000	**109**	800/1.000	**144**	4.500/5.000
6	6.000/7.000	**40**	5.000/6.000	**75**	5.000/6.000	**110**	1.000/1.500	**145**	7.000/8.000
7	5.500/6.000	**41**	3.000/3.500	**76**	5.000/6.000	**111**	1.000/1.200	**146**	1.500/1.800
8	3.500/4.000	**42**	4.000/5.000	**77**	11.000/12.000	**112**	3.000/3.500	**147**	2.200/2.500
9	4.000/5.000	**43**	12.000/13.500	**78**	7.500/8.500	**113**	1.000/1.200	**148**	3.000/3.500
10	1.200/1.500	**44**	12.000/13.500	**79**	7.000/8.000	**114**	1.000/1.200	**149**	2.200/2.700
11	12.000/15.000	**45**	8.500/9.500	**80**	8.000/9.000	**115**	16.000/18.000	**150**	2.000/2.200
12	5.000/6.000	**46**	2.200/2.800	**81**	7.500/8.500	**116**	2.500/3.000	**151**	2.500/3.000
13	4.000/4.500	**47**	800/1.200	**82**	5.500/6.500	**117**	2.500/3.000	**152**	3.000/3.500
14	5.000/5.500	**48**	700/1.000	**83**	600/800	**118**	6.000/8.000	**153**	4.500/5.000
15	1.000/1.500	**49**	700/800	**84**	12.000/13.500	**119**	4.500/5.000	**154**	2.000/2.500
16	7.500/8.500	**50**	10.000/11.000	**85**	13.000/15.000	**120**	600/800	**155**	1.000/1.200
17	2.800/3.200	**51**	2.800/3.500	**86**	1.200/1.500	**121**	1.000/1.200	**156**	800/1.000
18	4.500/5.000	**52**	1.200/1.500	**87**	6.000/7.000	**122**	6.000/7.000	**157**	800/1.000
19	22.000/25.000	**53**	45.000/50.000	**88**	3.500/4.000	**123**	3.000/3.500	**158**	1.200/1.300
20	17.000/20.000	**54**	600/900	**89**	8.500/10.000	**124**	900/1.000	**159**	1.200/1.500
21	5.000/6.000	**55**	4.000/5.000	**90**	5.000/6.000	**125**	1.500/1.800	**160**	1.500/1.700
22	7.000/10.000	**56**	5.000/6.000	**91**	7.500/8.500	**126**	500/600	**161**	700/800
23	13.000/15.000	**57**	1.500/1.800	**92**	1.300/1.500	**127**	500/600	**162**	1.200/1.400
24	12.000/14.000	**58**	4.500/5.000	**93**	4.000/5.000	**128**	2.000/2.500	**163**	1.600/1.800
25	5.000/6.000	**59**	3.000/3.500	**94**	1.400/1.600	**129**	1.200/1.500	**164**	1.000/1.200
26	16.000/18.000	**60**	4.000/4.500	**95**	3.500/4.000	**130**	900/1.000	**165**	600/700
27	9.000/10.000	**61**	4.500/5.000	**96**	8.000/9.000	**131**	600/800	**166**	1.800/2.000
28	28.000/32.000	**62**	2.500/3.000	**97**	6.000/7.000	**132**	1.200/1.500	**167**	1.200/1.300
29	2.400/3.000	**63**	13.000/14.000	**98**	4.000/4.500	**133**	3.500/4.000	**168**	1.600/2.000
30	1.000/1.200	**64**	12.000/13.000	**99**	4.000/4.500	**134**	2.000/2.200	**169**	1.600/1.800
31	8.000/10.000	**65**	8.000/9.000	**100**	7.000/8.000	**135**	1.400/1.800	**170**	900/1.000
32	6.000/7.000	**66**	7.000/7.500	**101**	5.500/6.500	**136**	2.000/2.500	**171**	1.800/2.500
32b	4.000/5.000	**67**	5.000/6.000	**102**	5.000/6.000	**137**	700/1.000	**172**	1.600/1.800
33	5.000/6.000	**68**	4.000/5.000	**103**	4.500/5.000	**138**	3.000/3.500	**173**	3.500/4.000
34	3.000/4.000	**69**	3.500/4.500	**104**	4.000/5.000	**139**	4.500/5.000	**174**	3.000/3.500

N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations
175	1.000/1.200	**235**	2.500/3.000	**295**	3.000/3.500	**355**	1.400/1.800	**415**	1.800/2.500
176	1.200/1.300	**236**	2.500/3.000	**296**	3.000/3.500	**356**	1.500/2.000	**416**	800/1.000
177	1.500/2.000	**237**	4.000/5.000	**297**	2.500/3.000	**357**	500/700	**417**	1.200/1.400
178	1.800/2.000	**238**	3.000/3.500	**298**	1.300/1.800	**358**	800/1.000	**418**	1.200/1.400
179	1.600/1.800	**239**	2.500/3.000	**299**	8.000/9.000	**359**	3.000/3.500	**419**	1.500/1.800
180	10.000/12.000	**240**	3.500/4.000	**300**	4.000/5.000	**360**	2.000/2.300	**420**	400/600
181	1.500/1.800	**241**	4.000/5.000	**301**	4.000/5.000	**361**	1.700/2.200	**421**	2.800/3.500
182	1.200/1.500	**242**	4.000/5.000	**302**	3.000/3.500	**362**	800/1.000	**422**	900/1.200
183	8.000/9.000	**243**	3.000/3.500	**303**	2.800/3.000	**363**	1.000/1.500	**423**	1.000/1.200
184	4.000/5.000	**244**	4.000/5.000	**304**	2.800/3.000	**364**	800/1.000	**424**	900/1.200
185	1.600/2.000	**245**	2.000/2.500	**305**	2.800/3.000	**365**	1.500/2.000	**425**	1.200/1.500
186	1.600/1.800	**246**	2.500/3.000	**306**	10.000/12.000	**366**	1.500/2.000	**426**	700/900
187	1.200/1.500	**247**	3.200/4.000	**307**	5.000/6.000	**367**	1.000/1.200	**427**	1.500/2.000
188	7.500/8.500	**248**	2.300/2.500	**308**	5.000/6.000	**368**	1.400/1.800	**428**	400/500
189	1.500/1.800	**249**	7.000/8.000	**309**	3.800/4.500	**369**	1.200/1.500	**429**	1.000/1.500
190	1.000/1.300	**250**	1.800/2.500	**310**	3.500/4.000	**370**	2.000/2.500	**430**	3.800/4.500
191	3.500/4.500	**251**	2.000/2.500	**311**	2.500/3.500	**371**	1.500/1.700	**431**	3.800/4.500
192	1.500/1.800	**252**	3.000/3.500	**312**	1.500/2.000	**372**	600/800	**432**	3.800/4.500
193	5.500/6.000	**253**	3.000/3.500	**313**	2.500/3.000	**373**	1.300/1.500	**433**	3.800/4.500
194	800/1.000	**254**	3.000/3.500	**314**	2.000/2.500	**374**	2.500/3.000	**434**	3.800/4.500
195	1.500/2.000	**255**	2.000/2.500	**315**	2.800/3.500	**375**	1.200/1.500	**435**	2.000/2.500
196	1.000/1.200	**256**	12.000/15.000	**316**	2.600/3.000	**376**	800/1.000	**436**	1.800/2.300
197	13.000/15.000	**257**	2.000/2.500	**317**	3.000/3.500	**377**	4.500/5.000	**437**	1.800/2.300
198	3.000/3.500	**258**	2.000/2.500	**318**	7.500/8.500	**378**	2.500/3.000	**438**	6.000/6.500
199	8.000/9.000	**259**	1.500/1.800	**319**	5.000/6.000	**379**	1.600/1.800	**439**	6.000/6.500
200	700/1.000	**260**	3.500/4.500	**320**	2.000/2.500	**380**	1.200/1.400	**440**	5.800/6.500
201	200/300	**261**	3.500/4.000	**321**	15.000/17.000	**381**	2.800/3.500	**441**	5.000/6.000
202	1.000/1.500	**262**	2.500/3.000	**322**	4.000/5.000	**382**	1.200/1.500	**442**	3.000/3.500
203	1.000/1.200	**263**	1.200/1.500	**323**	2.000/2.500	**383**	2.000/2.500	**443**	3.000/3.500
204	6.800/7.500	**264**	3.300/3.800	**324**	2.000/2.500	**384**	4.000/5.000	**444**	2.500/3.000
205	5.500/6.000	**265**	400/600	**325**	800/1.000	**385**	6.000/7.000	**445**	2.500/3.000
206	5.500/6.000	**266**	3.200/3.800	**326**	700/900	**386**	1.400/1.800	**446**	3.000/3.500
207	3.000/4.000	**267**	12.000/15.000	**327**	20.000/23.000	**387**	4.000/5.000	**447**	3.000/3.500
208	1.000/1.200	**268**	5.000/7.000	**328**	5.000/6.000	**388**	1.800/2.000	**448**	1.400/1.800
209	1.200/1.500	**269**	3.000/3.500	**329**	1.800/2.000	**389**	1.800/2.000	**449**	500/700
210	1.200/1.500	**270**	2.500/3.000	**330**	1.000/1.300	**390**	1.800/2.000	**450**	900/1.200
211	1.200/1.600	**271**	800/1.000	**331**	1.000/1.300	**391**	1.500/1.800	**451**	7.000/9.000
212	1.200/1.500	**272**	6.500/7.500	**332**	18.000/20.000	**392**	700/800	**452**	5.000/7.000
213	2.400/2.800	**273**	7.500/8.500	**333**	14.000/16.000	**393**	1.200/1.600	**453**	1.000/1.300
214	3.500/4.000	**274**	6.500/7.500	**334**	10.000/12.000	**394**	1.200/1.800	**454**	200/300
215	1.000/1.200	**275**	5.000/6.000	**335**	3.000/4.000	**395**	1.800/2.500	**455**	3.500/4.000
216	1.500/1.800	**276**	2.800/3.500	**336**	2.000/2.500	**396**	1.000/1.200	**456**	3.000/3.500
217	2.600/3.000	**277**	4.500/5.500	**337**	2.500/3.000	**397**	400/500	**457**	3.000/3.500
218	1.700/2.000	**278**	3.000/3.500	**338**	20.000/22.000	**398**	2.000/2.500	**458**	3.500/4.000
219	2.000/2.500	**279**	1.000/1.200	**339**	1.200/1.500	**399**	2.000/2.500	**459**	13.000/15.000
220	6.000/7.000	**280**	1.100/1.300	**340**	1.000/1.200	**400**	2.000/2.500	**460**	11.000/13.000
221	2.000/2.800	**281**	900/1.200	**341**	1.200/1.300	**401**	1.800/2.000	**461**	5.000/6.000
222	8.000/9.000	**282**	2.000/2.200	**342**	1.300/1.500	**402**	600/800	**462**	4.500/5.000
223	5.500/6.000	**283**	5.000/6.000	**343**	1.800/2.000	**403**	2.000/2.500	**463**	1.700/2.000
224	6.000/7.000	**284**	4.000/5.000	**344**	2.800/3.500	**404**	900/1.200	**464**	1.400/1.600
225	8.000/9.000	**285**	2.500/3.000	**345**	800/1.000	**405**	700/1.000	**465**	1.700/2.000
226	9.000/10.000	**286**	2.400/2.900	**346**	1.800/2.000	**406**	1.000/1.200	**466**	1.500/1.800
227	600/800	**287**	2.000/2.500	**347**	1.500/1.800	**407**	3.000/3.500	**467**	1.500/1.800
228	1.600/2.000	**288**	3.000/4.000	**348**	1.400/1.800	**408**	3.000/3.500	**468**	500/600
229	2.000/2.300	**289**	4.000/5.000	**349**	6.000/8.000	**409**	4.000/4.500	**469**	1.000/1.200
230	800/1.000	**290**	5.000/6.000	**350**	2.000/3.000	**410**	900/1.200	**470**	1.200/1.500
231	1.200/1.500	**291**	200/300	**351**	2.000/3.000	**411**	500/600	**471**	700/1.000
232	1.400/1.800	**292**	500/700	**352**	700/1.000	**412**	1.300/1.500	**472**	1.400/1.800
233	5.000/6.000	**293**	1.000/1.200	**353**	4.000/4.500	**413**	12.000/15.000	**473**	3.500/4.000
234	8.000/10.000	**294**	3.500/4.500	**354**	2.000/2.500	**414**	1.300/1.700	**474**	1.500/1.800

N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations
475	1.000/1.500	**506**	2.200/2.500	**537**	600/800	**568**	5.000/5.500	**599**	1.400/1.500
476	12.000/13.000	**507**	900/1.000	**538**	1.400/1.600	**569**	4.500/5.000	**600**	1.500/1.800
477	9.000/11.000	**508**	900/1.000	**539**	600/800	**570**	800/900	**601**	1.200/1.500
478	4.500/5.500	**509**	1.300/1.800	**540**	7.500/8.500	**571**	3.200/3.500	**602**	1.900/2.200
479	4.500/5.500	**510**	800/1.000	**541**	4.500/5.300	**572**	3.200/3.500	**603**	1.200/1.500
480	3.500/4.000	**511**	2.000/2.500	**542**	3.200/3.800	**573**	4.500/5.000	**604**	600/1.000
481	2.500/3.500	**512**	1.500/2.000	**543**	2.300/2.500	**574**	1.500/1.800	**605**	1.500/1.800
482	3.500/4.500	**513**	2.500/3.000	**544**	1.900/2.300	**575**	1.400/1.600	**606**	1.500/2.000
483	2.500/3.000	**514**	1.500/1.800	**545**	6.500/7.500	**576**	1.500/2.000	**607**	1.000/1.200
484	1.800/2.500	**515**	900/1.200	**546**	2.800/3.500	**577**	1.800/2.000	**608**	1.300/1.800
485	1.600/2.000	**516**	900/1.200	**547**	5.000/6.000	**578**	3.000/3.500	**609**	1.000/1.500
486	2.000/2.500	**517**	1.400/1.700	**548**	3.500/4.000	**579**	1.800/2.000	**610**	1.000/1.200
487	1.500/1.800	**518**	1.000/1.200	**549**	2.000/2.500	**580**	2.000/2.500	**611**	7.000/10.000
488	1.500/1.800	**519**	500/800	**550**	8.000/10.000	**581**	1.500/1.700	**612**	200/300
489	1.500/1.900	**520**	2.000/2.500	**551**	4.500/5.500	**582**	1.700/2.000	**613**	2.000/2.500
490	7.000/8.000	**521**	1.300/1.800	**552**	8.000/9.000	**583**	700/900	**614**	5.000/6.000
491	800/1.000	**522**	1.000/1.300	**553**	4.500/5.500	**584**	700/900	**615**	2.500/3.000
492	800/1.000	**523**	700/1.000	**554**	2.500/3.000	**585**	500/600	**616**	1.500/1.800
493	1.000/1.200	**524**	1.000/1.200	**555**	2.000/2.500	**586**	500/600	**617**	1.800/2.000
494	500/600	**525**	1.000/1.200	**556**	4.700/5.500	**587**	300/400	**618**	700/1.000
495	1.000/1.200	**526**	2.000/2.500	**557**	800/1.000	**588**	11.000/12.000	**619**	2.200/2.500
496	500/600	**527**	1.200/1.500	**558**	800/1.000	**589**	600/800	**620**	800/1.000
497	500/600	**528**	1.700/2.000	**559**	600/800	**590**	800/1.200	**621**	500/600
498	500/600	**529**	1.300/1.600	**560**	1.100/1.400	**591**	400/500	**622**	5.000/6.000
499	800/1.000	**530**	800/1.000	**561**	300/400	**592**	900/1.000	**623**	1.000/1.500
500	400/500	**531**	300/400	**562**	700/800	**593**	400/500	**624**	300/400
501	2.000/2.500	**532**	700/1.000	**563**	1.200/1.500	**594**	400/500	**625**	2.000/3.000
502	200/300	**533**	2.000/2.500	**564**	1.200/1.500	**595**	6.500/8.000	**626**	1.500/2.000
503	2.400/2.800	**534**	3.000/3.500	**565**	900/1.200	**596**	6.500/8.000	**627**	1.000/1.500
504	2.400/2.800	**535**	1.400/1.600	**566**	900/1.200	**597**	2.300/2.500	**628**	1.000/1.500
505	2.600/3.000	**536**	1.700/2.000	**567**	900/1.200	**598**	2.000/2.500	**629**	5.000/6.000

Monnaies

GRECQUES — ROMAINES

BYZANTINES — GAULOISES — FRANÇAISES

FÉODALES — COLONIALES — ÉTRANGÈRES

MÉDAILLES

LOTS

BIBLIOTHEQUE NATIONALE · R.F. · MED. ET ANT.

dont la Vente aux enchères publiques aura lieu

NOUVEAU DROUOT — 9, RUE DROUOT — 75009 PARIS, SALLE Nº 3

Le jeudi 24 février 1983 à 14 h

Le vendredi 25 février 1983 à 14 h

par le ministère de

Me Jean-Paul COUTURIER — Me Raymond de NICOLAY

Commissaires-priseurs associés

51, rue de Bellechasse, 75007 PARIS — Tél. 555.85.44

EXPERT :

M. Emile BOURGEY

Expert national près les cours d'appel, les tribunaux et les douanes

7, rue Drouot, 75009 Paris — Tél. 770.88.67 et 770.35.18

EXPOSITION PUBLIQUE

Le mercredi 23 février 1983 de 11 heures à 18 heures, salle nº 3

EXPOSITION PRIVÉE

chez M. Emile Bourgey, 7, rue Drouot, du 1er au 19 février 1983 (jours ouvrables)

BOU
1983
vr. 24-25

Don 83-139

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères : **pour chaque lot adjugé**.
17,674 pour cent jusqu'à 6 000 F ;
12,337 pour cent de 6 001 à 20 000 F ;
10,558 pour cent au-dessus de 20 000 F.

M. Emile BOURGEY se charge d'exécuter les ordres d'achats qui lui seront confiés, sans frais. (Formulaire ci-inclus.) Tél. : 770.88.67 et 35.18.

Les conditions de vente sont celles régies par la réglementation française concernant les ventes publiques.

CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.

In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges for each individual purchase :
17.674 per cent up to 6,000 F ;
12.337 per cent from 6,000 up to 20,000 F ;
10.558 per cent over 20,000 F.

Bids may be placed through Mr. Emile BOURGEY, by using the enclosed ordre blank.
Tel. : 770.88.67 and 35.18.

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

Les numéros 10, 48, 52, 67, 136, 208, 213, 216, 217, 228 à 234, 256 à 258, 261 à 267, 292, 293, 297, 299, 306, 308, 309, 311, 312, 314, 315, 317, 318, 320 à 322, 327, 328, 330, 331, 336, 338, 341, 344, 346 à 351, 354, 356, 357, 359 à 362, 385, 386, 389, 390, 394 à 397, 400, 402 à 405, 407, 409, 410, 412, 414, 421 à 423, 425, 427 à 429, 443, 451 à 453, 475, 502, 513, 517, 518, 520 à 539, 556 à 559, 560, 562 à 564, 575, 577, 579, 581, 583 à 587, 590 à 592, 599, 600, 603, A à J seront inscrits sur le procès-verbal de **M^es^ Ader, Picard et Tajan**, commissaires-priseurs à Paris.

Les numéros 168, 171, 177 à 179, 198, 200, 201, 215, 296, 589 seront inscrits sur le procès-verbal de **M^es^ Boisgirard et de Heeckeren**, commissaires-priseurs à Paris.

ORDRE DES VACATIONS

Le jeudi 24 février 1983	**14 h** N^os^ 1 à 294	Monnaies grecques, romaines, byzantines, gauloises, carolingiennes, françaises jusqu'à Louis XIV.
Le vendredi 25 février 1983	**14 h** N^os^ 295 à 629 A à J	Monnaies françaises de Louis XV à nos jours. Monnaies féodales, coloniales, étrangères. Lots. Médailles. Ouvrages numismatiques.

ÉTATS DE CONSERVATION INDIQUÉS		SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS	
F.D.C. ; Fleur de coin	10/10	Mint State	10/10
Superbe ou splendide	8 à 9/10	Extremely fine or splendid	8 - 9/10
Très beau	6 à 7/10	Very fine	6 - 7/10
T.B.	4 à 5/10	Fine	4 - 5/10
B./T.B.	2 à 3/10	Fair	2 - 3/10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.
The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.

Le classement des monnaies de la Grèce Antique *entourant le bassin méditerranéen, c'est un usage ancien, débute par les colonies grecques d'Italie et de Sicile, se propage d'ouest en est pour se continuer par la Syrie, l'Egypte, la Cyrénaïque jusqu'à la Numidie.*

Cette vente commencera donc par quelques statères de Tarente, un rare didrachme de la cité d'Arpi en Apulie, puis quelques exemplaires provenant du centre de l'Italie dont un diobole d'Héraclée en Lucanie, sans doute inédit, des statères issus des riches plaines de Métaponte, au type de l'épi de blé, ceux de Posidonia qui devait plus tard prendre le nom de Paestum, colonie de Sybaris, à l'heure de sa splendeur au VII^e siècle avant J.-C. De cette dernière ville, un statère incus, au type du taureau détournant la tête, peut nous rappeler qu'avant sa destruction par les Crotoniates en 510 avant J.-C., les Sybarites avaient mobilisé une armée de 300 000 hommes qui fut cependant battue par les Pythagoriciens de Crotone et la ville détruite après un siège de 70 jours.

De Sicile, un tétradrachme d'Agrigente dont l'aigle est curieusement tourné vers la droite, les protomés de taureau androcéphale frappés à Géla, de très beau style, et la série des tétradrachmes de Syracuse à l'effigie d'Aréthuse avec le quadrige au revers ; il faut souligner, en particulier, l'excellente conservation de l'un d'entre eux portant comme différent le triskèle.

Carthage, dont le monnayage se rapproche sensiblement de celui de Syracuse, apporte un trihémistatère et des statères en or et en électrum, ainsi que des tétradrachmes d'argent dont les revers personnifiés par une tête de cheval et, comme symbole, le dattier, sont d'une très belle facture.

Du Centre Hellénique, l'on retiendra les statères en or d'Alexandre le Grand, roi de Macédoine, les tétradrachmes d'argent, un beau portrait de Persée ; puis, pour la Thrace, un rare tétradrachme d'Aenos ainsi qu'un tétradrachme de Thasos au type du satyre emportant dans ses bras une nymphe drapée. De beaux portraits de Lysimaque, un rare statère d'Oponte, des tétradrachmes d'Athènes au type de la chouette nous amènent vers les provinces d'Asie Mineure : un tétradrachme de belle facture représentant un taureau debout sur un épi de blé pour Calchédon en Bithynie, des tétradrachmes de Cymé, Myrhina, entourés d'hectés de Cyzique ou de Lesbos nous conduisent à l'Héraclée du Latmium en Ionie avec la tête d'Athéna coiffée d'un casque dont la visière est ornée de cinq protomés de chevaux et au Magnésie du Méandre avec la tête d'Artémis, tous deux excellents exemplaires.

Pour la Cilicie, on trouvera des statères de Mazaios, gouverneur au IV^e siècle avant J.-C., avec le Dieu Baaltars et, au revers, un lion dévorant un taureau ; la Syrie a quelques très beaux spécimens de portraits dont, tout particulièrement, celui d'Alexandre I^er Bala, ceux de Cléopâtre Théa et Antiochus VIII Grypus associés ou de ce dernier seul.

Enfin, quelques tétradrachmes ou drachmes des rois Parthes, celui d'Attambelos, des exemplaires d'Azès, roi de Bactriane, ou de Ptolémée Soter pour l'Egypte clôturent cette rapide rétrospective sur la Grèce Antique.

*Pour l'*épopée romaine, *nous trouvons quelques Aes Gravae, de très beaux deniers consulaires et impériaux, un curieux aureus de Titus d'imitation*

barbare qui proviendrait d'une trouvaille faite à Norfolk, quelques solidi de la fin de l'Empire et, pour Byzance, une vingtaine de solidi.

La Numismatique Française *présente un grand choix d'écus d'or de Philippe VI à Charles VII ; pour Louis XII, un rare teston d'argent à son effigie, pour l'atelier de Milan ; pour Henri IV, un rare écu d'or de l'atelier de Rouen frappé en 1609. Les règnes de Louis XIII à Louis XVI comportent de nombreux louis et écus ; pour la numismatique obsidionale, une monnaie de 2 florins 8 kreutzer frappée à Landau pendant le siège des Français en 1713. Un excellent écu au bandeau de Louis XV de 1740, un autre à la tête vieille de 1770, également pour l'atelier de Paris, entourent une suite importante et de belle qualité des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles. Il faut citer particulièrement 3 double Louis de Louis XVI au buste habillé frappés à Lille ou à Limoges en 1777 ou 1778, ainsi qu'un magnifique écu de Calonne, rare en cet état.*

Napoléon et sa famille sont également bien représentés avec, particulièrement, un très beau spécimen du 20 lire de Murat, un 2 francs du maréchal Berthier et la pièce de 2 onces ou 9 francs 20 frappée à Zara pendant le siège des Autrichiens en 1813.

Pour le XIX^e^ siècle, l'on citera, entre autres, les essais de 5 francs d'Henri V dont celui de 1871 à l'effigie du prétendant barbu ainsi que la visite à la Monnaie de Rouen de S.M. Louis-Philippe, le 18 mai 1831, frappe en or du module de 5 francs, d'une extrême rareté. De nombreuses monnaies de Napoléon III, 100 francs, 50 francs en or, piéfort du 5 francs en argent, 2 francs 1857, quelques 50 francs de la III^e^ République dont ceux de 1878, les 100 francs en or de Bazor précèdent une suite de piéforts en or et en argent, frappes de la Monnaie de Paris, à très petit tirage et en état Fleur de coin.

Quelques monnaies féodales, notamment florins de Raymond III ou IV pour Orange, des coloniales pour la Guadeloupe, les Indes, l'Indochine, l'Annam avec quelques lingots d'argent clôturent la série française.

Les Monnaies Etrangères *sont représentées, d'une part, par quelques thalers allemands, puis, pour la Grande-Bretagne, par une suite de 2 et 5 pounds de la Reine Victoria, Edouard VII, George V et, pour George VI, par une suite des 4 pièces en or specimen set. L'Italie avec, notamment, une monnaie de 100 lire de 1923, la Russie avec un magnifique 5 roubles de Catherine II frappé en 1762 et, pour le Mexique, deux pièces de 20 pesos de Maximilien I^er^ de 1866, sont les principaux éléments de cette série.*

De nombreuses monnaies présentées en lots, d'origines diverses, se succéderont ensuite avec, particulièrement, quelques monnaies bèches et couteaux chinois de la période Chou dont certaines fort rares.

Pour les amateurs de Médailles, l'on trouvera ensuite quelques exemplaires révolutionnaires dont plusieurs de Palloy, l'une d'entre elles extrêmement rare.

Enfin, un médaillier et quelques ouvrages clôtureront cette vente importante qui permettra à de nombreux amateurs d'enrichir leur collection.

E. BOURGEY

BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES GRECQUES :

B. E. Babelon. Traité des monnaies grecques et romaines. Paris, 1901-1933.
B. E. Babelon. Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
Boe. E. Boehringer. Die Münzen von Syrakus. Berlin-Leipzig, 1929.
Br. A.B. Brett. Catalogue of greek coins. Boston, 1955.
BMC. British Museum Coins. Catalogue of greek coins. Londres, 1873-1927.
— H.A. Cahn. Knidos. Die Münzen des 6. und 5. Jahrhunderts v. Chr. Berlin, 1970.
— R.R. Holloway. The thirteen-months coinage of Hieronymos of Syracuse. Berlin, 1969.
— G.K. Jenkins. The coinage of Gela. Berlin, 1970.
J.L. G.K. Jenkins et R.B. Lewis. Carthaginian gold and electrum coins. Londres, 1963.
Le R. G. Le Rider. Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine de 359 à 294. Paris, 1977.
M. Y.A. Meshorer, Jewish coins of the second temple period. Tel-Aviv, 1967.
M. M. Mitchiner. Oriental coins and their values : the ancient and classical world. 600 B.C.-A.D.650. Londres, 1978.
de M. J. de Morgan. Numismatique de la Perse antique. Paris, 1927-1930.
M. L. Muller. Numismatique de l'Afrique ancienne. Copenhague, 1860.
M. L. Muller. Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855.
M. L. Muller. Numismatique de Lysimaque. Copenhague, 1858.
— Collection du Prof. S. Pozzi. Monnaies grecques antiques. Lucerne, 1921. (Naville I).
R. O. Ravel. Les « Poulains » de Corinthe. Bâle, Londres, 1936-1948.
R. A. Reifenberg. Ancient Jewish Coins. 2e éd. Jérusalem, 1947.
S. D. Sellwood. Coinage of Parthia. Londres, 1971.
Sv. J.N. Svoronos. Numismatique des Ptolémées. Athènes, 1904.
SNG. Sylloge Nummorum Graecorum :
— The collection of the Americain Numismatic Sty. New York, 1972-1977.
— The Lockett collection. Londres, 1939-1949.
— The Lloyd collection. Londres, 1934-1947.
— Sammlung von Aulock. Berlin, 1962-1968.
— Staatliche Münzsammlung München. Berlin, 1968-1977.
VI. Descriptive catalogue of Tarentine coins formed by M.P. Vlasto, par O. Ravel. Londres, 1947.
— R.B. Whitehead. Catalogue of coins in the Panjab museum, Lahore. T.I. Oxford, 1914.

POUR LES MONNAIES ROMAINES ET BYZANTINES :

B. E. Babelon. Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine. Paris, 1885-1886.
C. H. Cohen. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. 2e éd. Paris, 1880-1892.
— G. Dattari. Numi augg. Alexandrini. Le Caire, 1901.
M. C. Morrisson. Catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque nationale. Paris, 1970.
R. R. Ratto. Catalogue des monnaies byzantines. Lugano, 1930.
RIC. The Roman Imperial coinage. Londres, 1923-1981.
S. E.A. Sydenham. The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.

POUR LES MONNAIES GAULOISES, CAROLINGIENNES, FRANÇAISES, COLONIALES ET FÉODALES :

C. L. Ciani. Les monnaies françaises de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.
— A. Dieudonné. Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque nationale. Les monnaies capétiennes. Paris, 1923-1932.
— A. Engel et E. Lehr. Numismatique de l'Alsace. Paris, 1887.
G. V. Gadoury et G. Cousinié. Monnaies coloniales françaises, 1670-1980. Monaco, 1979.
G. E. Gariel. Les monnaies royales de France sous la race carolingienne. Strasbourg, 1883-1884.
— A. Heiss. Description générale des monnaies antiques d'Espagne. Paris, 1870.
H. H. Hoffmann. Les monnaies royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI. Paris, 1878.
— K. Jaeger. Die neueren Münzprägungen der deutschen Staaten vor Einführung der Reichswährung. 1806-1871. Heft 7. Bâle, 1960.

Kr.	C.L. Krause et C. Mishler. Standard catalogue of world Coins. 1800-1979. 6e éd. Iola, 1980.
L.	J. Lafaurie et P. Prieur. Les monnaies des rois de France. Paris-Bâle, 1951-1956.
L.T.	H. de La Tour. Atlas des monnaies gauloises. Paris, 1892.
M.	P. Mailliet. Catalogue descriptif des monnaies obsidionales et de nécessité. Bruxelles, 1868-1873.
March.	[M. de Marcheville]. Catalogue de monnaies françaises. Vte à Paris, 1927-1929.
M.	J. Mazard. Histoire monétaire et numismatique contemporaine. Paris-Bâle, 1965-1969.
M.	J. Mazard. Histoire monétaire et numismatique des Colonies et de l'Union française. 1610-1952. Paris, 1953.
M.	E. Muret. Catalogue des monnaies gauloises de la Bibliothèque nationale. Paris, 1889.
P.	K. Pink. Die Münzprägung der Ostkelten und ihrer Nachbarn. Braunschweig, 1974.
PA.	F. Poey d'Avant. Monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862.
—	M. Prou. Les Monnaies Carolingiennes de la Bibliothèque nationale. Paris, 1896.
R.	Catalogue de la collection P. Ch. Robert. Paris, 1886.
—	H. Rolland. Monnaies des comtes de Provence. XIIe-XVe siècle. Paris, 1956.
S.	F. de Saulcy. Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine. Metz, 1841.
S.	A. Schroeder. Annam. Etudes numismatiques. Paris, 1905.
V.G.	V.G. Monnaies françaises. Colonies 1670-1942. Métropole 1774-1942. Versailles, 1937-1942.

POUR LES MONNAIES ÉTRANGÈRES :

C.	F. et X. Calico et J. Trigo. Monedas espanolas desde Felipe II a Isabel II. 1598-1868. Barcelone, 1981.
CNI.	Corpus Nummorum Italicorum. Milan, 1910-1970.
Cr.	W.D. Craig. Coins of the world, 1750-1850. 3e éd. Racine, Wisconsin, 1976.
D.	J.S. Davenport. German talers. 1700-1800. Galesburg, 1958.
D.	J.S. Davenport. German talers since 1800. Galesburg, 1949.
D.	A. Delmonte. Le Bénélux d'argent. Amsterdam, 1967-1975.
—	J.P. Divo. Modern greek coins, 1828-1968. Zurich-Amsterdam, 1969.
—	J.P. Divo et E. Tobler. Die Münzen der Schweiz im 19 und 20 Jahrhundert. Zurich-Lucerne, 1969.
F.	R. Friedberg. Gold Coins of the word. 5e éd. New York, 1980.
—	H. Hede. Danmarks og Norges Monter. 2e éd. Copenhague, 1971.
—	S. Lane-Poole. The Coins of the Moghul emperors of Hindustan in the British Museum. Londres, 1892. J.J. North. English hammered coinage. Londres, 1960.
P.	A. Pagani. Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri. 1796-1961. Milan, 1962.
—	H. Schlumberger. Goldmünzenkatalog. 2e éd. Munich, 1971.
SCH.	C. Scholten. The coins of the Dutch overseas territories. 1601-1948. Amsterdam, 1953.
—	J. Schulman. Nederlandse Munten van 1795-1969. Amsterdam, 1969.
S.	H.A. Seaby. Coins of England and the United Kingdom. 14e éd. Londres, 1978.
S.	H.M. Severin. Gold and platinium coinage of Imperial Russia. New York, 1958.
S.	H.M. Severin. The silver coinage of Imperial Russia. Bâle, 1965.
—	D.C. Sircar. Studies in Indian Coins. Delhi, 1968.
V.	J.A. Vicenti. Catalogo general de la moneda espanola, 1475-1868. Madrid, 1978.
de W.	A. de Witte. Histoire monétaire des comtes de Louvain, ducs de Brabant. Anvers, 1894-1899.

POUR LES MÉDAILLES :

H.	M. H[ennin]. Histoire numismatique de la Révolution française. Paris, 1826.
W.	A. Weil. Histoire et numismatique du patriote Palloy. Paris, 1976.

Le jeudi 24 février 1983 à 14 h

MONNAIES GRECQUES

(en argent sauf indication contraire)

ITALIE

*1 — **CALABRE**. TARENTE. (380-345). **Statère**. Cavalier nu galopant à dr. R/. Taras nu sur un dauphin à g. tenant un vase. (Vlasto 448). 7 g 50. Très Beau/T.B.

*2 — (281-272). **Statère**. Cavalier nu couronnant son cheval à dr. R/. Même type, Taras tenant un casque. (Vl. 745). 6 g 09. Bien centré. Très Beau.

*3 — (302-281). **Statère**. Cavalier nu galopant à dr., pointant sa lance. R/. Même type, Taras tenant un dauphin. (Vl. 692 sq.). 7 g 90. Très Beau.

*4 — (281-228). **Statère campano-tarentin**. Tête diadémée de Satyra à g. R/. Cavalier nu couronnant son cheval à dr. Dessous, rhyton. (Vl. 1033). 7 g 38. Très Beau.

*5 — **APULIE**. ARPI. (III[e] siècle av. J.-C.). **Didrachme**. Tête de Perséphone couronnée d'épis à g. R/. Cheval s'élançant à g. Dessus, étoile ; dessous, casque. (British Museum Coins 2 p. 130 - Sylloge Nummorum Graecorum American Numismatic Sty 631). 6 g 69. Corrodé à l'avers. Très Beau au revers. Exemplaire rare.

*6 — **CAMPANIE**. NAPLES (325-280). **Didrachme**. Tête de femme à dr. R/. Taureau à dr. (Sambon 472 var.). 6 g 89.- **LUCANIE**. HÉRACLÉE ? (IV[e]-III[e] siècles). **Diobole**. Tête de Carneios à g. R/. Héraclès deb. à dr. couronné par la Victoire. (BMC. — - SNG. — -). 0 g 71. Paraît inédit. **BRUTTIUM**. CROTONE. (370-300). **1/3 de Statère**. Tête d'Héraclès à dr. R/. Chouette deb. à g. (BMC. 103 p. 355). 3 g. Lot de 3 pièces. Pourra être divisé. T.B.

*7 — **LUCANIE**. HÉRACLÉE. (281-272). **Didrachme**. Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque corinthien. R/. Héraclès nu deb. à g. devant un autel tenant un vase et la massue. (BMC. 47 p. 231 - SNG. Munich 822). 6 g 39. Très Beau.

*8 — **MÉTAPONTE.** (550-510). **Statère**. Epi de blé. R/. Incus. (BMC. 16 var. p. 239 Babelon I-2065 var.). 7 g 98. Très Beau.

*9 — (510-470). **Statère**. Mêmes types variés. (BMC. 23 p. 240 - B. I-2077 var.). 8 g 09. Flan épais. Presque Superbe.

*10 — POSIDONIA. (470-400). **Statère**. Poseidon nu brandissant son trident, marchant à dr. R/. Taureau deb. à dr. (BMC. 24 p. 268 - SNG. ANS. 647). 7 g 87. T.B.

*11 — SYBARIS. (Vers 560 av. J.-C.). **Statère**. Taureau deb. à g. détournant la tête. R/. Incus. (BMC. 5 p. 283 - SNG. ANS. 823). 8 g 20. Rare exemplaire de type archaïque. Légères marques de corrosion. Très Beau.

*12 — THURIUM. (415-400). **Didrachme.** Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque athénien lauré. R/. Taureau marchant à dr. A l'exergue, poisson à dr. (BMC. 7 var. p. 287 - SNG Lloyd 460). 7 g 43. Flan légèrement oxydé. Très Beau.

*13 — (400-350). **Didrachme**. Tête d'Athéna à dr., le casque orné d'un Scylla. R/. Taureau fonçant à dr.(BMC. 63 var. p. 293 - SNG. Munich 1197). 6 g 48. Presque Très Beau.

*14 — VÉLIA. (460-350). **Didrachme**. Tête d'Athéna à g., le casque athénien orné d'une aile. R/. Lion marchant à g. Dessus, triskèle entre Φ et I. (BMC. 95 p. 314 - SNG. Munich 887). 7 g 36. Haut relief. Presque Très Beau.

*15 — **BRUTTIUM**. NUCÉRIA. (III[e] siècle av. J.-C.). **Bronze**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Cheval deb. à g. Dessous, pentagramme. (BMC. 1 p. 369 - SNG. Munich 1544). Br. 8 g 77. Très Beau.

*16 — TÉRINA. (420-400). **Statère**. Tête de nymphe à dr., les cheveux dans une sphendone. R/. Niké assise à g. sur un cippe, tenant une couronne. (BMC. 24 p. 390 - SNG. Lloyd 754). 7 g 26. Légère corrosion. Bel exemplaire. Bien centré.

SICILE

*17 — **AGRIGENTE**. (550-472). **Didrachme**. Aigle deb. à g. R/. Crabe. (BMC. 13 p. 6 - B. I-2326). 8 g 56. T.B./Très Beau.

*18 — (472-413). **Tétradrachme.** Aigle deb. à dr. R/. Crabe. (BMC. —-SNG. —-B. —). 13 g 33. Variété rare. Aigle tourné à dr. T.B.

*19 — (413-406). **Tétradrachme**. 2 aigles deb. à dr. sur un lièvre, l'un levant la tête, l'autre tête baissée et ailes éployées. ΣΙΛΑ dans le champ g. R/. Niké conduisant un quadrige au galop à g. Au-dessus, inscription sur un cartouche. (BMC. 55 p. 10 - SNG. ANS. 1000). 16 g 94. Bien centré. Bel exemplaire. Rare.

*20 — **CÉPHALŒDIUM**. (Héraclée Minoa). *Occupation carthaginoise*. (409-396). **Tétradrachme**. Tête d'Aréthuse à dr. couronnée de roseaux ; 3 dauphins au pourtour. R/. Quadrige au galop à dr. Niké volant à g. couronne l'aurige. (BMC. 7 p. 252 - Brett 271). 17 g 15. Beau style et de haut relief. Superbe.

*21 — **GÉLA**. (480-470). **Tétradrachme**. Protomé de taureau androcéphale nageant à dr. R/. Quadrige au pas à dr., Niké couronnant les chevaux. (Jenkins 109). 16 g 89. Avers corrodé de beau style. T.B.

*22 — (490-465). **Didrachme**. Même type. R/. Cavalier galopant à dr. et pointant sa lance. (J. 65 var.). 8 g 42. Avers particulièrement bien frappé. Très Beau.

*23 — **LÉONTION**. (466-422). **Tétradrachme**. Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux relevés. R/. Tête de lion à dr., gueule béante ; 4 grains d'orge au pourtour. (BMC. 33 var. p. 89 - SNG. ANS. 246). 17 g 13. Belle facture. Très Beau à Superbe.

*24 — **SYRACUSE**. (485-479). **Tétradrachme**. Quadrige au pas à dr. Niké volant à dr. couronne les chevaux. R/. Tête d'Aréthuse à dr., un collier de perles dans les cheveux ramassés sur la nuque. Dauphins au pourtour. (Bœhringer 166). 17 g 30. Belle effigie de type archaïque d'Aréthuse. Très Beau.

*25 — (474-450). **Tétradrachme**. Même type. Pistrix à l'exergue. R/. Tête d'Aréthuse à dr. les cheveux relevés derrière la nuque. Dauphins au pourtour. (Bœ. 541). 17 g 14. Flan éclaté. Bien centré. T.B. à Très Beau.

*26 — **Tétradrachme**. Même type. R/. Tête d'Aréthuse à dr., les cheveux sur la nuque divisés en 4 coques. Dauphins au pourtour. (Bœ. 544). 16 g 90. Très bel exemplaire de style classique.

*27 — (450-439). **Tétradrachme**. Quadrige au pas à dr. Niké volant à g. couronne l'aurige. R/. Tête d'Aréthuse à dr., le chignon ligaturé horizontal derrière la tête. Dauphins au pourtour. (Bœ. 685). 16 g 99. Effigie de très beau style. Très Beau.

*28 — *1re période d'Agathoclès*. (317-310). **Tétradrachme**. Quadrige au galop à g. Dessus, triskèle. R/. Tête d'Aréthuse couronnée de roseaux à g. Dauphins au pourtour. (BMC. 346 sq. p. 192 - SNG. Lloyd 1476 sq.). 16 g 75. Portrait remarquable de haut relief. Excellente conservation. Très rare en cet état.

*29 — *2e période d'Agathoclès*. (310-289). **Tétradrachme**. 310/306. Tête de Perséphone couronnée d'épis à dr. R/. Niké deb. à dr. dressant un trophée. A g. triskèle. (BMC. 381 p. 196 - SNG. Lockett 1005). 16 g 41. Bien centré. T.B.

30 — *Hicétas*. (287-278). **Bronzes**. Tête laurée de Zeus Hellenios à dr. R/. Aigle deb. à g.- Mêmes types variés, la tête de Zeus à g. (BMC. 481 var. p. 205, — - SNG. Munich 1321, 1318). 8 g 28, 3 g 65. Ens. 2 p. Br. T.B.

*31 — *Hiéron II et sa famille*. (274-216). **Tétradrachme ou 16 Litrae**. Tête voilée de Philistis à g. R/. Quadrige au pas à dr. Devant : A. (BMC. 553 p. 214). 12 g 75. Très Beau.

*32 — *Hiéronyme*. (216-215). **10 Litrae**. Tête diadémée à g. Derrière : K retourné. R/. Foudre ailé ; dessus : KI. (BMC. 640 p. 221 - R. Holloway 44a var.). 8 g 14. Flan corrodé. T.B. à Très Beau.

ZEUGITANE

*32 bis — **CARTHAGE**. (350-320). **Statère d'or**. Tête de Tanit couronnée d'épis à g. R/. Cheval deb. à dr. Exergue ornée. (Jenkins and Lewis 9). Or. 9 g 39. Quelques traces sur la tranche. T.B. Rare.

*33 — **1/5 de Statère**. Même tête. R/. Cheval deb. à dr. détournant la tête. (J.L. 120 sq.). Or. 1 g 91. Sauf quelques traces de coups, Très Beau.

*34 — (310-270). **Statère d'électrum.** Même tête. R/. Cheval deb. à dr. (J.L. 252 var.). El. 7 g 65. T.B.

*35 — (255-241). **Trihémistatère d'électrum**. Même tête. R/. Cheval à dr. Dessus, disque radié entre 2 uréus. (J.L. 408). El. 10 g 84. Petits coups sur la tranche. Très Beau à Superbe.

*36 — *Monnayage Siculo-punique*. (410-310). **Tétradrachme**. Tête de déesse couronnée de roseaux à g. Dauphins au pourtour. R/. Tête et encolure de cheval à g. Derrière, palmier. (Müller 15 p. 75). 16 g 77. Bien centré et de haut relief. Très Beau à Superbe.

*37 — **Tétradrachme**. Tête d'Héraclès coiffé de la peau de lion à dr. R/. Mêmes types variés. (M. 18 p. 76). 17 g 03. Flan épais. T.B. à Très Beau.

*38 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (M. 18 p. 76). 17 g 01. Flan épais. T.B. à Très Beau.

*39 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (M. 18 p. 76). 16 g 29. Flan épais. Bien centré. Très Beau.

GRÈCE CONTINENTALE

*40 — **RÉGION DU PANGÉE**. NÉAPOLIS. (500-411). **Statère**. Gorgoneion de face. R/. Carré creux quadripartite. (BMC. 2 p. 84 - B. I-1740). 9 g 86. T.B. Rare.

*41 — (411-350). **Triobole**. Gorgoneion. R/. Tête d'Aphrodite à dr.(BMC. 17 sq. p. 85 - B. IV-1168). 1 g 51. Très belle tête de gorgoneion.

*42 — **MACÉDOINE**. PHILIPPE II. (359-336). **Tétradrachme**. Tête laurée de Zeus à dr. R/. Cavalier au pas à g. Dessous, trident. (Le Rider 91). Amphipolis, 355/348. 14 g 39. Bien centré. Très Beau.

*43 — ALEXANDRE III. (336-323). **Statère**. Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Niké deb. à g. tenant une stylis et une couronne. Trace de monograme dans le champ à g. (Müller —). Or. 8 g 57. Presque Très Beau.

*44 — **Statère**. Autre exemplaire varié. T dans le champ du R/. (M. —). Or. 8 g 57. Presque Très Beau.

*45 — **Statère**. Autre exemplaire varié. MI dans le champ du R/. et monogr. dans une couronne. (M. 731 - Le R. 34 p. 269). Babylone, 316/310. Or. 8 g 52. Traces sur la tranche. T.B.

*46 — **Tétradrachme**. Tête d'Héraclès à dr. coiffé de la peau de lion. R/. Zeus aëtophore assis à g. appuyé sur son sceptre. (M. —). 15 g 47. Sans lettre d'atelier. Très Beau. Rare.

*47 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. Λ et flambeau à g. dans le champ ; étoile et I sous le siège. (M. 66). *Amphipolis*. 17 g 06. Presque Très Beau.

48 — **Tétradrachmes**. Autres exemplaires variés. Monogr., casque dans le champ. (M. 1375, 1488 var.). *Arados, Empire séleucide*. 16 g 31, 16 g 28. Ens. 2 p. B/T.B.

*49 — DÉMÉTRIUS POLIORCÈTE. (306-283). **Drachme**. Niké marchant à g. sur une proue de navire. R/. Poseidon nu marchant à g. et brandissant un trident. (SNG. Lockett 1520). *Tarse*. 3 g 98. Quelques rayures. T.B.

*50 — PERSÉE. (178-168). **Tétradrachme**. Tête barbue et diadémée à dr. R/. Dans une couronne de chêne, aigle deb. à dr. sur un foudre. Charrue sous la couronne. (Br. 720 sq. var.). *Pella*, 178/174. 15 g 37. Beau portrait. Très Beau à Superbe.

*51 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. (Br. 720 sq. var.). *Pella*, 178/174. 14 g 59. T.B.

*52 — **PÉONIE**. PATRAOS. (340-315). **Tétradrachme**. Tête virile imberbe laurée à dr. R/. Guerrier galopant à dr. et renversant un ennemi. (BMC. 9 p. 3). 12 g 38. T.B.

*53 — **THRACE**. AENOS. (400-350). **Tétradrachme**. Tête d'Hermès de face, coiffé du pétase. R/. Bouc à dr. Devant, trophée. (BMC. 17 p. 79 - B. IV-1509). 14 g 94. Légère corrosion. Très Beau. Rare.

*54 — BYZANCE. (357-340). **Drachme.** Génisse marchant à g. R/. Carré creux quadripartite à surface pointillée. (BMC. 13 sq. p. 94 - B. IV-1534 var.). 3 g 73. Très Beau.

*55 — **ILES DE THRACE**. THASOS. (550-463). **Statère**. Satyre nu ithyphallique à demi agenouillé à dr., enlevant une nymphe. R/. Carré creux en ailes de moulin. (BMC. 2 sq. var. p. 216 - B. I-1744). 9 g 12. Très Beau.

*56 — (Après 146 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête imberbe de Dionysos à dr., diadémé et couronné de lierre. R/. Héraclès nu deb. de face, appuyé sur sa massue. (BMC. 74 p. 223 - SNG. Lockett 1242). 16 g 67. Flan large. Très Beau.

*57 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. M dans le champ du R/. (BMC. 72 p. 222 - SNG. Lockett 1240). 16 g 83. T.B.

*58 — **ROIS DE THRACE**. LYSIMAQUE. (323-281). **Tétradrachme**. Tête divinisée d'Alexandre le Gd, cornue et diadémée à dr. R/. Athéna nicéphore assise à g. appuyée sur son bouclier. Monogr. dans le champ ; croissant à l'exergue. (Müller 399). *Sigeum*. 16 g 99. Flan large. Très Beau.

*59 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. BY sous le siège. Trident à l'exergue. (M. 220 var.). *Byzance*. 16 g 42. Flan large. Très Beau à Superbe.

*60 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. Abeille à dr. dans le champ. (M. 108). *Aenos*. 16 g 93. Très Beau.

*61 — **Tétradrachme** de flan large. Mêmes types variés. BY sous le siège ; trident à l'exergue. (M. 210). *Byzance*. 16 g 97. Très Beau.

*62 — **THESSALIE**. CONFÉDÉRATION. (196-146). **Double Victoriat**. Tête de Zeus à dr. couronné de chêne. R/. Athéna Itonia marchant à dr. (BMC. 12 p. 2). 6 g 15. Très Beau à Superbe.

*63 — **MONNAYAGE ILLYRO-EPIROTE**. DAMASTIUM. (IV^e^ siècle av. J.-C.). **Statère**. Tête laurée d'Apollon à g. R/. Trépied. (BMC. 4 var. p. 85). 13 g. Très Beau à Superbe. Rare.

*64 — **LOCRIDE**. OPONTE. (369-338). **Statère**. Tête de Perséphone à g. couronnée d'épis. R/. Ajax nu et casqué, combattant à dr., le bouclier orné d'un griffon. (BMC. 31 p. 4 - B. III-431). 11 g 89. Très Beau. Rare.

*65 — **ATTIQUE**. ATHENES. (480-407). **Tétradrachme**. Tête casquée d'Athéna à dr. l'œil de face. R/. Chouette deb. à dr. regardant de face. Pousse d'olivier en haut à g. (B. III-2). 17 g 03. Très Beau.

*66 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (B. III-2). 16 g 87. Très Beau.

*67 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (B. III-2). 16 g 36. Très Beau.

*68 — *Nouveau style*. (196-87). **Tétradrachme** au nom d'Amphias et d'Oinophilos. Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Chouette deb. sur une amphore couchée. Dans le champ à dr., Déméter. (M. Thompson 1192 var.). 115/114. 16 g 83. Très Beau à Superbe.

*69 — **CORINTHE ou COLONIES**. (430-400). **Statère**. Pégase volant à g. les ailes recoquillées. R/. Tête casquée d'Athéna à g. Derrière, un dauphin. (Ravel — - BMC. —). 8 g 12. Très Beau. Type rare.

*70 — **PÉLOPONNÈSE**. SICYONE. (250-146). **Hémidrachme**. Colombe volant à dr. R/. Σ dans le champ. (BMC. 197 p. 52). 2 g 38. T.B. à Très Beau.

ASIE MINEURE

*71 — **PONT**. AMISOS. (IV^e siècle av. J.-C.). **Drachme**. Tête de Tyché à g. coiffée du stéphanos. R/. Chouette éployée deb. de face sur un bouclier. (BMC. 6 sq. var. p. 13 - B. II-2953 var.). 5 g 65. Très Beau.

*72 — **PAPHLAGONIE**. AMASTRIS. (Après 300 av. J.-C.). **Didrachme**. Tête de Mithras ? à dr. coiffé d'un bonnet phrygien lauré et orné d'une étoile. R/. Aphrodite ? assise à g. tenant une Niké stéphanéphore et un sceptre. Rose à g. dans le champ. (BMC. 1/3 var. p. 84 - Pozzi 2107, cet exemplaire). 9 g 50. De belle qualité. Presque Superbe. Rare.

*73 — **BITHYNIE**. CALCHÉDON. (394-306). **Tétradrachme**. Taureau deb. à g. sur un épi. R/. Carré creux quadripartite en ailes de moulin, semé de grènetis. (B. II-2883). 15 g 16. Très bel exemplaire. Bien centré.

*74 — HÉRACLÉE PONTIQUE. *Denis*. (337-305). **Statère**. Tête imberbe de Dionysos couronné de lierre à g., thyrse sur l'épaule. R/. Héraclès nu érigeant un trophée à g. Tête de bélier entre ses jambes. (BMC. 25 p. 142 - B. II-2931). 9 g 78. Presque Très Beau.
Denis gouverna Héraclée pendant le règne d'Alexandre le Grand.

*75 — *Sous Lysimaque*. (302-281). **Statère**. Tête imberbe d'Héraclès à dr. coiffé de la peau de lion. R/. Dionysos assis à g. tenant un canthare et un thyrse. (BMC. 30 p. 143). 9 g 18. T.B. à Très Beau.

*76 — **MYSIE**. CYZIQUE. (475-350). **Hecté ou 1/6 de Statère d'électrum**. Sphinx marchant à g. Dessous, thon. R/. Carré creux quadripartite en ailes de moulin. (B. II-2721). El. 2 g 65. Décentré. T.B.

*77 — (394-330). **Tétradrachme**. Tête de Coré Soteira couronnée d'épis à g., les cheveux dans un saccos. R/. Tête de lion à g., gueule béante ; dessous, thon. (BMC. 124 sq. var. p. 36 - B. II-2811 var.). 14 g 73. Rare. Beau style. Très Beau.

*78 — ROIS DE PERGAME. EUMÈNE II. (197-159). **Tétradrachme**. Tête laurée de Philétaire à dr. R/. Athéna casquée assise à g. couronnant le nom. Abeille dans le champ à g. (BMC. 43/45 var. p. 117). 17 g 02. Beau Style. Très Beau.

*79 — **EOLIDE**. CYMÉ. (Après 190 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête de Cymé à dr., une bandelette dans les cheveux relevés. R/. Cheval deb. à dr. Devant, vase. Couronne de laurier. (BMC. 74 p. 111 - SNG. Lockett 2746). 16 g 55. Flan large. Superbe.

*80 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. (BMC. 73 p. 111 - SNG. Lockett 2745). 16 g 76. Flan large. Superbe.

*81 — MYRHINA. (Après 189 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête laurée d'Apollon à dr. les cheveux tombant sur la nuque. R/. Apollon marchant à dr. tenant une patère et un rameau. Couronne de laurier. (BMC. 8 p. 136 - SNG. von Aulock 1663). 16 g 68. Beau style. Superbe.

*82 — **LESBOS**. (480-350). **Hecté ou 1/6 de Statère d'électrum**. Tête de lion à dr., gueule béante. R/. Tête de veau incuse à dr. (BMC. 19 sq. p. 157 - B. II-2129). El. 2 g 55. Très Beau. Rare.

*83 — **IONIE**. EPHÈSE. (133-48). **Cistophore**. Serpent se glissant hors de la cyste mystique. R/. Arc entouré de 2 serpents. (BMC. p. 65). 12 g. T.B.

*84 — HÉRACLÉE DU LATMUM. (Après 190 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête casquée d'Athéna à dr., la visière ornée de protomés de chevaux. R/. Massue ; dessous, chouette entre 2 monogr. Couronne de chêne. (BMC. 1 sq. var. p. 151 - SNG. Loekett 2824). 16 g 74. Flan large. Bien centré. Superbe.

*85 — MAGNÉSIE DU MÉANDRE. (Après 190 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Buste d'Artémis diadémée et drapée à dr. R/. Apollon nu deb. à g. tenant un rameau et appuyé sur un trépied surmonté d'un carquois. Couronne de laurier. (BMC. 36 p. 162). 16 g 88. De grande qualité. Superbe.

*86 — MILET. (478-390). **Diobole**. Tête de lion à g., gueule béante. R/. Rosace milésienne. (BMC. 14 sq. var. p. 185 - B. II-1756 var.). 1 g. Superbe.

*87 — PHOCÉE. (V^e siècle av. J.-C.). **Hecté ou 1/6 de Statère d'électrum**. Casque corinthien à g. orné d'un fleuron ; dessous, phoque. R/. Carré creux quadripartite. (BMC. 76 p. 214 - SNG. von Aulock 2119, cet exemplaire). El. 2 g 23. Superbe.

*88 — **CARIE**. CNIDE. (465-449). **Drachme**. Protomé de lion à dr., gueule béante, une patte avancée. R/. Tête d'Aphrodite à dr., les cheveux en touffe sur la nuque. Carré creux. (Cahn 82). 6 g 15. Très bel exemplaire.

*89 — **ILES DE CARIE**. RHODES. (304-166). **Tétradrachme**. Tête radiée d'Hélios presque de face. R/. Rose avec bouton à dr. A g. foudre. (BMC. 124 p. 241 - SNG. Lockett 2952). 13 g 65. Très Beau.

*90 — **DYNASTES DE LYCIE**. DYNASTE INCERTAIN. (Vers 470 av. J.-C.). **Statère**. Protomé de sanglier à g., pattes repliées. R/. Mufle de lion de face, bajoues écartées. (B. II-178 var.). 9 g 33. Bel exemplaire de flan ovale. Haut relief. Rare.

*91 — TELMESSUS. (410-400). **Statère**. Tête d'Athéna à dr., le casque orné d'olivier. R/. Tête barbue d'Héraclès à dr. coiffé de la peau de lion. Carré creux. (SNG. von Aulock 4198). 8 g 42. Flan large et de très belle conservation. Rare.

92 — **PAMPHYLIE**. ASPENDOS. (500-400). **Drachme**. Cavalier galopant à dr., brandissant sa lance. Contremarque : triskèle. R/. Sanglier bondissant à dr. Contremarque : taureau ? (BMC. 11 var. p. 94 - B. II-1549 var.). 5 g 26. Contremarque de Lycie ? T.B.

*93 — (400-300). **Statère**. 2 lutteurs se tenant par les poignets. R/. Frondeur à dr. Devant, triskèle. (BMC. 31 p. 97 - SNG. Lockett 3019). 10 g 49. Bien centré. Très Beau.

*94 — SIDÉ. (350-306). **Statère.** Athéna Parthénos deb. à g. tenant une Niké et appuyée sur son bouclier. Devant, grenade. R/. Apollon Sidétès deb. à g. sacrifiant sur un autel et appuyé sur une longue tige d'olivier. Contremarques : zébu, lion ? (BMC. 15 var. p. 145 - B. II-1540 var.). 10 g 66. T.B.

*95 — **CILICIE**. CÉLENDÉRIS. (400-350). **Statère**. Ephèbe nu tenant un fouet, assis de face sur un cheval galopant à dr. R/. Bouquetin agenouillé à dr. détournant la tête. Contremarque : zébu. (BMC. 19 sq. var. p. 54 - B. II-1473 var.). 9 g 93. Très Beau.

*96 — NAGIDOS. (360-333). **Statère**. Athéna assise à g. tenant une patère et couronnée par un petit Eros volant. R/. Dionysos Pogon deb. à g. tenant un cep et un thyrse. (B. II-1525 var. - SNG. Lockett 3042 var.). 10 g 09. Rare. Très Beau.

*97 — **Statère**. Autre exemplaire varié. (BMC. 24 var. p. 114 - B. II-1525). 9 g 87. Très Beau. Rare.

*98 — **SATRAPES DE CILICIE**. DATAME. (378-372). **Statère**. Tête diadémée d'Aréthuse de face. R/. Tête barbue et casquée de guerrier à dr. (B. II-602). *Tarse ?* 378/374. 9 g 99. Très bel exemplaire.

*99 — **Statère**. Baaltars assis à dr. tenant un sceptre transversal et un bouquet formé d'un épi et d'une grappe. Bucrane sous le trône. R/. Datame assis à dr. Devant, arc. Dans le champ, disque d'Ormuzd ailé. (BMC. 33 p. 168 - B. II-610). *Tarse ?* 378/374. 10 g 01. Très Beau.

*100 — MAZAIOS, gouverneur de la Transeuphratique et de la Cilicie. (351-334). **Statère**. Baaltars assis à g. tenant un bouquet formé d'un épi et d'une grappe sur lequel est un aigle et s'appuyant sur son sceptre. R/. Lion dévorant un taureau à g. (BMC. 51 var. p. 171 - B. II-694). 10 g 75. Très Beau/Superbe.

*101 — **Statère**. Autre exemplaire varié. (B. II-699 var.). 10 g 76. Très Beau à Superbe.

*102 — **Statère**. Autre exemplaire varié. (B. II-700). 10 g 59. Très Beau à Superbe.

*103 — **Statère**. Autre exemplaire varié. (BMC. 52 var. p. 171 - B. II-702 var.). 10 g 60. Très Beau.

104 — **Statère**. Autre exemplaire varié. (BMC. 49 sq. var. p. 171). 10 g 92. Très Beau.

*105 — GÉNÉRAUX D'ALEXANDRE. ANTIGONE ? (331-306). **Tétradrachme**. Baaltars assis à g. appuyé sur son sceptre. R/. Lion passant à g. Dessus, pentalpha. (BMC. 39 p. 187, Séleucus I^er^, 321/316 ? - B. II-796). 17 g. T.B.

*106 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. M devant Baaltars. R/. Monogr. au-dessus du lion ; Δ à l'exergue. (BMC. — - B. —). 17 g 24. Très Beau

*107 — **SYRIE**. ANTIOCHUS I^er^ Soter. (281-261). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. R/. Apollon assis à g. sur l'omphalos tenant une flèche et appuyé sur son arc. (B. 121 var. - BMC. 7 p. 9). 16 g 73. T.B.

108 — ANTIOCHUS III. (222-187). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. R/. Même type varié. (B. 389 var. - Newell 877 var.). *Nisibis*. 16 g 47. Portrait anguleux. T.B.

109 — **Drachme**. Mêmes types variés. (B. 354 var. - BMC. 14 var. p. 25). 4 g 07. Très Beau.

*110 — DÉMÉTRIUS Ier SOTER. (162-150). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. R/. La Fortune assise à g. tenant un sceptre et une corne d'abondance. (B. 720). *Héraclée*. 16 g 69. T.B./Très Beau.

*111 — **Tétradrachme**. Mêmes types variés. (B. 710). *Ptolémaïs*. 16 g 58 T.B. à Très Beau.

*112 — ALEXANDRE Ier BALA. (150-145). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. R/. Zeus nicéphore assis à g. appuyé sur son sceptre. Date à l'exergue. (B. 875 var.). 148. 16 g 07. Beau portrait. Superbe.

113 — ANTIOCHUS VI DIONYSOS. (145-142). **Drachme**. Tête radiée à dr. R/. Apollon assis à g. sur l'omphalos. (B. 1001). 3 g 89. Très Beau.

114 — **Drachme**. Mêmes types variés. (B. 992 var.). 3 g 82. Très Beau.

*115 — CLÉOPATRE THÉA ET ANTIOCHUS VIII GRYPUS. (125-121). **Tétradrachme**. Têtes accolées à dr. de Cléopâtre diadémée et voilée et d'Antiochus diadémé. R/. Zeus nicéphore assis à g. A g. : IE/A ; Σ sous le trône. (B. 1361 var.). 16 g 05. Flan large. Très Beau à Superbe. Rare.

*116 — **Tétradrachme**. Mêmes types variés. Monogr. a g. (B. 1351 var. - BMC. 6 p. 86). 15 g 51. T.B. Rare.

117 — **Tétradrachme**. Mêmes types variés. (B. 1351 var.). 15 g 40. T.B. Rare.

*118 — ANTIOCHUS VIII GRYPUS. (125-96). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. R/. Zeus Ouranios deb. à g., un astre sur la main. A g. : IE/A ; A à dr. (B. 1416). 16 g 20. Superbe. Rare.

*119 — **Tétradrachme**. Même tête. R/. Zeus nicéphore assis à g. A g. : monogr. et A ; monogr. sous le siège. (B. 1433). 16 g 26. Superbe.

120 — **PHÉNICIE**. ARADOS. (174-110). **Drachme**. Abeille. R/. Cerf deb. à dr. Derrière, palmier. (BMC. 161 p. 21). 157/156. 4 g 13. T.B. à Très Beau.

*121 — (137-46). **Tétradrachme**. Buste tourelé de Tyché à dr. R/. Niké marchant à g. tenant un aplustre et une palme. Couronne de laurier. (BMC. 256 p. 31). 76/75. 15 g 12. Très Beau.

*122 — BYBLOS. AZBAAL ou AINEL. (Vers 340-333). **Statère**. Galère à g. montée par 3 hoplites ; dessous, hippocampe à g. et murex. R/. Lion dévorant un taureau accroupi à g. (BMC. 4 p. 95 - B. II-871 ou 873). 10 g 50. T.B./Très Beau. Rare.

123 — SIDON. STRATON II OU ABDASTORET III. (345-332). **Octodrachme ou Double Shekel**. Galère voguant à g. sur les flots. R/. Le roi de Perse dans son char à g. (BMC. 69 sq. p. 152 - B. II-954 var.). An 1. 24 g 12. Bel exemplaire.

124 — **PALESTINE**. DYNASTIE HASMONÉENNE. *Alexandre Yannai*. (103-76). **Bronze**. (Reifenberg 15 - Meshorer 9).- PROCURATEURS ROMAINS. *Antonius Felix*. (52-59). **Bronze**. (R. 135 - M. 233).- *Porcius Festus*. (59-62). **Bronze**. (R. 136 var. - M. 234 var. - SNG. ANS. 412).- JÉRUSALEM. *Ire Révolte*. (66-70). **Bronzes**. (2). (R. 147 - M. 156 var.). 67/68. 2 p.- *Guerre de Bar Cochba*. (132-135). **Bronzes**. (2). (R. 206 var., 207 var. - M. 215, 214 var.). Ens. 7 p. Br. T.B.

*125 — **PARTHIE**. MITHRIDATE Ier. (Vers 171-138). **Drachme**. Buste casqué d'Arsacès Ier à g. R/. Arsacès assis à dr. sur l'omphalos, tenant un arc. (Sellwood 10/1). *Ecbatane ?* 4 g 13. T.B.

126 — SINATRUCES. (Vers 77-70). **Drachme**. Buste à g., coiffé de la tiare. R/. Arsacès assis à dr. (S. 33/4). 4 g 13. Très Beau.

127 — ORODES II. (Vers 57-38). **Drachme**. Buste diadémé à g. entre 2 étoiles et un croissant. R/. Même type varié. (S. 48/7). *Ecbatane ?* 3 g 91. Très Beau.

*128 — PHRAATES IV. (Vers 38-2). **Tétradrachme**. Buste diadémé et cuirassé à g. R/. Tyché deb. à g. offrant une palme au roi assis à dr. (S. 51/17 var.). *Séleucie*. Billon. 10 g 55. Très Beau.

*129 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. (S. 51/22 sq. var.). *Séleucie*. Bill. 10 g 20. Très Beau/T.B.

*130 — PHRAATACES. (Vers 2 av.-4 ap. J.-C.). **Tétradrachme**. Buste diadémé et cuirassé à g. R/. Tyché deb. à g. tenant une corne d'abondance et offrant une couronne au roi assis à dr. (S. 56). Bill. 9 g 97. T.B. à Très Beau.

131 — VOLAGASE III. (Vers 105-147). **Drachme**. Buste diadémé à g. R/. Arsacès assis à dr. (S. 78/2). *Ecbatane ?* 3 g 71. Superbe.

*132 — VOLAGASES IV. (Vers 147-191). **Tétradrachme**. Buste casqué et cuirassé à g. Derrière : B. R/. Tyché deb. à dr. offrant une couronne au roi assis à g. (S. 84/94). *Séleucie*. Bill. 12 g 03. Très Beau.

*133 — **CHARACÈNE**. ATTAMBELOS Ier. (44-39). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr., les cheveux et la barbe calamistrés. R/. Héraclès assis à g., armé d'une massue. (de Morgan 7 p. 530 - BMC. 2 sq. p. 291). 15 g 72. Très bel exemplaire.

134 — **BACTRIANE**. MÉNANDRE. (Vers 160-140). **Drachme**. Buste à g. pointant sa lance. R/. Pallas à g. (BMC. 32 p. 46). 2 g 39.- ANTIMAQUE II NICÉPHORE. (Vers 130 av. J.-C.). **Drachme**. Niké à g. R/. Le roi à cheval à dr. (BMC. 3 p. 55). 2 g 37. Ens. 2 p. Très Beau.

*135 — AZÈS. (Vers 90-40). **Tétradrachme**. Le roi à cheval à dr. R/. Zeus deb. de face tenant un foudre et un sceptre. (BMC. 2 p. 73). 9 g 63. Très Beau.

136 — **Drachmes**. (2). Azès à cheval à dr. R/. Zeus deb. à g. (BMC. 41 var. p. 76). - ARCHEBIOS. (Vers 140 av. J.-C.). **Tétradrachmes**. (2). Buste casqué à dr. R/. Zeus deb. de face. (BMC. — voir 3 p. 32). - **CAPPADOCE. CÉSARÉE**. ADRIEN. (117-138). **Hémidrachme**. Buste lauré à dr. R/. Niké volant à dr. (BMC. 140 sq. var. p. 62). Ens. 5 p. T.B. et Très Beau.

137 — **INDO-SCYTHES**. AZILISÈS. (Vers 57-35). **Tétradrachme**. Le roi à cheval à dr. R/. Déesse deb. à g. tenant une palme. (Whitehead 339 p. 136 - Mitchiner 2275). *Taxila Sirsukh*. 9 g 06. Très Beau.

AFRIQUE

*138 — **ÉGYPTE**. PTOLÉMÉE Ier SOTER. (305-285). **Tétradrachme**. Tête d'Alexandre le Gd à dr., cornue et coiffée de la peau d'éléphant. R/. Athéna Promachos à dr. (Svoronos 146). 15 g 62. Très Beau.

139 — **Tétradrachme**. Buste diadémé à dr. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre. (Sv. 255). 14 g 31. Superbe.

*140 — PTOLÉMÉE IV PHILOPATOR. (221-203). **Tétradrachme**. Bustes accolés à dr. de Zeus Sérapis lauré et d'Isis couronnée de lotus. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre, détournant la tête vers une corne d'abondance avec le bandeau royal. (Sv. 1123). 13 g 98. Très Beau. Rare.

141 — PTOLÉMÉE IX SOTER II. (116-80). **Tétradrachme**. Buste diadémé à dr. R/. Aigle deb. à g. (Sv. 1678). 99. 13 g 52. Coin corrodé. T.B.

*142 — **CYRENAÏQUE.** CYRÈNE. MAGAS. (308-277). **Didrachme**. Tête cornue de Carneios à dr. R/. Silphium. Etoile dans le champ à dr. (BMC. 234 p. 52). 7 g 15. Très Beau.

*143 — **KOUCHANS**. WIMA KADPHISES. (Vers 105-130). **1/4 de Statère d'or**. Buste à dr. dans un carré. R/. Trident de Siva entre 2 symboles. (BMC. 10 p. 126 - Mitchiner 3005). Or. 1 g 95. Très Beau.

*144 — **ÉTHIOPIE. ROIS AXOUMITES.** ENDYBIS. (Vers 230-255). **Double unité ou 1/2 Aureus.** Buste à dr. R/. Même buste. (Friedberg 1 - Mitch. 374). Or. 2 g 70. Très Beau à Superbe.

---

145 — **PONT**. POLÉMON II. (38-63). **Drachme**. Tête diadémée à dr. R/. Tête laurée de Néron à dr. (BMC. 4 p. 47). 55. 3 g 23.- **PAMPHYLIE**. ASPENDOS. (500-400). **Drachme**. Cavalier à g. R/. Sanglier à g. Contremarque : bison. (BMC. 10 var. p. 94). 5 g 10.- **CILICIE**. CÉLENDÉRIS. (400-350). **Statère**. Ephèbe galopant à dr. Contremarque : bison. R/. Bouquetin agenouillé à dr. (BMC. 21 var. p. 55). 10 g. Ens. 3 p. T.B. et Très Beau.

146 — **CILICIE**. ANAZARBUS. *Caracalla*. (198-217). **Bronze**. Buste à dr. R/. Femme (Koinoboulion) assise à g. (BMC. 15 p. 33). 213/214. 26 g 66.- **ILES DE CARIE**. RHODES. (43-96). **Bronze**. Tête de Dionysos radié à dr. R/. Niké marchant à g. (BMC. 378 p. 265). 22 g 83. Ens. 2 p. Br. T.B.

147 — **SASSANIDES**. ARDASER III. (628-630). **Drachme**. Buste à dr. R/. Pyrée entre 2 personnages. (Göbl 227 var.).- **BACTRIANE**. HERMAIOS. (Vers 40-1). **Tétradrachme**. Buste à dr. R/. Zeus assis à g. (BMC. 21 var. p. 63 - Mitch. 2034). *Kapisa*. 30/20. Bill. 6 g 99.- **ÉGYPTE**. PTOLÉMÉE IV PHILOPATOR. (221-204). **Didrachme**. Buste à dr. R/. Aigle à g. (Sv. 1212). 206.- **SÉLEUCIDE ET PIÉRIE**. ANTIOCHE. *Caracalla*. (198-217). **Tétradrachme**. Tête à dr. R/. Aigle de face. (BMC. 361 var. p. 195). Ens. 4 p. 3 Arg. 1 Bill. T.B. et Très Beau.

148 — **MACÉDOINE**. DOMINATION ROMAINE. (158-146). **Tétradrachme**. (BMC. 2 p. 7).- **ATTIQUE**. ATHÈNES. (480-407). **Tétradrachme**. (B. III-2).- **MYSIE**. PERGAME. *Eumènes II*. (197-159). **Tétradrachme**. (BMC. 43/42 var. p. 117).- **PAMPHYLIE**. SIDÉ. (190-36). **Tétradrachme**. (BMC. 30 p. 147). Contremarque séleucide.- **SYRIE**. SÉLEUCUS Ier NICATOR. (306-281). **Tétradrachme**. (B. 64 sq. var.).- ANTIOCHUS Ier SOTER. (281-261). **Tétradrachmes.** (2). (B. 113 sq. var., 126).- PHILIPPE PHILADELPHE. (92-83). **Tétradrachmes.** (2). (B. 1548, —).- **ÉGYPTE.** PTOLÉMÉE Ier SOTER. (305-285). **Tétradrachme**. (Sv. 162). Ens. 10 p. T.B.

149 — **SÉLEUCIDE ET PIÉRIE**. ANTIOCHE. *Caracalla*. (198-217). **Tétradrachme**.- *Macrin*. (217-218). **Tétradrachmes**. (2).- *Elagabale*. (218-222). **Tétradrachmes** (7). (BMC. p. 195/196, 393 var., — p. 199/200, 420 et var., 421, 424 var. p. 202). Ens. 10 p. Arg. et Bill. T.B.

150 — **SATRAPES DE CILICIE**. GÉNÉRAUX D'ALEXANDRE. *Antigone ?* (331-306). **Tétradrachmes**. (4). (B. II-788, 789 (3).- *Incertains*. Tétradrachme. Ens. 5 p. T.B.

151 — **MACÉDOINE**. ALEXANDRE III. (336-323). **Drachmes** (2). (M. 766, —).- **SYRIE**. SÉLEUCUS IV PHILOPATOR. (187-175). **Drachme**.- ANTIOCHUS IV EPIPHANE. (175-164). **Drachmes** (3).- DÉMÉTRIUS Ier SOTER. (162-150). **Drachmes** (3).- ALEXANDRE Ier BALA. (150-145). **Drachme**. (B. 478 var., —(3), 751, — (3). Ens. 10 p. T.B.

152 — **PARTHIE**. MITHRIDATES Ier. (Vers 171-138). **Drachme**. *Ecbatane ?*- MITHRIDATES II. (Vers 123-88). **Drachmes** (2). *Ecbatane ?*- GOTARZÈS Ier. (Vers 90-80). **Drachme**. *Ecbatane ?*- ORODES II. (Vers 57-38). **Drachme**.- PHRAATES IV. (Vers 38-2). **Drachme**. *Ecbatane ?*- PHRAATACES. (Vers 2 av.-4 ap. J.-C.). **Drachme**. *Nisa ?*- VOLOGASES III. (Vers 105-147). **Drachme**. *Ecbatane*.- ROI **INCONNU. (Vers 140). Drachme.** *Ecbatane*.- VOLOGASES IV. (Vers 147-191). **Drachme.** *Ecbatane ?* (S. 10/1, 24/7, 27/1, 30/11 var., 47/5, 52/7, 56/5, 78/5, 83/1 var., 84/98). Ens. 10 p. Très Beau dans l'ensemble.

MONNAIES ROMAINES

(en argent sauf indication contraire)

*153 — *RÉPUBLIQUE*. **Aes Grave**. (269-242). **Semis**. Pégase volant à dr. Dessous : S. R/. Même type à g. (Sydenham 16). *Campanie*. Br. 159 g 29. Très Beau Rare.

*154 — **Aes grave**. (222-205). **Semis**. Tête laurée de Saturne à g. Dessous : S. R/. Proue à dr. Dessus : S. (S. 73 - Babelon 52 p. 34). *Rome ?* Br. 134 g 39. T.B. à Très Beau.

*155 — **Aes grave**. (222-205). **Quadrans**. Tête d'Hercule à g. coiffé de la peau de lion. Derrière : 3 points. R/. Proue à dr. Dessous : 3 points. (S. 75 - B. 54 p. 35). *Rome ?* Br. 65 g 16. T.B.

156 — **Monnayage consulaire.** *Atilius Saranus*. **Denier**. Tête casquée de Rome. R/. Victoire dans un bige à dr. (S. 377 - B. **Atilia** 1). *Rome*, 145/138. 3 g 67. Très Beau à Superbe.

157 — *M. Porcius Laeca*. **Denier**. Même tête. R/. La Liberté dans un quadrige à dr. (S. 513 - B. **Porcia** 3). *Rome*, 119/110. 3 g 88. Superbe.

*158 — *Cn. Domitius Ahenobarbus*. **Denier**. Même tête ; derrière, épi. R/. Victoire dans un bige à dr. Dessous, homme combattant un chien. (S. 514- B. **Domitia** 14). *Rome*, 119/110. 3 g 87. Très Beau à Superbe.

*159 — *Ti. Veturius*. **Denier**. Buste casqué de Mars à dr. R/. 2 guerriers prêtant serment sur un cochon que tient le sacerdos fecialis. (S. 527 - B. **Veturia** 1). *Italie centrale*, 110/108. 3 g 88. Superbe.

*160 — *Anonyme*. **Denier**. Tête casquée de Rome à dr. R/. Rome assise à dr. Devant, la Louve allaitant les jumeaux. (S. 530 - B. 176 p. 72). *Italie centrale*, 110/108. 3 g 84. Très Beau à Superbe.

161 — *C. Vibius C.f. Pansa*. **Denier**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Minerve dans un quadrige à dr. (S. 684 - B. **Vibia** 2). *Atelier auxiliaire*, 89/88. 3 g 57. Très Beau.

*162 — *P. Crepusius*. **Denier**. Même tête variée. R/. Cavalier galopant à dr. (S. 738a - B. **Crepusia** 1). *Rome*, vers 82/81. 3 g 80. Très Beau à Superbe.

*163 — *L. Cornelius Sulla*. **Denier**. Tête diadémée de Vénus à dr. Devant, Cupidon tenant une palme. R/. Praefericulum et lituus entre 2 trophées. (S. 761 - B. **Cornelia** 29). *Atelier oriental*, 82/81. 3 g 94. Superbe.

*164 — *M. Volteius*. **Denier**. Tête de Bacchus à dr. R/. Cérès dans un bige de dragons à dr. (S. 776 - B. **Volteia** 3). *Rome*, vers 76. 3 g 95. Très Beau à Superbe.

165 — *Q. Pomponius Musa*. **Denier**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Euterpe deb. à dr. (S. 815 - B. **Pomponia** 13). *Rome*, vers 68/66. 3 g 43. Très Beau.

*166 — *C. Hosidius C.f. Geta*. **Denier**. Buste de Diane diadémée à dr. R/. Le Sanglier de Calydon àdr. (S. 903 - B. **Hosidia** 1). *Rome*, vers 60. 3 g 93. Superbe.

*167 — *Q. Cassius*. **Denier**. Tête de Bonus Eventus à dr. R/. Aigle deb. à dr. sur un foudre entre le lituus et le praefericulum. (S. 916 - B. **Cassia** 7). *Rome*, vers 57. 3 g 98. Très Beau à Superbe.

168 — *C. Memmius C.f.* **Denier**. Tête de Cérès à dr. R/. Captif à genoux à dr. au pied d'un trophée. (S. 920 - B. **Memmia** 10). *Rome*, vers 56. 3 g 95. Superbe.

*169 — *Mn. Acilius*. **Denier**. Tête laurée de la Santé à dr. R/. La Santé deb. à g. tenant un serpent. (S. 922 - B. **Acilia** 8). *Rome*, vers 55. 3 g 39. Très Beau à Superbe.

*170 — *Paullus Aemilius Lepidus*. **Denier**. Tête voilée de la Concorde à dr. R/. Trophée entre Persée et ses fils et P. Aemilius. (S. 926 - B. **Aemilia** 10). *Rome*, 55. 3 g 87. Très Beau.

*171 — *Cn. Plancius*. **Denier**. Tête de Diane coiffée du pétase à dr. R/. Chèvre crétoise à dr. (S. 933 - B. **Plancia** 1). *Rome*, vers 54. 3 g 61. Superbe.

*172 — *L. Hostilius Saserna*. **Denier**. Tête de la Piété à dr. R/. Victoire marchant à dr. tenant un caducée et un trophée. (S. 951 - B. **Hostilia** 5). *Rome*, vers 48. 3 g 91. Superbe.

*173 — **Denier**. Tête de Pavor à dr. R/. Guerrier dans un char gaulois à dr. (S. 952 - B. **Hostilia** 2). *Rome*, vers 48. 3 g 67. Très Beau à Superbe. Rare.

*174 — *L. Plautius Plancus*. **Denier**. Tête de Méduse de face. R/. L'Aurore volant à dr. conduisant les chevaux du Soleil. (S. 959 - B. **Plautia** 15). *Rome*, vers 47. 3 g 86. Superbe.

*175 — *Manius Cordius Rufus*. **Denier**. Têtes accolées des Dioscures à dr. R/. Vénus Verticordia deb. à g. (S. 976c - B. **Cordia** 1). *Rome*, vers 46. 3 g g 56. Très Beau.

*176 — *P. Clodius*. **Denier**. Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Diana Lucifera deb. de face tenant 2 torches. (S. 1117 - B. **Claudia** 15). *Rome*, vers 41. 3 g 79. Très Beau.

177 — **Deniers.** *Acilia*. (B. 8).- *Aemilia*. (B. 8, 11).- *Annia*. (B. 4).- *Carisia*. (B. 5, 10).- *Cassia*. (B. 7, 9, 10). Ens. 9 p. T.B.

178 — **Deniers.** *Considia*. (B. 4).- *Cordia*. (B. 1).- *Hostilia*. (B. 4).- *Junia*. (B. 30, 31).- *Marcia*. (B. 28).- *Papia*. (B. 2).- *Plautia*. (B. 11, 13). Ens. 9 p. T.B. et Très Beau.

179 — **Quinaire.** *Porcia*. (B. 7).- **Deniers.** *Pompeia*. (B. 5).- *Postumia*. (B. 10, 14).- *Roscia*. (B. 3).- *Sicinia*. (B. 1, 5).- *Vibia*. (B. 18). Ens. 8 p. T.B. et Très Beau.

*180 — **Jules César.** (+ 44 av. J.-C.). **Aureus**. Tête voilée de la Piété à dr. R/. Lituus, praefericulum et hache. (Cohen 2 - S. 1017 - B. **Julia** 22 ; **Hirtia** 1). *Rome*, 46. Or. 8 g 01. Très Beau.

*181 — **Denier**. Eléphant à dr. R/. Instruments de sacrifice. (C. 49 - S. 1006 - B. **Julia** 9). *Gaule*, vers 54/51. 3 g 87. T.B.

182 — **Deniers**. Autre exemplaire.- Tête de Vénus. R/. Trophée entre une femme et un captif assis. (C. 49, 13 - S. 1006, 1014 - B. **Julia** 9, 11). *Gaule*, vers 54/51, vers 47. Ens. 2 p. 3 g 22, 3 g 82. T.B.

*183 — *EMPIRE*. **VESPASIEN**. (69-79). **Sesterce**. Tête laurée à dr. R/. Rome deb. à g. tenant une victoire et une haste. (C. 419 - Roman Imperial Coinage 443 p. 69). 71. Br. Beau portrait. Patine vert foncé. Très Beau.

*184 — **TITUS**. (79-81). **Aureus.** *Imitation sans doute celtique*. Tête laurée à dr. R/. La Fortune assise à g. tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Sous Marc Aurèle. Or. 6 g 92. Légendes déformées. Presque T.B.

185 — **CLAUDE I^er^**. (41-54). **As**. Liberté. (C. 47 - RIC. 69 p. 130). *Rome*.- **DOMITIEN**. (81-96). **Denier**. Pallas à g. (C. 278 - RIC. 174 p. 174). *Rome*, 92/93.- **TRAJAN**. (98-117). **Denier. Sesterce**. Arabie deb. à g.- Fleuve couché à g. (C. 89, 20 - RIC. 142 p. 253, 463 p. 278). *Rome*, 103/111. Ens. 4 p. 2 Arg. 2 Br. T.B. à Très Beau.

186 — **ADRIEN**. (117-138). **Denier**. Buste lauré et cuirassé à dr. R/. La Concorde assise ù g. (C. 250 - RIC. 4c p. 339). *Rome*, 117. 3 g 41. Très Beau à Superbe.

187 — **Denier**. Tête laurée à dr. R/. Rome assise à g. (C. 1102 - RIC. 77 p. 349). 3 g 21. **ANTONIN LE PIEUX**. (138-161). **Denier**. Tête laurée à dr. R/. Vesta deb. à g. (C. 198 - RIC. 229a p. 54). *Rome*, 153/154. 3 g 49. Ens. 2 p. Très Beau et Superbe.

*188 — **ANTONIN LE PIEUX**. (138-161). **Sesterce**. Tête laurée à dr. R/. Antonin dans un quadrige au pas à g. (C. 320 - RIC. 767a p. 124). *Rome*, 145/161. Br. 31 g 75. Flan large. Patine brune. Très Beau.

*189 — **MARC AURÈLE**. (161-180). **Denier**. Tête laurée à dr. R/. FORT/REDV/CI sur un autel. (C. 939 - RIC. 360 p. 241). *Rome*, 175/176. 2 g 88. T.B. à Très Beau. Très Rare.

190 — **Denier**. Concorde. (C. 31 var. - RIC. 4 p. 214). *Rome*, 161.- **FAUSTINE MÈRE**. (+ 141). **Denier**. Cérès. (C. 104 var. - RIC. 362 p. 71). *Rome*, ap. sa mort.- **FAUSTINE JEUNE**. (+ 175). **Denier**. Allégresse. (C. 111 - RIC. 686 p. 269). *Rome*.- **CRISPINE**. (+ 183). **As**. Junon. (C. 24 - RIC. 680 p. 443). *Rome*. Ens. 4 p. 3 Arg. 1 Br. T.B. et Très Beau.

191 — **SEPTIME SÉVÈRE.** (193-211). **Denier**. Libéralité. (C. 298 - RIC. 278a p. 126). *Rome*, 202/210.- **CARACALLA**. (César 196-198 ; 198-217). **Deniers**. Instruments de sacrifice. Sérapis. (C. 587, 211 - RIC. 4 p. 212, 208a p. 241). *Rome*, 196, 213.- **GÉTA**. (César 198-209). **Denier**. Sécurité. (C. 183 - RIC. 20b p. 316). *Rome*, 200/202.- **MAESA**. (+ 225 ?). **Sesterce**. Félicité. (C. 47 - RIC. 421 p. 61). Patine foncée.- **MAMÉE**. (+ 235). **Denier**. Vesta. (C. 81 - RIC. 360 p. 99). *Rome*. Ens. 6 p. 5 Arg. 1 Br. Très Beau.

192 — **JULIA PAULA. Denier**. Buste à dr. R/. La Concorde assise à g. (C. 6 - RIC. 211 p. 45). 219/220. 2 g 80. Très Beau.

*193 — **MAMÉE**. (+ 235). **Sesterce**. Buste diadémé à dr. R/. Vénus deb. à dr. tenant un sceptre et Cupidon. (C. 62 - RIC. 694 p. 126). Br. 16 g 95. Beau portrait. Patine vert foncé. Très Beau.

194 — **MAXIMIN I^er^**. (235-238). **Denier**. Santé. (C. 85 - RIC. 14 p. 141). *Rome*, 235/236.- **GORDIEN LE PIEUX**. (238-244). **Denier. Antoninien**. Soleil. Gordien (C. 39, 253 - RIC. 111 p. 26, 92 p. 25). *Rome*, 241/243.- **PHILIPPE I^er^**. (244-249). **Antoninien**. Mars. (C. 145 - RIC. 7 p. 69). *Rome*, 248. Ens. 4 p. Très Beau.

195 — **PHILIPPE I^er^**. (244-249). **Sesterce**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. 4 enseignes militaires. (C. 51 - RIC. 171a p. 90). *Rome*. Br. 19 g 44. Patine verte. Très Beau.

196 — **OTACILIE. Antoninien**. Concorde. (C. 4 - RIC. 125c p. 83). *Rome*, 246/248.- **PHILIPPE II**. (247-249). **Antoninien**. Paix. (C. 23 - RIC. 231c p. 97). *Rome*, 247/249.- **TRAJAN DÈCE**. (249-251). **Antoninien**. Génie. (C. 49 - RIC. 16c p. 122). *Rome*, 249/251.- **MARIUS**. (268). **Antoninien**. Victoire. (C. 21 - RIC. 17 p. 378). Br.- **DIOCLÉTIEN**. (284-305). **Follis**. Génie. (C. 103). Après 295. Ens. 5 p. 3 Arg. 2 Br. T.B. et Très Beau.

*197 — **CONSTANT Ier**. (337-350). **Solidus**. Buste diadémé à dr. R/. Victoire assise à dr. écrivant VOT/XXX sur un bouclier supporté par un génie. (C. 142 var. - RIC. 19 p. 513). *Antioche*, 337/347. Or. 4 g 43. Superbe Rare.

*198 — **VALENTINIEN Ier**. (364-375). **Solidus**. Buste diadémé à g. vêtu du manteau impérial. R/. Valentinien deb. de face posant le pied sur un captif. (C. 32 - RIC. 3a p. 173). *Thessalonique*, 364/367. Or. 4 g 39. Très Beau.

*199 — **GRATIEN**. (367-383). **Solidus**. Buste diadémé à dr. R/. Gratien et Valentinien assis de face. (C. 38 - RIC. 17g p. 17). *Trèves*, 367/375. Or. 4 g 39. Très Beau.

---

200 — **RÉPUBLIQUE.** *L. Scribonius Libo.* **Denier**. Bonus Eventus. R/. Puits scribonien. (B. **Scribonia** 8). 3 g 99.- **EMPIRE.** *Volusien.* **Antoninien**. Santé. (C. 118). 3 g 13. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.

201 — *Adrien.* **Denier**. Paix. (C. 1014). 2 g 84.- *Constant Ier.* **Follis**. (C. 18). 4 g 96. Ens. 2 p. 1 Arg. 1 Br. B/T.B.

202 — **RÉPUBLIQUE. Deniers.** *Cassia* (B. 9).- *Pomponia*. (B. 7).- *Tullia*. (B. 1). Troué. **EMPIRE. Quinaire.** *Néron*. (C. 352).- **Deniers.** *Auguste*. (C. 43).- *Vespasien* (2). (C. 386 var. ; RIC. 362 p. 57).- *Antonin le Pieux*. (C. 490).- **Drachme.** *Trajan*. (BMC. 83 var. p. 56). *Césarée de Cappadoce*.- **Silique.** *Constance II*. (C. 342). Ens. 10 p. dont 1 trouée. T.B.

203 — **Bronzes coloniaux**. SÉLEUCIDE ET PIÉRIE. ANTIOCHE. *Auguste. Othon. Adrien. Marc Aurèle. Caracalla* (2). *Elagabale*. (BMC. 129 p. 166, 207 p. 176, 299 p. 186, 340/341 var. p. 191, 356 p. 194, 361 var. p. 195, p. 202).- LAODICÉE. *Macrin*. (BMC. 97 p. 261).- TROADE. ANTANDRUS ? *Commode*.- ÉGYPTE. ALEXANDRIE. *Claude Ier*. (Dattari 141).- **Potin et bronzes coloniaux** divers (4 p.).- **Folles** (11 p.). Ens. 25 p. Br. T.B.

MONNAIES BYZANTINES EN OR

*204 — **ARCADIUS**. (Auguste 383-395). **Solidus**. Buste diadémé à dr. R/. Arcadius deb. à dr. tenant le labarum et le globe nicéphore, posant le pied sur un captif. M-D dans le champ. (Ratto 12). *Milan*. 4 g 40. Superbe.

*205 — **Solidus**. Autre exemplaire. (R. 12). *Milan*. 4 g 33. Très Beau à Superbe.

*206 — **MARCIEN**. (450-457). **Solidus**. Buste casqué et cuirassé de face, la lance sur l'épaule. R/. Victoire deb. à g. tenant une longue croix. (R. 215). 4 g 45. Superbe.

*207 — **JUSTIN II**. (565-578). **Solidus**. Buste casqué de face tenant le globe nicéphore. R/. Constantinople assise de face tenant une haste et le globe crucigère. (R. 753 - Morrisson 3/4 p. 127). *Constantinople*. 4 g 30. Superbe.

208 — **Solidus**. Autre exemplaire varié. (R. 755 - M. 2 sq. var. p. 127). *Constantinople*. 4 g 51. T.B. à Très Beau.

*209 — **PHOCAS**. (602-610). **Solidus**. Buste couronné de face tenant le globe crucigère. R/. Ange deb. de face tenant une croix chrismée et le globe crucigère. (R. 1187 - M. 23 p. 223). *Constantinople*. 4 g 41. T.B.

*210 — **Solidus incus**. Même buste. R/. incus. (Avers de R. 1179 sq. et de M.2 sq. p. 221). *Constantinople*. 4 g 43. B/T.B.

211 — **Solidus**. Buste de face. R/. Ange de face. 4 g 25.- **Semissis**. Buste diadémé à dr. R/. Victoire marchant à dr. (R. 1184, — - M. 18 p. 222, 30 p. 224). *Constantinople*. 2 g 13. Ens. 2 p. Très Beau et B/T.B.

*212 — **HÉRACLIUS ET HÉRACLIUS-CONSTANTIN**. (613-632). **Solidus**. Bustes couronnés de face. R/. Croix potencée sur 3 degrés. (R. 1368 - M. 28 p. 263). *Constantinople*, 613/629. 4 g 35. T.B.

*213 — **Solidus globule**. Légende rétrograde. Bustes couronnés de face. R/. Croix potencée sur 2 degrés. (R. 1372 sq. var. - M. 3 sq. var. p. 298). *Carthage*. 4 g 47. Variété rare. Très Beau à Superbe.

*214 — **CONSTANTIN VII ET ROMAIN II**. (945-959). **Nomisma**. Légende barbare. Bustes de face tenant ensemble une longue croix grecque. R/. Buste nimbé du Christ de face. (R. — - M. —). 4 g 42. Très Beau à Superbe. Rare.

*215 — **CONSTANTIN X DOUKAS**. (1059-1067). **Nomisma**. Le Christ trônant de face. R/. Constantin deb. de face tenant le labarum et le globe crucigère. (R. 2010 var. - M. 8 p. 642). *Constantinople*. 4 g 34. T.B.

*216 — *EMPIRE DE NICÉE*. **JEAN Ier DUCAS VATATZÈS**. (1222-1254). **Nomisma**. Jean deb. de face couronné par la Vierge. R/. Le Christ trônant de face. (R. 2283 sq. var.). 4 g 31. Rare. T.B.

*217 — **MAURICE-TIBÈRE**. (582-602). **Semissis**. Buste à dr. R/. Victoire. 2 g 03.- **HÉRACLIUS, H.-CONSTANTIN ET HÉRACLONAS**. (632-641). **Solidus**. Les 3 augustes. R/. Croix potencée. 632/638. 4 g 44.- **CONSTANT II**. (641-668). **Solidus**. Buste de face. R/. Même type. 651/654. 4 g 34. (R. 1025, 1487 var., 1516 var. - M. 27 var. p. 183, 41 p. 265 - 41 p. 338).- **VALENS**. (364-378). **Solidus**. Buste à dr. R/. Valens de face. (C. 31 - RIC. 2d p. 272). *Antioche*, 364/367. 3 g 85. Ens. 4 p. T.B.

MONNAIES GAULOISES, CAROLINGIENNES ET FRANÇAISES

*218 — *MONNAYAGE CELTIBÉRIEN*. **TARRACONAISE**. BELSINUM. (Près de Mallen). **Denier**. Tête barbue à dr. R/. Cavalier galopant à dr. (Heiss XX-2). Arg. 4 g 02. Superbe.

*219 — *GAULE*. **MASSILIA**. (Marseille). **Drachme**. Buste de Diane à dr. R/. Lion à dr. une patte de devant levée. AΔ entre les pattes. (Muret 1193). Arg. 2 g 72. Très Beau à Superbe.

*220 — **PICTONES**. (Poitou). **Statère d'électrum**. Tête à dr. les cheveux en grosses mèches. R/. Aurige dirigeant un cheval androcéphale à dr. Dessous, main. (La Tour 4395 var.). El. 6 g 35. T.B.

*221 — **Drachme**. Même tête variée. R/. Cavalier au galop à dr. Dessous, fleuron. (LT. 4446). Arg. 3 g 17. Très Beau.

*222 — **LEMOVICES**. (Limoges). **Statère d'électrum**. Tête laurée à dr. R/. Aurige dirigeant un bige à dr. (LT. — voir 4543 var.). El. 6 g 71. Très Beau

*223 — **BAIOCASSES**. (Bayeux). **Statère d'électrum**. Tête d'Ogmius à dr. Dessus, sanglier. R/. Cheval androcéphale à dr. dirigé par un aurige tenant le vexillum. Dessous, sanglier. (LT. 6955 var.). El. 6 g 04. T.B. à Très Beau.

*224 — **MORINI**. (Pas-de-Calais). **Statère**. Uniface dentelé sur le bord. R/. Cheval disloqué à dr. Dessous, globule et croissant. (LT. 8717 var.). Or. 6 g 35. Très Beau à Superbe.

*225 — *CELTES DU DANUBE*. **GROUPE DE L'OUEST. Tétradrachme**. Tête laurée et barbue à dr. R/. Cavalier réduit à un buste au pas à dr. Dessous, triskèle. (LT. 9736 - Pink 434). Arg. 13 g 29. Très Beau à Superbe.

*226 — **NORIQUE**. (Est de la Carinthie). **Tétradrachme**. Tête jeune laurée à g. R/. Cavalier casqué au pas à g. (LT. 9910 - P. 560). Arg. 12 g. Superbe.

227 — *CAROLINGIENS*. **CHARLES LE CHAUVE, roi d'Aquitaine**. (840-866). **Obole.** *Melle*. Monogramme. R/. Croix. (Prou 703). Arg. 0 g 82. Très Beau.

*228 — **EUDES**. (887-898). **Denier.** *Arras*. Monogramme. R/. Croix. (Gariel 46-8). Arg. 1 g 28. Superbe.

229 — **Deniers.** *Angers, Blois*. Monogrammes variés. R/. Croix. (G. 46-4, 9 var.). Arg. 1 g 80, 1 g 57. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

230 — **LOUIS L'AVEUGLE**. (890-929). **Denier.** *Vienne*. Monogramme. R/. Croix. (G. 63-2). 1 g 45.- **OTHON Ier**. (962-973). **Denier.** *Pavie*. Monogramme. R/. PA/PIA. (G. — - Corpus Nummorum Italicorum IV-4 p. 478). 1 g 23. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*231 — **CONRAD LE SALIQUE**. (1033-1039). **Denier.** *Lyon*. Croix. R/. Croix sur une base triangulaire. (G. 67-3). Arg. 1 g 30. Très Beau.

232 — *FRANCE*. **HUGUES CAPET**. (987-996). **Denier.** *Beauvais*. Croix cantonnée de 2 besants. R/. Monogramme. (Lafaurie 6 - Hoffmann 9). 1 g 19.- **ROBERT II**. (996-1031). **Obole.** *2e type. Paris*. Croix cantonnée de 4 globules. R/. Λ et ω. (L. 13 - Ciani 20A). 0 g 56. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*233 — **PHILIPPE IV LE BEL**. (1285-1314). **Agnel d'or**. Agneau pascal nimbé deb. à g. détournant la tête vers une croix à longue hampe où flotte une bannière. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 lis. (L. 216 - H. *Philippe III*, 1). Or. 4 g 09. Flan large. T.B. Rare.

*234 — **PHILIPPE VI DE VALOIS**. (1328-1350). **Chaise d'or**. Dans un polylobe interrompu à l'exergue, le roi assis sur un trône gothique, tenant le sceptre et la main de justice. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 261 var. - H. 14). Or. 4 g 63. Sauf éclats du flan, Très Beau à Superbe. Rare.

*235 — **Ecu d'or.** *6e émission*. Mêmes types variés, le roi tenant l'épée et appuyé sur l'écu. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 trèfles. (L. 262e - C. 287). Or. 4 g 44. T.B.

*236 — **Ecu d'or.** *6e émission*. Autre exemplaire. (L. 262e - C. 287). Or. 4 g 11. T.B.

*237 — **CHARLES V**. (1364-1380). **Franc à pied**. Le roi deb. sous un dais, tenant l'épée et la main de justice. R/. Croix fleuronnée cantonnée de 2 lis et 2 couronnelles. (L. 371 - H. 2). Or. 3 g 75. Très Beau à Superbe.

*238 — **CHARLES VI**. (1380-1422). **Ecu à la couronne.** *1re ou 2e émission*. Ecu couronné. R/. Croix dans un quadrilobe. (L. 378 - H. 1). *Tournai ?* Or. 3 g 58. Très Beau.

*239 — **Ecu à la couronne.** *1re ou 2e émission*. Autre exemplaire. (L. 378 - H.1). *St-Quentin*. Or. 3 g 95. Flan large. Légère fente sur le côté. Très Beau à Superbe.

*240 — **Ecu à la couronne.** *3e ou 4e émission*. Mêmes types variés. (L. 378a - C. 487/488). *Mirabel*. Or. 3 g 90. Très Beau à Superbe.

*241 — **Ecu à la couronne.** *3e ou 4e émission*. Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Villeneuve-St-André-lès-Avignon*. Or. 3 g 91. Superbe.

*242 — **Ecu à la couronne.** *3e ou 4e émission*. Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Limoges*. Or. 3 g 97. Superbe.

*243 — **Ecu à la couronne.** *3e ou 4e émission*. Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Tours*. Or. 3 g 96. Très Beau.

*244 — **Ecu à la couronne.** *3e ou 4e émission*. Autre exemplaire. (L. 378a - C. 487/488). *Dijon*. Or. 3 g 85. Superbe.

*245 — **Ecu à la couronne.** *4e émission*. Autre exemplaire. (L. 378a - Dieudonné 845). *Romans*, 1406/1411. Or. 3 g 91. T.B. à Très Beau.

*246 — **Ecu à la couronne.** *5e émission*. Mêmes types variés. (L. 378b - C. 489). *La Rochelle*. Or. 3 g 44. Très Beau.

*247 — **Ecus à la couronne.** *5e émission*. Autres exemplaires. (L. 378b - C. 489). *La Rochelle, Villeneuve-St-André-lès-Avignon*. 3 g 76, 3 g 46. Ens. 2 p. Or. B/T.B. et T.B.

*248 — **CHARLES VII**. (1422-1461). **Ecu à la couronne.** *3e émission*. Ecu couronné. R/. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 457b - C. 617). *Toulouse*. Or. 3 g 46. T.B. àTrès Beau.

*249 — **Royal d'or**. Le roi deb. de face tenant 2 sceptres. Champ fleurdelisé. R/. Même type varié. (L. 459 - H. 9). *Troyes*. Or. 3 g 81. Flan large. Très Beau.

250 — **Ecu à la couronne dit « Ecu neuf ».** *3e émission*. Ecu couronné, accosté de 2 lis couronnés. R/. Croix cantonnée de 4 couronnelles dans un quadrilobe. (L. 510b - C. 635). *Tours*. Or. 3 g 40. T.B.

*251 — **Ecu neuf.** *6e émission.* Mêmes types variés. (L. 510f - Dieudonné 1562). *Montpellier*, 1450/1456. Or. 3 g 42. T.B. à Très Beau.

252 — **Ecu neuf.** *6e émission.* Autre exemplaire. (L. 510f - D. 1562). *Montpellier*, 1450/1456. Or. 3 g 39. T.B.

253 — **Ecu neuf.** *6e ou 7e émission.* Autre exemplaire. (L. 510f - C. 638). *Paris*. Or. 3 g 19. T.B.

254 — **Ecu neuf.** *6e ou 7e émission.* Autre exemplaire. (L. 510f - C. 638). *Tournai*. Or. 3 g 38. T.B.

*255 — **CHARLES VIII**. (1483-1498). **Ecu au soleil.** *1re émission.* Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 554 - C. 790). *Tours*, 1486/1494. Or. 3 g 46. T.B.

*256 — **LOUIS XII, duc de Milan**. (1499-1513). **Teston**. Buste coiffé du chaperon fleurdelisé à dr. R/. St Ambroise à cheval au galop à dr. Dessous, écu de France couronné. (H. 87 var. - C. 997 var. - CNI. V-65 p. 210). Arg. 9 g 65. Beau portrait. Très Beau à Superbe. Rare.

*257 — **FRANÇOIS Ier**. (1515-1547). **Ecu au soleil.** *2e type.* Ecu couronné, sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 2 F couronnés. (L. 636 - H. 2). *Lyon*, 1515/1519. Or. 3 g 37. T.B.

*258 — **Ecu au soleil.** *4e type.* Mêmes types, la croix cantonnée de 2 F et 2 lis. (L. 639 - H. 4). *Lyon*, 1538/1540. Or. 3 g 42. T.B.

259 — **Ecu au soleil.** *4e type.* Autre exemplaire. (L. 639 - H. 4 - Marcheville 2269). *Bayonne*, 1528. Or. 3 g 33. T.B.

*260 — **Ecu du Dauphiné.** *2e type.* Champ écartelé de France-Dauphiné. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 F couronnés. (L. 646 - H. 20). *Grenoble*, 1515/1517. Or. 3 g 34. Très Beau à Superbe. Rare.

*261 — **Teston.** *5e type.* Buste coiffé du chaperon fleurdelisé à dr. R/. Ecu couronné dans un polylobe. (L. 659 - H. 59). *Paris*. Arg. 9 g 28. Très Beau.

*262 — **HENRI II**. (1547-1559). **Teston du Moulin.** *2e type.* Tête laurée à dr. R/. Ecu couronné. (L. 825 - H. 54). *Paris*, 1552. Arg. 9 g 48. Très Beau.

263 — **Teston.** *1er type.* Buste couronné. *Lyon*, 1552. 9 g 25.- **Douzain aux croissants.** *Bourges*, 1550. 2 g 37. (L. 819, 835 - H. 32, 77).- **FRANÇOIS II**. (1559-1560). **Teston au nom d'Henri II.** *2e type.* Buste tête nue. (L. 865). *La Rochelle*, 1559. 9 g 26. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.

*264 — **CHARLES IX**. (1560-1574). **Ecu d'or.** *1er type.* Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 890 - H. 1). *La Rochelle*, 1566. Or. 3 g 35. Très Beau.

265 — **Teston.** *3e type.* Buste imberbe, lauré et cuirassé à g. R/. Ecu couronné, accosté de 2 K couronnés. (L. 899 - H. 15). *Bayonne*, 1563. Arg. 9 g 34. Très Beau.

*266 — **LA LIGUE**. (1589-1598). **Ecu d'or au nom de Charles X.** *1er type.* Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée. (L. 1015 - H. 1). *Paris*, 1590. Or. 3 g 36. Très Beau.

*267 — **HENRI IV**. (1589-1610). **Ecu d'or.** *1er type.* Mêmes types variés. (L. 1048 var. - H. 5). *Rouen*, 1609. Or. 3 g 32. Très Beau à Superbe.

*268 — **LOUIS XIII**. (1610-1643). **Ecu d'or**. Mêmes types variés. (H. 6 var. - C. 1593 var.). *Rouen*, 1635. Or. 3 g 34. Splendide.

*269 — **Ecu d'or**. Autre exemplaire. (H. 6 var. - C. 1593 var.). *Troyes*, 1637. Or. 3 g 32. T.B. à Très Beau.

*270 — **1/2 Louis**. Tête laurée à dr. Mèche longue. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 24 - C. 1615). *Paris*, 1641. Or. 3 g 34. B/T.B. à T.B.

271 — **5 Sols.** *1er poinçon.* Buste lauré et drapé à dr. R/. Ecu couronné. (H. 90 - C. 1663). *Paris*, 1642. Arg. 2 g 25. Très Beau.

*272 — **LOUIS XIV**. (1643-1715). **Louis à la mèche longue**. Tête enfantine laurée à dr., les cheveux longs. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 12 - C. 1787). *Lyon*, 1653. Or. 6 g 71. Très Beau.

*273 — **Louis juvénile lauré**. Tête laurée à dr. R/. Même type. (H. 22 - C. 1789). *Paris*, 1660. Or. 6 g 74. Très Beau.

*274 — **Louis juvénile à la tête nue**. Tête nue à dr. R/. Même type. (H. 24 - C. 1791). *Bayonne*, 1673. Or. 6 g 73. Très Beau.

*275 — **Louis aux insignes**. Tête âgée et laurée à dr., cheveux courts. R/. Croix formée de 4 lis couronnés ; sceptre et main de justice en sautoir. (H. 39 - C. 1808). *Troyes*, 1705. Réformation. Or. 6 g 74. Très Beau.

*276 — **Ecu à la mèche longue**. Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr., mèche longue. R/. Ecu couronné. (H. 74 - C. 1849). *Troyes*, 1653. Arg. 27 g 40.Très Beau.

*277 — **Ecu aux 8 L.** *1er type*. Buste âgé et drapé à dr. à grande perruque. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 133 - C. 1889). *Troyes*, 1691. Réformation. Arg. 26 g 88. Superbe.

*278 — **Ecu aux 8 L.** *1er type*. Autre exemplaire. (H. 133 - C. 1889). *Metz*. Réformation. Arg. 27 g 10. Très Beau.

279 — **Ecu aux palmes**. Buste âgé et cuirassé à dr. à grande perruque. R/. Ecu couronné entre 2 palmes. (H. 140 - C. 1894). *Lyon*, 1695. Réformation. Arg. 25 g 98. T.B.

*280 — **1/2 Ecu aux palmes**. Mêmes types. (H. 141 - C. 1895). *Rouen*, 1693. Réformation. Arg. 13 g 30. Très Beau.

281 — **1/4 d'Ecu aux palmes**. Mêmes types. (H. 142 - C. 1896). *Paris*, 1694. Réformation. Arg. 6 g 64. Très Beau/T.B.

*282 — **1/2 Ecu aux 8 L.** *2e type*. Même buste varié. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. 3 lis en cœur. (H. 175 - C. 1925). *Bourges*, 1704. Arg. 13 g 21. Presque Très Beau.

*283 — **Ecu aux 3 couronnes**. Même buste varié. R/. 3 couronnes disposées en triangle, séparées par 3 lis. (H. 187 - C. 1937). *Troyes*, 1711. Arg. 30 g 43. Superbe

*284 — **Ecu aux 3 couronnes**. Autre exemplaire. (H. 187 - C. 1937). *Rennes*, 1711. Arg. 30 g 58. Presque Superbe.

*285 — **Ecu aux 3 couronnes**. Autre exemplaire. (H. 187 - C. 1937). *Amiens*, 1711. Arg. 30 g 23. Très Beau.

286 — **Ecus aux 3 couronnes**. Autres exemplaires. (H. 187 - C. 1937). *Poitiers, Lyon*, 1710. 30 g 49, 30 g 35. Ens. 2 p. Arg. T.B.

287 — **Ecus aux 3 couronnes**. (H. 187 - C. 1937). *Bayonne*, 1710. *Paris*, 1711. 30 g 33, 30 g 41. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*288 — **1/2 Ecu aux 3 couronnes**. Mêmes types. (H. 189 - C. 1938). *Paris*, 1710. Arg. 15 g 25. Presque Superbe.

289 — **1/2 Ecus aux 3 couronnes**. Autres exemplaires. (H. 189 - C. 1938). *Paris*, 1709, 1710 (2). 15 g 21, 15 g 27, 15 g 18. Ens. 3 p. Arg. T.B. à Très Beau.

290 — **1/2 Ecus aux 3 couronnes**. Autres exemplaires. (H. 189 - C. 1938). *Paris*, 1712 (2). *Dijon, Reims*, 1711. Ens. 4 p. Arg. T.B. à Très Beau.

291 — **4 Sols aux 2 L.** *Paris*, 1692. 1 g 56.- **5 Sols aux insignes.** *Dijon*, 1702. 1 g 33. (H. 138, 173 - C. 1959, 1965). Ens. 2 p. Arg. T.B.

292 — **Denier tournois.** *Paris*, 1649.- **Liard au buste juvénile.** *Acquigny*, 1656.- **Liard aux 2 bustes.** *Corbeil*, 1657.- **Liard au buste âgé.** *Lille*, 1697.- **6 Deniers « Dardennes ».** *Montpellier*, 1712. (H. 227, 235, 236, 244, 248 - C. 2006, 2012, 2013, 2015, 2019). Ens. 5 p. Cu. Très Beau.

293 — *LILLE assiégée par les Alliés*. **XX. X et V Sols**. Armes de M. de Boufflers. R/. Inscription. (Mailliet 73-1, 2, 3). 1708. 7 g 50, 4 g 05, 2 g 48. Ens. 3 p. Cu. Très Beau.

*294 — *LANDAU assiégée par les Français*. **2 Florins 8 Kreutzer**. Armes couronnées du duc de Wurtemberg. Aux 4 coins, chiffre couronné du duc. Uniface. (M. 69-7). 1713. Arg. Rectangulaire. 21 g 80. Très Beau à Superbe. Rare

*295 — **LOUIS XV**. (1715-1774). **Louis aux lunettes**. Buste jeune drapé à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (H. 16 - C. 2085). *Montpellier*, 1726. Or. 8 g 18. Très Beau.

*296 — **Louis aux lunettes**. Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris*, 1733, 2e semestre. Or. 8 g 16. Très Beau.

297 — **Louis aux lunettes**. Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris*, 1727. Or. 8 g 08. T.B.

298 — **Louis aux lunettes**. Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Lille*, 1737. Or. 7 g 31. B/T.B.

*299 — **Double Louis au bandeau**. Tête adulte, ceinte d'un bandeau à g. R/. Même type. (H. 18 - C. 2087). *Aix*, 1744. Or. 16 g 20. Très Beau à Superbe.

*300 — **Double Louis au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 18 - C. 2087). *Strasbourg*, 1758. Or. 16 g 21. T.B.

301 — **Double Louis au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 18 - C. 2087). *Strasbourg*, 1760. Or. 16 g 12. T.B.

302 — **Louis au bandeau**. Mêmes types. (H. 19 - C. 2088). *Lille*, 1747. Or. 8 g 18. T.B.

303 — **Louis au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 19 - C. 2088). *Strasbourg*, 1747. Or. 8 g 17. Marques d'ajustage à l'avers. T.B.

*304 — **Louis au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 19 - C. 2088). *Paris*, 1753, 2e semestre. Or. 8 g 15. T.B.

305 — **Louis au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 19 - C. 2088). *Paris*, 1753. Or. 8 g 13. Sauf marque sur le bord du flan, Très Beau.

*306 — **1/2 Louis au bandeau**. Mêmes types. (H. 20 - C. 2089). *Paris*, 1751, 2e semestre. Or. 4 g 04. Très Beau à Superbe.

*307 — **Ecu Vertugadin**. Buste enfantin drapé à dr. R/. Ecu rond couronné. (H. 27 - C. 2096). *Paris*, 1716. Réformation. Arg. 30 g 40. Très bel exemplaire.

*308 — **Ecu Vertugadin**. Autre exemplaire. (H. 27 - C. 2096). *Lille*, 1716. Flan neuf. Arg. 30 g 42. Très Beau.

*309 — **1/2 Ecu Vertugadin**. Mêmes types. (H. 28 - C. 2097). *Lyon*, 1716. Réformation. Arg. 15 g 15. Très Beau.

310 — **1/2 Ecus Vertugadin**. (H. 28 - C. 2097). *Paris*, 1716. 15 g 22, 15 g 17. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.

311 — **1/4 d'Ecu, 1/10 d'Ecu Vertugadin** (2). (H. 29, 30 - C. 2098, 2099). *Limoges, Caen, Dijon*, 1716. Réformations. 7 g 54, 2 g 89, 3 g 04. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.

312 — **1/2 Ecu, 1/4 d'Ecu Vertugadin**. (H. 28, 29 - C. 2097, 2098). *Poitiers, Lille*, 1716. Réformations. 15 g 03, 7 g 44. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.

313 — **Ecu, 1/2 Ecu, 1/4 d'Ecu Vertugadin**. (H. 27 à 29 - C. 2096 à 2098). *Toulouse, Paris, Caen*, 1716. Réformations. 30 g 43, 14 g 93, 7 g 60. Ens. 3 p. Arg. T.B.

*314 — **Petit Louis d'argent**. Buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 33 - C. 2136). *Paris*, 1720. 8 g 06. Très Beau à Superbe.

*315 — **Ecu de Navarre**. Même buste varié. R/. Ecu couronné, écartelé de France-Navarre. (H. 34 - C. 2101). *Aix*, 1718. Arg. 24 g 41. Très Beau.

316 — **Ecu de Navarre**. Autre exemplaire. (H. 34 - C. 2101). Paris, 1718. Arg. 24 g 48. Très Beau.

317 — **1/4, 1/10 (2), 1/6 (2) et 1/12 d'Ecu de Navarre**. (H. 36 à 39 - C. 2103 à 2106). *Lyon, Metz, Lyon*, 1718 ; *Paris*, 1719 (3). Ens. 6 p. Arg. Très Beau.

*318 — **Ecu de France**. Buste jeune, lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (H. 40 - C. 2107). *Rennes*, 1723. Flan neuf. Arg. 24 g 46. Très Beau à Superbe.

319 — **Ecu de France**. Autre exemplaire. (H. 40 - C. 2107). *Troyes*, 1723. Flan neuf. Arg. 24 g 40. Presque Très Beau.

320 — **1/3, 1/6 et 1/12 d'Ecu de France**. (H. 42 à 44 - C. 2109 à 2111). *Paris, Rouen, Paris*, 1720. Réformations.- **1/2 Ecu aux lauriers**. (H. 51 - C. 2118). *Lyon*, 1728. Ens. 4 p. Arg. T.B. à Très Beau.

*321 — **Ecu au bandeau** dit « de flan bruni ». Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. Ecu ovale couronné entre 2 branches de laurier. (H. 55 - C. 2123). *Paris*, 1740. Arg. 29 g 46. Splendide. Rare en cet état.

*322 — **Ecu au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 56 - C. 2122). *Nantes*, 1744. Arg. 29 g 21. Très Beau à Superbe.

*323 — **Ecu au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 56 - C. 2122). *Toulouse*, 1756. Arg. 29 g 32. Très Beau.

*324 — **Ecu au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 56 - C. 2122). *Bayonne*, 1771. Arg. 29 g 05. T.B. à Très Beau.

325 — **Ecu au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 56 - C. 2122). *Troyes*, 1757. Arg. 29 g 09. T.B.

326 — **Ecu au bandeau**. Autre exemplaire. (H. 56 - C. 2122). *Lyon*, 1770. Arg. 29 g 41. T.B.

*327 — **Ecu à la vieille tête** dit « de flan bruni ». Buste âgé, lauré et drapé à g. R/. Même type. (H. 63 - C. 2130). *Paris*, 1770, 2e semestre. Arg. 29 g 40. Splendide. Très rare en cet état.

*328 — **Ecu à la vieille tête**. Autre exemplaire. (H. 62 - C. 2129). *Perpignan*, 1774. Arg. 29 g 05. Très Beau.

329 — **Ecu à la vieille tête**. Autre exemplaire. (H. 62 - C. 2129). *Pau*, 1773. Arg. 29 g 30. T.B.

330 — **24 Sols à la vieille tête**. Mêmes types. (H. 65 - C. 2132). *Strasbourg*, 1774. Arg. 5 g 83. T.B.

331 — **Double Sol et Sol**. (H. 68, 70 - C. 2138, 2140). *Rouen*, 1742. *Lyon*, 1740. Billon.- **Sol, 1/2 Sol et Liard au buste enfantin.- Sol et 1/2 Sol d'Aix.- Sol a la vieille tête**. (H. 71 à 75, 77 - C. 2141 à 2145, 2147). *Paris*, 1719, 1721. *Reims*, 1721. *Aix*, 1768 (2). *Strasbourg*, 1774. Cu. Ens. 8 p. 2 Bill. 6 Cu. T.B.

*332 — **LOUIS XVI**. (1774-1792). **Double Louis au buste habillé**. Buste en habit à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés aux armes de France et de Navarre. (H. 2 - C. 2178). *Lille*, 1778. Or. 16 g 22. Très Beau à Superbe.

*333 — **Double Louis au buste habillé**. Autre exemplaire. (H. 2 - C. 2178). *Lille*, 1778. Or. 16 g 24. Très Beau à Superbe.

*334 — **Double Louis au buste habillé**. Autre exemplaire. (H. 2 - C. 2178). *Limoges*, 1777. Or. 16 g 22. T.B. à Très Beau.

*335 — **Double Louis au buste nu**. Buste à g. à longue chevelure. R/. Sous une couronne, 2 écus carrés de France et de Navarre. (H. 5 - C. 2182). *Bordeaux*, 1786. Or. 15 g 21. T.B. à Très Beau.

336 — **Louis au buste nu**. Mêmes types. (H. 6 - C. 2183). *Paris*, 1786, 2e semestre. Or. 7 g 64. Très Beau.

337 — **Louis au buste nu**. Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *Paris*, 1788. Or. 7 g 57. Très Beau/Superbe.

*338 — **Ecu de Calonne**. Buste nu et lauré à g. R/. Sous une couronne, 2 L enlacés, formés l'un d'une palme, l'autre de lauriers ; 3 lis au centre. (H. 37 - C. 2202). 6 viroles. *Paris*, 1786. Arg. 28 g 85. Splendide. Dans un rare état de conservation.

*339 — **Ecu aux lauriers.** Buste en habit à g. R/. Ecu couronné entre 2 branches de laurier. (H. 11 - C. 2187). *Marseille*, 1789. Arg. 29 g 01. Très Beau. Atelier rare.

340 — **Ecu aux lauriers**. Autre exemplaire. (H. 11 - C. 2187). *Rouen*, 1790. Arg. 29 g 35. Très Beau.

341 — **Ecu aux lauriers**. Autre exemplaire. (H. 11 - C. 2187). *Pau*, 1784. Arg. 29 g 11. Très Beau.

342 — **Ecus aux lauriers**. Autres exemplaires. (H. 11 - C. 2187). *Perpignan*, 1786. *Paris*, 1791. 29 g 46. 29 g 33. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

343 — **Ecus aux lauriers**. Autres exemplaires. (H. 11 - C. 2187). *Pau*, 1785. *Bayonne*, 1786. *Bordeaux*, 1784. 29 g 25. 28 g 97. 29 g 16. Ens. 3 p. Arg. Très Beau et T.B.

*344 — **1/2 Ecu aux lauriers**. Mêmes types. (H. 13 - C. 2189). *La Rochelle*, 1784. Arg. 14 g 70. Superbe. Rare en cet état.

345 — **1/2 Ecu aux lauriers**. Autre exemplaire. (H. 13 - C. 2189). *Metz*, 1790. Arg. 14 g 23. T.B.

*346 — **24 Sols aux lauriers**. Mêmes types. (H. 14 - C. 2190). *La Rochelle*, 1788. Arg. 5 g 92. Splendide.

*347 — **12 Sols aux lauriers**. Mêmes types. (H. 15 - C. 2191). *Marseille*, 1788. Arg. 2 g 95. Splendide.

348 — **24, 12 et 6 Sols aux lauriers.- 6 Sols de Louis XV à la vieille tête**. (H. 14 à 16, — - C. 2190 à 2193). *Paris*, 1778, 1779, 1782, 1779. Arg.- **Sols (2) et 1/2 Sol**. (H. 17, 18 - C. 2194, 2196). *Orléans*, 1782. *Paris*, 1791, 1785. Cu. Ens. 7 p. 4 Arg. 3 Cu. Très Beau.

*349 — *Concours monétaire de 1791*. **Essai de 6 Livres** par *Vasselon*. Buste à g. R/. Génie gravant la Constitution. Coq à g. Faisceau et bonnet à dr. (Mazard 84). 1791. Arg. 31 g 02. Très Beau. Rare.

*350 — **6 Livres**. Tête à g. R/. Même type varié. (M. 3). *La Rochelle*, 1792, 2e semestre. Arg. 29 g 35. Très Beau à Superbe.

351 — **6 Livres**. Autre exemplaire. (M. 3). *Limoges*, 1792, 2e semestre. Arg. 29 g 40. Très Beau à Superbe.

352 — **6 Livres**. Autre exemplaire. (M. 5). *Orléans*, 1793. Arg. 29 g 28. Très Beau.

*353 — **3 Livres**. Mêmes types variés. (M. 7). *Paris*, 1792, 2e semestre. Arg. 14 g 79. Superbe.

354 — **3 Livres**. Autre exemplaire.- **30 Sols**. Mêmes types variés. (M. 7, 12). *Paris*, 1792, 2e semestre. *Limoges*, 1792. 14 g 26. 10 g 09. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.

*355 — **Monneron de 5 Sols à l'Hercule**. (M. 163). *Paris*, 1792. Br. 26 g 66. Dans une boîte en cuivre. Splendide.

356 — **2 Sols, 12 Deniers (2), 3 Deniers**. (M. 25, 33, 47). *Metz*, 1792. *Paris*, 1791 (2). *Lyon*, 1792.- **Monnerons de 5 et 2 Sols**. (M. 145, 157). *Paris*, 1792 (2). Ens. 6 p. Cu. et Br. Très Beau.

357 — **Ecu aux lauriers**. (H. 11 - C. 2187). *Pau*, 1786. Arg. 29 g 15.- *Essai de fabrication*. **Dixain de Rochon**. (M. 196 var. - VG. 207). Tr. lisse. 1791. M.d.C. 17 g 51. Ens. 2 p. 1 Arg. 1 M.d.C. T.B.

358 — **6 Livres**. (M. 3). *Toulouse*, 1792, 2e semestre. Arg.- **12 Sols aux lauriers**. (H. 15 - C. 2191). *Perpignan*, 1786. Arg.- **15 Sols constitutionnels**. (M. 18). *Limoges*, 1791.- **Monneron de 5 Sols**. (M. 145). *Paris*, 1792. Br. Ens. 4 p. 3 Arg. 1 Br. Très Beau et T.B.

*359 — **LA CONVENTION**. (1792-1795). **6 Livres**. Génie gravant la Constitution. R/. Valeur dans une couronne de chêne. (M. 251). *Paris*, 1793. Arg. 29 g 31. Très Beau.

360 — **5 Décimes** Régénération française.- **Essai du Centime**. (M. 261, 303). *Paris*, An 2. Cu.- **Essais de module et de gravure**. Modules 32, 27. (M. 337, 341). 1793. M.d.C.- *Mayence assiégée par les Alliés*. **2 Sols, Sol**. (Mailliet 80-7, 8). 1793. Cu. Ens. 6 p. 4 Cu. 2 M.d.C. Très Beau.

361 — **LE DIRECTOIRE**. (1795-1799). **5 Francs** à l'Hercule. (M. 253). *Paris*, An 5. Arg. Très Beau à Superbe.

362 — **2 Décimes, Décime, 5 Centimes, Centime**. (M. 262, 271, 272, 280). *Paris*, Ans 4, 7, 4, 7.- **LE CONSULAT**. (1799-1804). **5 Centimes**. (M. 513). *Limoges*, An 8. Ens. 5 p. Cu. T.B.

*363 — **RÉPUBLIQUE SUBALPINE**. (1800-1802). **5 Francs**. 2 femmes deb. de face. R/. Valeur. (Pagani 5 p. 59). *Turin*, An 9. Arg. Superbe.

364 — **BONAPARTE Ier CONSUL**. (1799-1804). **40 Francs**. Tête nue à g. (M. 402). *Paris*, An XI. Or. B/T.B.

*365 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 403). *Paris*, An 12. Or. Très Beau.

*366 — **20 Francs**. Mêmes types. (M. 416). *Paris*, An 12. Or. Superbe.

367 — **NAPOLÉON Ier**. (1804-1815). **40 Francs**. Tête nue à g. (M. 404). *Paris*, An 13. Or. T.B.

368 — **40 Francs**. Tête laurée à g. (M. 412). *Paris*, 1811. Or. Très Beau.

369 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 413). *Paris*, 1812. Or. Très Beau.

370 — **40 Francs**. Autres exemplaires. (M. 412). *Paris*, 1811. Ens. 2 p. Or. T.B.

371 — **Franc**. Tête nue à dr. (M. 471). *Paris*, An 13. Arg. Superbe.

372 — **BONAPARTE. 5 Francs**. (M. 435). *Paris*, An XI.- **NAPOLÉON Ier. 5 Francs** (2). Tête laurée. (M. 447, 448). *Bordeaux*, 1812. *Paris*, 1813. Ens. 3 p. Arg. T.B.

373 — **NAPOLÉON Ier**. *Règne italique*. (1805-1814). **40 Lire**. Tête nue à g. (P. 16 p. 79). *Milan*, 1813. Or. Très Beau.

374 — **PARME. MARIE-LOUISE**. (1815-1847). **40 Lire**. Buste à g. R/. Armoiries. (P. 1 p. 136). *Milan*, 1815. Or. T.B

*375 — **5 Lire**. Mêmes types. (P. 7 p. 137). *Milan*, 1832. Arg. T.B. à Très Beau. Date rare.

*376 — **LUCQUES ET PIOMBINO. ELISA BONAPARTE ET FÉLIX BACIOCCHI**. (1805-1814). **5 Franchi**. Bustes accolés à dr. R/. Valeur. (P. 254a p. 194). 1808. Arg. Presque Superbe.

*377 — **DEUX-SICILES. JOACHIM NAPOLÉON** (Murat). (1808-1815). **20 Lire**. Tête nue à g. (P. 56b p. 310). *Naples*, 1813. Or. Superbe.

*378 — **20 Lire**. Autre exemplaire varié. (P. 56d p. 310). *Naples*, 1813. Or. Très Beau à Superbe.

*379 — **ESPAGNE. JOSEPH-NAPOLÉON**. (1808-1814). **20 Reales**. Buste nu à g. R/. Armoiries. (Calico 29 - Vicenti 80). *Madrid*, 1812. Arg. Superbe.

380 — **20 Reales**. Autre exemplaire. (C. 30 - V. 81). *Madrid*, 1813. Arg. Très Beau.

*381 — **5 Pesetas**. Ecusson dans une couronne de chêne. R/. Valeur. (C. 19 - V. 71). *Barcelone*, 1812. Arg. Superbe.

*382 — **HOLLANDE. LOUIS-NAPOLÉON**. (1806-1810). **50 Stuyvers**. Tête nue à dr. R/. Ecusson couronné. (Schulman 149a). 1808. Arg. Très Beau.

*383 — **WESTPHALIE. JÉROME-NAPOLÉON**. (1807-1813). **5 Franken**. Buste lauré à dr. R/. Valeur. (Jaeger 38b). 1809. Arg.Très Beau.

*384 — **NEUFCHATEL. ALEXANDRE BERTHIER**. (1806-1814). **2 Francs**. Tête nue à dr. R/. Valeur. (Divo 253). Tr. inscrite. 1814. (4 sur 3). Arg. 9 g. Superbe.

*385 — **ZARA** *assiégée par les Autrichiens*. **2 Onces ou 9 Francs 20 Centimes**. Aigle couronné dans un losange. R/. Valeur dans un rectangle. (P. 312 p. 134). Sur la tranche : SP, SB, MF dans des rectangles incus. 1813. Arg. 59 g 50. Très Beau. Rare.

386 — **ANVERS** *assiégée par les Alliés*. **10, 5 Centimes** au nom de Napoléon. **10, 5 Centimes** au nom de Louis XVIII. (M. 627e, 628, 777a, 778). 1814.- **BLOCUS DE STRASBOURG** *par les Alliés*. **Décimes** (2) au nom de Napoléon. **Décimes** (2) au nom de Louis XVIII. (M. 625b, 626, 775, 776). 1814 (2), 1815 (2). Ens. 8 p. Br. Très Beau.

*387 — **LES ALLIÉS A PARIS**. (1814). **ALEXANDRE Ier**, tsar de Russie. **Module de 5 Francs**. Au Pacificateur de l'Europe. (M. 766a). 1814. Arg. Superbe.

388 — **LOUIS XVIII**. (1814-1815-1824). **40 Francs**. Tête nue à dr. (M. 648). *Paris*, 1817. Or. Très Beau.

389 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 649). *Lille*, 1818. Or. Très Beau.

390 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 654). *Paris*, 1824. Or. Très Beau.

391 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 649). *Lille*, 1818. Or. T.B.

392 — **20 Francs**. Buste à collet à dr. (M. 655). *Paris*, 1814. Or. Très Beau.

*393 — **20 Francs**. Autre exemplaire. (M. 656). *Paris*, 1815. Or. Superbe.

*394 — **5 Francs**. Buste à collet à g. (M. 667). *Paris*, 1814. Arg. Très Beau à Superbe.

*395 — **2 Francs**. Tête nue à g. (M. 685). *Paris*, 1823. Arg. Superbe.

396 — **Franc**. Mêmes types. (M. 688). *Paris*, 1817. Arg. Superbe.

*397 — **5 Francs, 1/2 Franc, 1/4 de Franc**. Tête nue à g. (M. 675, 704, 709). *Paris*, 1822, 1824, 1821. Ens. 3 p. Arg. T.B.

398 — **CHARLES X**. (1824-1830). **40 Francs**. Tête nue à dr. (M. 804). *Paris*, 1824. Or. Très Beau.

*399 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 809). *Paris*, 1830. Or. Très Beau.

400 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 809). *Paris*, 1830. Or. Très Beau.

401 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 809). *Paris*, 1830. Or. T.B.

402 — **5 Francs**. Tête nue à g. (M. 820). *Paris*, 1828. Arg. T.B.

403 — **2 Francs**. Mêmes types. (M. 824). *Lille*, 1826. Arg.Très Beau.

404 — **Franc**. Mêmes types. (M. 829). *Paris*, 1825. Arg. Superbe.

405 — **1/2 Franc et 1/4 de Franc**. (M. 838, 842). *Lille*, 1828. *Rouen*, 1826.- **Sacre à Reims**. Médaillette. 1825. 14 mm. Ens. 3 p. Arg. Superbe.

406 — **Essais de Moreau**. Modules de 5 et 2 Francs. (M. 898a var., 899a). 1824.- **HENRI V, Prétendant**. Médaille par *Tasset*. (Bauquier II, 386).- **LOUIS XIV**. Jeton. 1671. Ens. 4 p. Cu. Superbe.

*407 — **HENRI V, Prétendant**. (1830-1883). **5 Francs**. Buste jeune en uniforme à g. (M. 905). 1831. Arg. Superbe.

*408 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 906a var.). Tr. creux. 1832. Arg. Superbe.

*409 — **Essai de 5 Francs**. Tête barbue à g. (M. 926). Tr. cannelée. 1871. Arg. Presque Superbe. Rare.

410 — **Franc**. Buste en uniforme à g. Tr. cannelée. 1831.- **1/2 Franc**. Tête nue à g. Tr. lisse. 1833. (M. 911, 914). Ens. 2 p. Arg. Superbe.

411 — **1/2 Franc**. Tête nue à g. (M. 914). 1833. Arg. Superbe.

412 — **1/4 de Franc**. Tête à g. Tr. cannelée.- **10 et 5 Centimes**. Tête à dr. Tr. lisse. (M. 917 var., 921, 923). 1832. Ens. 3 p. Arg. Superbe.

*413 — **LOUIS-PHILIPPE**. (1830-1848). *Visite à la Monnaie de Rouen*. **Module de 5 Francs**. Tête couronnée de chêne à dr. R/. Inscription. (M. 1168). 1831. Or. Très Beau à Superbe. Extrêmement rare.

414 — **40 Francs**. Tête couronnée de chêne à g. (M. 930). *Paris*, 1833. Or. Très Beau.

415 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 935). *Paris*, 1836. Or. Très Beau à Superbe.

416 — **20 Francs**. Tête nue à g. (M. 940). Tr. cr. *Paris*, 1831. Or. Très Beau.

417 — **20 Francs**. Autre exemplaire. (M. 940a). Tr. rel. *Paris*, 1831. Or. Très Beau à Superbe.

418 — **20 Francs**. Tête couronnée de chêne à g. (M. 950). *Paris*, 1840. Or. Très Beau à Superbe.

*419 — **5 Francs**. Tête nue à dr. (M. 960). Tr. relief. *Paris*, 1830. Arg. Presque Superbe.

420 — **5 Francs**. Tête couronnée de chêne à dr. (M. 976). *Lille*, 1845. Arg. Très Beau.

*421 — **2 Francs**. Mêmes types. (M. 996a). *Bordeaux*, 1847. 6 504 ex. Arg. Superbe. Rare.

*422 — **Franc**. Tête nue à dr. (M. 998). *Rouen*, 1831. Arg. Superbe.

423 — **Franc, 50 Centimes, 1/4 de Franc, 25 Centimes**. Tête couronnée de chêne. (M. 1014, 1033, 1039, 1052). *Paris, Bordeaux*, 1847. *Paris*, 1835, 1847. Ens. 4 p. Arg. Très Beau.

424 — **Essais de 10, 5, 3, 2, 1 Centimes** par *Domard*. Tête couronnée de chêne à dr. (M. 1095, 1096a, 1097a, 1098, 1099). *Paris*. Ens. 5 p. Br. F.D.C.

425 — **5 Francs** sans I. (M. 959). Tr. cr. *Lille*, 1830. Arg.- **Essais de 10, 5, 2 et 1 Centimes** à la Charte par *Barre*. (M. 1100 à 1103 var.). 1847. Br. Ens. 5 p. 1 Arg. 4 Br. T.B. et Superbe.

426 — **2e RÉPUBLIQUE**. (1848-1852). **20 Francs**. Génie gravant la Constitution. (M. 1172). *Paris*, 1849. Or. Très Beau.

427 — **Franc, 50 et 20 Centimes**. (M. 1188, 1194, 1197). *Paris*, 1849, 1851, 1850. Arg.- **Centimes** (2). *Paris*, 1848.- *Concours monétaire de 1848*. **Essais de 10 Centimes** par *Alard, Gayrard*. (M. 1199, 1302, 1331). Br.- **Essai de 2 Centimes**. (M. — - V.G. —). 1848. Etain bronzé. Ens. 8 p. 3 Arg. 4 Br. 1 Et. br. Superbe.

428 — **LOUIS-NAPOLÉON BONAPARTE**. (1851-1852). **5 Francs, Franc**. Tête nue à g. (M. 1184, 1191). *Paris*, 1852. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

*429 — ***50 Centimes**. (M. 1195). *Paris*, 1852. Arg.- **Essai de fabrication**. Module 15. (M. 1375). 1851. Br. Ens. 2 p. 1 Arg. 1 Br. Superbe.

*430 — **NAPOLÉON III**. (1852-1870). **100 Francs**. Tête nue à dr. (M. 1406). *Paris*, 1856. Or. Très Beau à Superbe.

*431 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1406). *Paris*, 1856. Or. Très Beau à Superbe.

*432 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1408). *Paris*, 1858. Or. Très Beau à Superbe.

*433 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1408). *Paris*, 1858. Or. Très Beau à Superbe.

*434 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1408). *Paris*, 1858. Or. Très Beau à Superbe.

*435 — **50 Francs**. Mêmes types. (M. 1422). *Paris*, 1857. Or. Très Beau à Superbe.

*436 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris*, 1857. Or. Très Beau.

*437 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1424). *Paris*, 1859. Or. Très Beau.

*438 — **100 Francs**. Tête laurée à dr. (M. 1411a). *Strasbourg*, 1862. Or. 3 078 ex. Très Beau à Superbe.

*439 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1411a). *Strasbourg*, 1862. Or. 3 078 ex. Très Beau à Superbe.

*440 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1418). *Paris*, 1869. Or. Très Beau à Superbe.

*441 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1418). *Paris*, 1869. Or. Très Beau.

*442 — **50 Francs**. Mêmes types. (M. 1426). *Paris*, 1862. Or. Superbe.

*443 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1427). *Strasbourg*, 1863. Or. 8 251 ex. Superbe.

*444 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1430). *Paris*, 1866. Or. Très Beau à Superbe.

*445 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1430). *Strasbourg*, 1866. Or. Très Beau à Superbe.

*446 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1431). *Strasbourg*, 1867. Or. Superbe.

*447 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1431). *Strasbourg*, 1867. Or. Superbe.

*448 — **10 Francs**. Tête nue. Petit module. (M. 1452 var.). Tr. lisse. *Paris*, 1854. Or. Superbe.

449 — **5 Francs**. Mêmes types. Petit module. (M. 1468). Tr. cannelée. *Paris*, 1854. Or. Très Beau.

*450 — **5 Francs**. Mêmes types. Petit module. (M. 1468a). Tr. lisse. *Paris*, 1854. Or. Superbe.

*451 — **Piéfort de 5 francs** par *Bouvet*. Tête nue à g. R/. Armoiries couronnées. (M. 1635a). 1853. Arg. 54 g. Superbe. Très Rare.

*452 — **2 Francs**. Tête nue à g. (M. 1503). *Paris*, 1857. Arg. Superbe. Rare.

453 — **Franc, 50 et 20 Centimes**. Tête nue. (M. 1518, 1535, 1552). *Strasbourg*, 1860 (3). Arg.- **10, 5 et 2 Centimes**. Tête nue. (M. 1565, 1573, 1586). *Paris*, 1856, *Marseille*, 1854, *Lille*, 1857. Br. Ens. 6 p. 3 Arg. 3 Br. Superbe.

454 — **2 Francs, Franc, 20 Centimes**. Tête laurée. (M. 1506, 1523, 1558). *Strasbourg*, 1866 (2), 1867. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.

*455 — **3e RÉPUBLIQUE**. (1870-1940). **100 Francs**. Génie gravant la Constitution. (M. 1774). *Paris*, 1886. Or. Très Beau à Superbe.

*456 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1790). *Paris*, 1910. Or. Léger coup. Très Beau.

*457 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1791). *Paris*, 1911. Or. Léger coup. Très Beau.

*458 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1791). *Paris*, 1911. Or. Très Beau à Superbe.

*459 — **50 Francs**. Mêmes types. (M. 1795). *Paris*, 1878. Or. 5 294 ex. Très Beau à Superbe. Rare.

*460 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1795). *Paris*, 1878. Or. 5 294 ex. Très léger coup. Très Beau. Rare.

*461 — **100 Francs** par *Bazor*. Tête de la République à g. coiffée d'un bonnet ailé. R/. Epi entre 2 rameaux. (M. 2346). 1936. Or. Superbe.

*462 — **100 Francs** par *Bazor*. Autre exemplaire. (M. 2345). 1935. Or. Très Beau à Superbe.

463 — **5 Francs**. Cérès. Sans légende au R/. (M. 1854). *Paris*, 1870. Arg. Très Beau à Superbe.

464 — **5 Francs**. Autre exemplaire. Sans légende. (M. 1854). *Paris*, 1870. Arg. Très Beau.

465 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1854c). *Bordeaux*, 1870. Arg. Presque Superbe.

466 — **5 Francs**. Cérès. Légende au R/. (M. 1855). *Paris*, 1870. Arg. Superbe.

467 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1855). *Paris*, 1870. Arg. Presque superbe.

468 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1855). *Paris*, 1870. Arg. Très Beau.

469 — **5 Francs**. Hercule. (M. 1858). *Bordeaux*, 1871. Arg. Très Beau.

470 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1859). *Paris*, 1872. Arg. Très Beau à Superbe.

471 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1859). *Paris*, 1872. Arg. Très Beau.

472 — **2 Francs**. Cérès. Sans légende au R/. (M. 1868a). *Bordeaux*, 1870. Arg. Très Beau à Superbe.

*473 — **2 Francs, *Franc**. Semeuse. (M. 1890a, 1916a). *Castelsarrasin*, 1914. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe. La seconde, Rare.

474 — **2 Francs** (légende), **Franc, 50 Centimes**. Cérès. (M. 1877, 1899, 1927). *Paris*, 1895 (2), 1894. Arg.- **10 Centimes** (2).- **Essai de 10 Centimes** par *D. Dupuis*. (M. 1952, 1979, 2177). *Paris*, 1870, 1897, 1898. Br.- **Essai de 20 Francs** par *Turin*. (M. — - VG. 5242). 1929. Br. Al. Ens. 7 p. 3 Arg. 3 Br. 1 Br. Al. Très Beau à Superbe.

475 — **Essai de 20 Francs** par *Turin*. (M. 2555a). Tr. cannelée. 1938. Nick. F.D.C. Rare.

*476 — **5e RÉPUBLIQUE**. (Depuis 1959). **Piéfort d'or de 50 Francs** 1975. Type à l'Hercule. Or. 102 g. N° XXXVI. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 250 ex. F.D.C. Rare.

*477 — **Piéfort d'or de 10 Francs** 1965. Type à l'Hercule. Or. 85 g. N° VII. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 50 ex. F.D.C. Très Rare.

*478 — **Piéfort d'or de 5 Francs** 1960. Semeuse. Or. 41 g. N° VII. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 50 ex. F.D.C. Très Rare.

*479 — **Piéfort d'or de 5 Francs** 1977. Semeuse. Or. 38 g 90. N° XLIX. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 100 ex. F.D.C. Très Rare.

*480 — **Piéfort d'or de 1 Franc** 1960. Semeuse. Or. 23 g 50. N° VII. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très rare.

*481 — **Piéfort d'or du 1/2 Franc 1965**. Semeuse. Or. 18 g 50. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

*482 — **Piéfort d'or de 50 Centimes** 1962. Type Lagriffoul. Or. 30 g 50. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

*483 — **Piéfort d'or de 20 Centimes** 1962. Type Lagriffoul. Or. 17 g 50. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

*484 — **Piéfort d'or de 10 Centimes** 1962. Type Lagriffoul. Or. 13 g. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

*485 — **Piéfort d'or de 5 Centimes** 1966. Type Lagriffoul. Or. 8 g 70. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

*486 — **Piéfort d'or de 5 Centimes** 1961. Epi. Or. 15 g 50. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

*487 — **Piéfort d'or de 1 Centime** 1962. Epi. Or. 7 g 50. N° VII. Certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 20 ex. F.D.C. Très Rare.

488 — **Piéfort d'argent de 10 Francs** 1968. Type à l'Hercule. Arg. 50 g. N° 326. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 500 ex. F.D.C. Rare.

489 — **Piéfort d'argent de 10 Francs** 1972. Type à l'Hercule. Arg. 50 g. N° 408. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 500 ex. F.D.C. Rare.

490 — **Essais d'argent de 10 Francs** 1964. Type à l'Hercule. Ens. 2 p. Arg. dans un écrin de la Monnaie de Paris. Superbe.

491 — **Piéfort d'argent de 5 Francs** 1968. Semeuse. Arg. 24 g. N° 333. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 500 ex. F.D.C. Rare.

492 — **Piéfort d'argent de 5 Francs** 1972. Semeuse. Arg. 22 g 80. N° 376. Ecrin et certificat de garantie de la Monnaie de Paris. 250 ex. F.D.C. Rare.

493 — **Piéfort d'argent de 5 Francs** 1974. Semeuse. Arg. 22 g 80. N° 232. 250 ex.- **Piéforts de Nickel de 1 Franc et 1/2 Franc** 1974. Semeuse. N°s 406, 368. 250 ex. Ecrins et certificats de garantie de la Monnaie de Paris. Ens. 3 p. F.D.C. Rare.

494 — **Piéforts d'argent de 20, 10 et 5 Centimes** 1974. Type Lagriffoul. Arg. 10 g 20, 7 g 60, 5 g. N°s 143, 142, 143. Ecrins et certificats de garantie de la Monnaie de Paris. 250 ex. Ens. 3 p. F.D.C. Rare.

---

495 — **HENRI III. Double Sol parisis.** *2e type*. (L. 978 - H.36). *Aix*. Arg.- **HENRI IV. 1/4 d'Ecu de Navarre**. (L. 1104 - H. 29). *St-Palais*, 1609. Arg.- **2e RÉPUBLIQUE.** *Concours monétaire de 1848*. **Essai de 20 Francs** par *Barre*. (M. 1240b). Et. Ens. 3 p. 2 Arg. 1 Et. T.B.

496 — **CHARLES IX. Teston.** *4e type*. (L. 901 - H. 18). *Lyon*, 1565. Arg.- **LOUIS XV. Liard au buste enfantin**. (H. 73 - C. 2143). *Reims* 1721. Cu.- **DIRECTOIRE. Décime, 5 Centimes**. Lille, An 7. *Paris*, An 4.- **LOUIS-NAPOLÉON BONAPARTE. Essai de 10 Centimes**. 1852. (M. 271, 272, 1231). Cu. Ens. 5 p. 1 Arg. 4 Cu. T.B.

497 — **LOUIS XIII. Double tournois.** *La Rochelle*, 1642.- **LOUIS XV. 1/2 Sol vieille tête.** *Strasbourg*, 1771. (H. 136, 78 - C. 1724, 2148).- **LOUIS XVI. 12 Deniers.** *Strasbourg*, 1792.- **DIRECTOIRE. Centime.** *Paris*, An 6.- **2e RÉPUBLIQUE. Centime.** *Paris*, 1848. (M. 35, 279, 1199). Ens. 5 p. Cu. T.B.

498 — **CHARLES X. 1/2 Franc.** *Paris*, 1829.- **LOUIS-PHILIPPE. 5 Francs**. Tête nue. Tr. Creux. *Paris*, 1830.- *Visite à la Monnaie de Rouen*. **Module 5 Francs**. 1831. Br.- **2e RÉPUBLIQUE. 5 Francs** (2). Hercule. Cérès. *Paris*, 1848, 1851. (M. 839, 960, 1168b, 1179, 1183). Ens. 5 p. 4 Arg. 1 Br. T.B.

499 — **LOUIS-PHILIPPE. 5 Francs**. Tête laurée. *Paris*, 1837. Arg.- **NAPOLÉON III. 20 francs**. Tête laurée. *Strasbourg*, 1864.- **5 Francs** (2). Tête nue. Tête laurée. *Strasbourg*, 1859. *Paris*, 1866. Or. (M. 968, 1445, 1473, 1479). Ens. 4 p. 3 Or. 1 Arg. T.B.

500 — **NAPOLÉON III. 5 Francs** (3). Tête nue (2). Tête laurée. (M. 1471, 1474, 1476). *Paris*, 1857, 1860. *Strasbourg*, 1863. Ens. 3 p. Or. T.B.

501 — **RÉVOLUTION. Monneron de 2 Sols** à la Liberté. *Paris*, 1791.- **CONVENTION. Essai de Brézin**. 21 mm. 1792.- **DIRECTOIRE. Décime, 5 Centimes.** *Paris*, Ans 7, 5. (M. 153 var., 378, 271, 274). Br.- **SIÈGE DE MAYENCE**. 1793. **2 Sols**. (Mailliet 80-6). Br.- **NAPOLÉON Ier. 5 Francs** (2). Tête nue, laurée. (M. 438, 446). *Paris*, An 13. *Limoges*, 1811. Arg.- **WESTPHALIE. JÉROME NAPOLÉON. 1/6 de Thaler**. (Jaeger 21d). 1813. Arg.- **2e RÉPUBLIQUE. 5 Francs**. Cérès. *Paris*, 1849.- **3e RÉPUBLIQUE. 5 Francs.** *Paris*, 1870. (M. 1181, 1855). Arg. Ens. 10 p. 5 Br. 5 Arg. T.B. et Très Beau.

MONNAIES FÉODALES

502 — **COMTES DE NEVERS**. (Xe-XIe siècles). **Denier** immobilisé au nom de *Louis*. (Poey d'Avant 2110). 1 g 27.- **MELLE**. (XIe siècle). **Obole**. Légende en 2 lignes. (PA. 2437). 0 g 45. Ens. 2 p. T.B.

*503 — **ORANGE**. RAYMOND III (1335-1340) ou RAYMOND IV (1340-1393). **Florin** Fleur de lis. R/. St Jean-Baptiste. Différent : casque. (PA. 4521). Or. 3 g 48. Très Beau à Superbe.

504 — **Florin**. Autre exemplaire. (PA. 4521). Or. 3 g 47. Très Beau à Superbe.

505 — **Florin**. Autre exemplaire. (PA. 4521). Or. 3 g 49. Presque Superbe.

506 — **Florin**. Autre exemplaire. (PA. 4521). Or. 3 g 50. Très Beau.

507 — **PROVENCE**. ROBERT D'ANJOU. (1309-1343). **Sol provençal.** *2e type*. Couronne. R/. Croix fleurdelisée cantonnée de 4 lis. (Rolland 57 var.). 2 g 21.- **LOUIS XV**. (1715-1774). **1/6 d'écu de France**. (H. 43 - C. 2110). *Nantes*, 1721. Réformation. 3 g 92. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

508 — **CHATELET-VAUVILLIERS**. NICOLAS II. (1525 ?-1562). **Double** de billon. (PA. 5555). 1555.- **ÉVÊCHÉ DE METZ**. ÉTIENNE DE BAR. (1120-1163). **Denier**. (Robert 506). *Epinal*.- **ÉVÊCHÉ DE TOUL**. PIERRE DE BRIXEI. (1168-1191). **Denier**. (R. 968).- **PHALZBOURG ET LIXHEIM**. HENRIETTE DE LORRAINE-VAUDEMONT. (1630-1635). **Double tournois** (4). (PA. 145-18, 6272 et var.). 1634, 1633 (2), 1634. Cu. Ens. 7 p. 1 Bill. 2 Arg. 4 Cu. T.B. et Très Beau.

509 — **NEUFCHATEAU. Denier**. (Robert 1700).- **ÉPINAL**. ABBAYE ? **Deniers**. (R. 1686 et var.). 9 p. Ens. 10 p. Arg. T.B. à Très Beau.

510 — **LORRAINE**. RENÉ Ier D'ANJOU. (1421-1453). **Gros de St-Mihiel**. Champ écartelé de Lorraine et Bar ; écu de Lorraine brochant sur le tout. R/. Epée en pal. (de Saulcy XI-3 var.). Arg. 1 g 20. T.B.

511 — RENÉ II. (1473-1508). **Plaque**. Ecu couronné. R/. Bras armé sortant d'une nue. (S. XIII-8 var.). Arg. 3 g 78. Très Beau.

512 — **1/2 Plaques ?** (2). Mêmes types. (S. XIV-2, 1 var.). 1 g 62. 1 g 95.- **Gros ?** Ecu. R/. Epée en pal. (S. XII-7 var.). 1 g. Ens. 3 p. Arg. T.B. à Très Beau.

*513 — ANTOINE. (1508-1544). **Teston**. Buste couronné et cuirassé à g. R/. Ecusson couronné. (S. XV-16 var.). 1524. Arg. 9 g 07. Très Beau.

514 — CHARLES III. (1545-1608). **Teston et 1/4 de Teston**. Buste jeune couronné.- **1/4 de Teston**. Buste adulte. (S. XIX-7 var., 9 ; XXIII-9). 8 g 77, 1 g 86, 2 g 13. Ens. 3 p. Arg. T.B. à Très Beau.

515 — **Teston. 1/4 de Teston** (2). Buste adulte. (S. XXIII-5, 8 ; XXII-3 var.). 1588 (2), 1584. 8 g 81, 2 g 06, 2 g 12. Ens. 3 p. Arg. T.B.

516 — **Teston**. Buste jeune couronné. (S. XIX-7 var.). 9 g 21.- CHARLES IV. (1626-1634 ; 1661-1675). **1/2 Teston**. (S. XXVIII-3 var.). 1668. 4 g 36. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.

517 — **ALSACE**. STRASBOURG. **XXX, 33, X, IIII, II et I Sols**. (Engel et Lehr 506 var., 524, 503, 502, 501, 495 var.). 1689, 1705, 1682 (2), 1687, 1684. Ens. 6 p. 5 Arg. 1 Bill. T.B.

MONNAIES COLONIALES

518 — **COLONIES GÉNÉRALES. Sol tampé**. S.d. (1763). Bill.- **10 Centimes** pour la *Martinique*. La Rochelle, 1827.- **5 Centimes** pour la *Guyane et le Sénégal*. Paris, 1825.- **10 et 5 Centimes** pour la *Guadeloupe*. Paris, 1839. (Mazard 9d, 137 à 139, 140 var. - Gadoury-Cousinié 4, 16, 15, 18, 17).- **GUADELOUPE. 3 Sous 9 Deniers ou 1/4 d'Escalin** surfrappé en 1793 sur un sol de 1767. (M. 57 - GC. 1). Ens. 6 p. 1 Bill. 5 Br. T.B. à Très Beau.

519 — **COLONIES GÉNÉRALES. 10 Centimes** pour la *Guyane*. Paris, 1828.- **5 Centimes** pour les *Iles Marquises*. Paris, 1844. (M. 137, 140 var. - GC. 16, 17). Ens. 2 p. Br. Très Beau.

*520 — **GUADELOUPE. *9 Livres marqués**. Pièce de 8 Reales de Charles III percée et surfrappée de 2 G couronnés.- **Moco de 20 Sous marqués**. Partie centrale de la pièce précédente surfrappée d'un G rayonnant. (M. 45, 46 var. - GC. 30, 27). S.d. (1811). Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

*521 — **ILES DU VENT. *12 et 6 Sols**. (M. 7, 8 - GC 2, 1). *La Rochelle*, 1731. Arg. 2 g 70, 1 g 28.- **CAYENNE. 2 Sous**. (M. 16 var. - GC. 3). *Paris*, 1789.- **GUYANE. 10 Centimes**. (M. 143 - GC. 7). *Paris*, 1846. Ens. 4 p. 2 Arg. 2 Bill. Très Beau à Superbe.

522 — **ILES DE FRANCE ET BOURBON. 3 Sous**. (M. 14 var. - GC. 5). *Paris*, 1781. Bill.- **INDES**. PONDICHÉRY. **Double Fanon et Fanon**. (M. 24, 29 - GC. 32, 30). Arg. 3 g 03, 1 g 42. Ens. 3 p. 1 Bill. 2 Arg. Très Beau.

523 — **INDOCHINE. Piastres** (2). **Centime**. (M. 227, 224 - GC. 35, 5). Ens. 3 p. 2 Arg. 1 Br. Très Beau à Superbe.

*524 — **ANNAM**. GIA-LONG. (1802-1820). **Lang ou Once**. Barre rectangulaire. Inscriptions sur les 2 faces et les côtés. (Schroeder 120). Arg. 38 g 09. Très Beau à Superbe.

*525 — MINH MANG. (1820-1841). ***Phi-long ou Piastre**. Soleil. R/. Dragon volant dans le ciel. (S. 183). 1834. 27 g 71.- **Tien ou 1/10 d'Once**. Barre rectangulaire. Inscriptions. (S. 174). 3 g 93. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

*526 — THIEU TRI. (1841-1847). **5 Tien ou 5/10 d'Once**. Inscription. R/. 5 chauves-souris représentant les 5 bonheurs. (S. 255). Trou carré central. Arg. 19 g 65. Superbe.

*527 — ***3 Tien ou 3/10 d'Once**. Inscription. R/. 3 arbres représentant les 3 longévités. (S. 252). Trou carré central. 11 g 14.- **Tien ou 1/10 d'Once**. Inscription. R/. Sceptre et svastika. (S. 265). 3 g 65. Ens. 2 p. Arg. Superbe.

*528 — TU-DUC. (1847-1883). ***Lang ou Once**. Province Phu Yen.- **Quan ou Ligature**. Inscriptions. (S. 322, 340). 38 g 14. 5 g 21. Ens. 2 p. Barres rectangulaires. Arg. Très Beau à Superbe.

*529 — ***5 Tien ou 5/10 d'Once**. Soleil et inscription. R/. Soleil et inscription ; dragon volant au pourtour. (S. 381). 18 g 26.- **Tien ou 1/10 d'Once**. Inscription. R/. 2 sceptres et 2 svastikas. (S. 361). Trou carré central. 3 g 61. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

530 — **CAMBODGE**. ANG DONG. (1841-1859). **Tical ou Baht**. Oiseau Hamza. R/. Pagode. (Craig 22 - Krause 37). Arg. 14 g 90.- NORODOM I^er^. (1860-1904). **10 Centimes**. (M. 505 - GC. 3). 1860. Br.- **SIAM**. RAMA IV (Phra Chom Klao « Mongkut »). (1851-1861). **Baht bullet**. 2 poinçons. (Kr. 137). Arg. 14 g 98. Ens. 3 p. 2 Arg. 1 Br. T.B. et Très Beau.

531 — **MAROC**. MOULAY HAFID I^er^. (1908-1912). **Rial ou 10 Dirhams**. (M. — - GC. 38). *Paris*, 1911.- MOHAMMED V. (1927-1961). **20 Francs**. (M. 387 - GC. 57). 1934. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

MONNAIES ÉTRANGÈRES

532 — **ALLEMAGNE.** *BAVIÈRE*. MAXIMILIEN-JOSEPH. (1799-1825). **Thaler de convention**. Buste en uniforme à dr. R/. Armoiries. (Davenport 551). 1808. Arg. Très Beau.

*533 — *EICHSTADT*. JOSEPH DE STUBENBERG. (1790-1803). **Thaler de convention**. Buste à dr. R/. Armoiries. (D. 2213). 1796. Arg. 27 g 98. Superbe.

*534 — *FRANCFORT*. **Ducat de contribution**. Vue de la ville. R/. Inscription. (Friedberg 977). 1796. Or. 3 g 46. Très Beau.

*535 — **Thaler de contribution**. Aigle éployé couronné de face. R/. Valeur. (D. 2229). 1796. Arg. 28 g 04. Très Beau.

*536 — *FULDE*. ADALBERT DE HARSTALL. (1788-1802). **Thaler de convention**. Ecu heaumé. R/. Inscription entre 2 branches. (D. 2265). 1795. Arg. 28 g. Très Beau à Superbe.

537 — **1/2 Thaler de convention**. Ecu couronné. R/. Inscription dans une couronne. (Cr. 54). 1796. Arg. 14 g. Très Beau.

*538 — *TRÈVES*. CLÉMENT-WENCESLAS, duc de Saxe. (1768-1794). **Thaler de convention**. Buste à dr. R/. Armoiries couronnées. (D. 2837). 1794. Arg. 27 g 91. Très Beau.

539 — *WURTEMBERG*. FRÉDÉRIC. (1797-1816). **Thaler**. Tête nue à dr. R/. Armoiries. (D. 945). 1812. Arg. Très Beau.

*540 — **ANGLETERRE**. EDOUARD III. (1327-1377). **Noble d'or**. Le roi, vu à mi-corps, deb. dans une nef. R/. Dans un polylobe, croix fleurdelisée, cantonnée de 4 léopards couronnés. (North 1180 - Seaby 1490). 1356/1361. Or. 7 g 66. Très Beau.

*541 — VICTORIA. (1837-1901). **5 Livres du Jubilé**. Buste voilé et couronné à g. R/. St Georges à cheval à dr. terrassant le dragon. (S. 3864). 1887. Or. Presque Superbe.

*542 — **5 Livres du Jubilé**. Autre exemplaire. (S. 3864). 1887. Or. Très Beau.

*543 — **2 Livres du Jubilé**. Mêmes types. (S. 3865). 1887. Or. Très Beau à Superbe.

*544 — **2 Livres du Jubilé**. Autre exemplaire. (S. 3865). 1887. Or. Très Beau.

*545 — **5 Livres**. Buste âgé voilé et diadémé à g. R/. Même type. (S. 3872). 1893. Or. Très Beau à Superbe.

*546 — **2 Livres**. Mêmes types. (S. 3873). 1893. Or. Très Beau.

*547 — EDOUARD VII. (1901-1910). **5 Livres**. Tête nue à dr. R/. Même type. (S. 3965). 1902. Or. Très Beau à Superbe.

*548 — **5 Livres**. Autre exemplaire. (S. 3965). 1902. Or. Très Beau.

*549 — **2 Livres**. Mêmes types. (S. 3967). 1902. Or. Très Beau à Superbe.

*550 — GEORGE V. (1910-1936). **5 Livres**. Tête nue à g. R/. Même type. (S. 3994). 1911. Or. 2 812 ex. Très Beau/Très Beau à Superbe. Rare.

*551 — **2 Livres**. Mêmes types. (S. 3995). 1911. Or. 2 812 ex. Très Beau à Superbe. Rare.

*552 — GEORGE VI. (1936-1952). **Proof de 5 Livres**. Tête nue à g. R/. Même type. (S. 4074). 1937. Or. 5 501 ex. Mint State. F.D.C. Rare.

*553 — **Proof de 2 Livres**. Mêmes types. (S. 4075). 1937. Or. 5 501 ex. Mint State. F.D.C. Rare.

*554 — **Proof du Souverain**. Mêmes types. (S. 4076). 1937. Or. 5 501 ex. Mint State. Superbe. Rare.

*555 — **Proof du 1/2 Souverain**. Mêmes types. (S. 4077). 1937. Or. 5 501 ex. Mint State. F.D.C. Rare.

*556 — **BELGIQUE**. ÉTATS-BELGIQUES-UNIS. (1790-1792). **Lion d'argent**. Lion deb. à g. tenant une épée et appuyé sur un bouclier. R/. Soleil rayonnant entouré des écussons des 11 provinces. (Delmonte 395 - de Witte 1156). *Bruxelles*, 1790. Arg. 32 g 74. Superbe.

*557 — **Florin**. Lion deb. à dr. R/. 2 mains unies tenant un faisceau. (de W. 1159). *Bruxelles*, 1790. Arg. 9 g 38. Superbe.

558 — **Florin**. Autre exemplaire. (de W. 1159). *Bruxelles*, 1790. Arg. 9 g 32. Superbe.

559 — **X Sols**. Mêmes types variés. (de W. 1160). *Bruxelles*, 1790. Arg. 4 g 68. Superbe.

560 — **DANEMARK**. CHRISTIAN X. (1912-1947). **20 Kroner**. (Hede 1). *Copenhague*, 1917.- **GRÈCE**. GEORGES I^er^. (1863-1913). **20 Drachmes** (Divo 47). *Paris*, 1884. Ens. 2 p. Or. T.B.

561 — **ESPAGNE**. CHARLES III. (1759-1788). **1/2 Escudo**. (Calico 696 - Vicenti 1059). *Madrid*, 1779. 1 g 81.- CHARLES IV. (1788-1808). **Escudo**. (C. 424 - V. 927). *Madrid*, 1792. 3 g 36. Ens. 2 p. Or. T.B.

562 — FERDINAND VII. (1808-1833). **Duro**. FER/VII. R/. GNA/1808/UN DURO. (C. 341 - V. 987). *Gérone*, 1808. Arg. Très Beau.

*563 — **30 Sous**. 30. S./FER VII/1808. R/. Ecusson en losange. (C. 363 - V. 1102). *Palma de Majorque*, 1808. Arg. rectangulaire à pans coupés. Très Beau.

*564 — **5 Pesetas**. 5.P^s^/FER. VII/1809. R/. Ecusson couronné. (C. 390 - V. 1170). *Tarragone*, 1809. Arg. Très Beau.

*565 — ALPHONSE XII. (1874-1885). **25 Pesetas**. Tête nue à dr. R/. Armoiries. (C. 32 - V. 151). *Madrid*, 1877. Or. Superbe.

*566 — **25 Pesetas**. Autre exemplaire. (C. 33 - V. 152). *Madrid*, 1878. Or. Superbe.

567 — **25 Pesetas**. Autre exemplaire. (C. 214d - V. RO 8). *Madrid*, 1876. Refrappe officielle 1962. Or. Superbe.

*568 — ALPHONSE XIII. (1886-1931). **100 Pesetas**. Tête jeune à dr. (C. 213 - V. RO 9). *Madrid*, 1897. Refrappe officielle 1962. Or. Superbe.

*569 — **100 Pesetas**. Autre exemplaire. (C. 213 - V. RO 9). *Madrid*, 1897. Refrappe officielle 1962. Or. Presque Superbe.

570 — **20 Pesetas**. Buste de bébé à dr. (C. 216a - V. RO 6). *Madrid*, 1887. Refrappe officielle 1962. Or. Superbe.

*571 — **ITALIE.** *SARDAIGNE*. CHARLES-ALBERT. (1831-1849). **100 Lire**. Tête nue à g. R/. Armoiries. (Pagani 139 p. 10). *Turin*, 1834. Or. Très Beau.

*572 — **100 Lire**. Autre exemplaire. (P. 140 p. 10). *Gènes*, 1835. Or. 8 513 ex. Très Beau.

*573 — *ROYAUME D'ITALIE*. VICTOR-EMMANUEL III. (1900-1946). **100 Lire.** *1er anniversaire de la marche sur Rome*. Tête nue à g. R/. Faisceau de licteur et hache. (P. 644 p. 31). *Rome*, 1923. Or. Très Beau à Superbe.

*574 — **100 Lire**. Buste à g. R/. L'Italie deb. sur une proue. (P. 646 p. 32). *Rome*, 1931, IX. Or. Superbe.

*575 — *BOLOGNE*. GOUVERNEMENT POPULAIRE. (1796-1797). ***Scudo et 1/2 Scudo**. Armoiries. R/. La Vierge et l'Enfant ; dessous, vue de la ville. (P. 32a p. 140, 40b p. 142). 1796, 1797. 28 g 92, 14 g 44. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

*576 — *DEUX-SICILES*. FERDINAND II. (1830-1859). **120 Grana**. Tête nue à dr. R/. Armoiries. (P. 222 p. 331). *Naples*, 1856. Arg. Très Beau à Superbe.

*577 — *GÈNES*. DOGES ET GOUVERNEURS. (1528-1797). **8 Lire**. Armoiries. R/. St Jean-Baptiste. (Corpus Nummorum Italicorum III-8 p. 499). 1796. Arg. 33 g 38. Très Beau à Superbe.

*578 — *SAVOIE*. EMMANUEL-PHILIBERT. (1553-1580). **Teston**. Buste cuirassé à dr. R/. Ecusson couronné. (CNI. I-83 p. 196). *Asti ?*, 1561. Arg. 9 g 11. T.B. à Très Beau.

*579 — *VENISE*. GOUVERNEMENT PROVISOIRE. (1797-1798). **10 Lire**. La Liberté deb. à g. R/. Valeur dans une couronne. (P. la p. 104). 1797. Arg. 28 g 50. Très Beau.

*580 — GOUVERNEMENT PROVISOIRE. (1848-1849). **5 Lire**. Lion deb. à g. sur une base. R/. Valeur dans une couronne. (P. 178 p. 121). 1848. Arg. Très Beau à Superbe.

*581 — **ORDRE DE MALTE**. FERDINAND DE HOMPESCH. (1797-1799). **30 Tari**. Buste cuirassé à g. R/. Aigle bicéphale couronné, éployé de face ; armes en cœur. (Schembri 1 p. 188). 1798. Arg. 29 g 69. Très Beau/Superbe.

*582 — **NORVÈGE**. FRÉDÉRIC IV. (1699-1730). **Krone**. Monogramme couronné. R/. Armoiries. (Hede 4). *Kongsberg*, 1725. Arg. 22 g 01. Très Beau.

583 — **PAYS-BAS**. RÉPUBLIQUE BATAVE. (1795-1806). **Ducat d'argent ou Rijksdaaler**. Chevalier cuirassé deb. à dr. tenant l'épée et l'écu. R/. Ecu couronné. (Del. 982 - Schulman 69). *Utrecht*, 1800. Arg. Très Beau.

*584 — **3 Gulden**. La Vierge néerlandaise deb. de face. R/. Même écu. (Del. 1147 - S. 86). *Westfrise*, 1796. Arg. 31 g 58. Très Beau.

585 — **Gulden**. Mêmes types. (Del. 1184 - S. 100). *Overijssel*, 1796. Arg. 10 g 72. Très Beau.

586 — **Gulden**. Autre exemplaire. (Del. 1179 - S. 93a var.). *Hollande*, 1800. Arg. Très Beau.

587 — INDES BATAVES. (1799-1806). **Gulden**. Navire. R/. Ecu couronné. (Scholten 488b). 1802.- INDES OCCIDENTALES NÉERLANDAISES. **1/4 de Gulden**. La Vierge néerlandaise. R/. Ecu. (Sch. — voir 1355). 1795. 2 g 62. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Superbe.

*588 — **RUSSIE**. CATHERINE II. (1762-1796). **5 Roubles**. Buste couronné à dr. R/. 4 écussons en croix. (Severin 251). *St-Pétersbourg*, 1762. Or. 8 g 33. Superbe. Rare en cet état.

589 — ALEXANDRE III. (1881-1894). **Rouble**. Couronnement à Moscou. (S. 3939). 1883.- NICOLAS II. (1894-1917). **Rouble**. Couronnement à Moscou. (S. 4035). 1896.- **Médaillette** à l'effigie de Nicolas II. 1914/1915. Ens. 3 p. dont 2 Arg. Très Beau.

590 — **TCHÉCOSLOVAQUIE. Ducat**. Tête de Svehla à g. R/. Semeur. (F. 12). 1933. Or. 1 000 ex. Superbe.

591 — **ARGENTINE. 5 Pesos-1 Argentino**. (F. 14). 1883.- **COLOMBIE. Peso**. (F. 107). *Medellin*, 1872.- **TURQUIE**. ABDUL MEJID. (1839-1861). **1/4 de Memduhiye**. (Schlumberger 301). 1841. Ens. 3 p. Or. T.B.

592 — **IRAN**. MOHAMMED RIZA PAHLEVI. (1942-1979). **Pahlevi, 1/2 et 1/4 de Pahlevi**. Tête à g. R/. Lion à g. (F. 101, 102, 104). 1952, 1965, 1960. Ens. 3 p. Or. Superbe.

*593 — **ÉTATS-UNIS. Dollar**. Tête de Liberté. (F. 1). 1852. Or. Très Beau.

*594 — **Dollar**. Autre exemplaire. (F. 1). 1853. Or. Très Beau.

*595 — **MEXIQUE**. MAXIMILIEN Ier. (1864-1867). **20 Pesos**. Tête nue à dr. R/. Armoiries. (F. 62). *Mexico*, 1866. Or. Très Beau à Superbe. Rare.

*596 — **20 Pesos**. Autre exemplaire. (F. 62). *Mexico*, 1866. Or. Très Beau à Superbe. Rare.

597 — **CUBA. 10 Pesos**. Tête de Marti. R/. Armoiries. (F. 3). 1916. Ens. 2 p. Or. Très Beau à Superbe.

598 — **PÉROU. 50 Soles**. Liberté assise à dr. R/. Armoiries. (F. 79). *Lima*, 1963. Or. Superbe.

599 — **EMPIRE MONGOL**. ALAMGIR II. (1754-1759). **Mohur**. Inscriptions. (Lane-Poole 1065 var.). 1755 ? Or. 10 g 91. Superbe.

600 — **INDES.** *AWADH*. WAJID ALI SHAH. (1847-1856). **Ashrafi ou Mohur**. Inscription. R/. Armoiries. (F. 38). 1851. 10 g 70.- *KANANDJ. Dynastie Gaharwar*. GOVINDACANDRA. (Vers 1114-1155). **1/2 Dinar**. Inscription. R/. Déesse Laksmi. (Sircar pl. 16-10). El. 4 g 10. Ens. 2 p. 1 Or. 1 El. Très Beau et T.B.

601 — **ANGLETERRE**. GEORGE V. (1910-1936). **Souverain**. (S. 4004). *Pretoria*, 1928.- **BELGIQUE**. LÉOPOLD II. (1865-1909). **20 Francs**. (F. 8). 1874, 1875. Ens. 3 p. Or. Très Beau à Superbe.

602 — **ÉTATS-UNIS. 10 Dollars**. Tête de Liberté. (F. 75). 1893.- **RUSSIE**. ALEXANDRE III. (1881-1894). **5 Roubles**. (S. 538). 1890.- **SUISSE. 20 Francs**. (Divo et Tobler 293). *Berne*, 1935. Refrappe 1945/47. Ens. 3 p. Or. Très Beau à Superbe.

LOTS

603 — **LOT de Monnaies Françaises** (6) **et Etrangères** (5) du XVIIe au XXe siècle. Ens. 11 p. Arg. B/T.B. et T.B.

604 — **ARMÉNIE**. LEVON Ier. (1123-1138). **Trams**. (4).- **VENISE. Matapan**. Ens. 5 p. Arg. T.B. à Très Beau.

605 — **SAVOIE**. AMÉDÉE VIII. (1391-1449). **1/4 de Gros**. 1391/1416.- EMMANUEL-PHILIBERT. (1553-1580). **Gros**.- CHARLES-EMMANUEL Ier. (1580-1630). **Quarto**.- VICTOR-AMÉDÉE II. (1675-1730). **Soldi**. 1688, 171?.- CHARLES-EMMANUEL III. (1730-1773). **Soldo. 2 Denari**. 1749, 1763.- VICTOR-AMÉDÉE III. (1773-1796). **1/2 Soldo**. 1781 (2).- CHARLES-EMMANUEL IV. (1796-1802). **2 Denari**. 1800. Ens. 10 p. Bill. et Cu. T.B. et Très Beau.

606 — **DEUX-SICILES**. FERDINAND IV. (1759-1805 ; 1815-1825). **5 Tornesi**. 1798. Cu.- **120 Grana**. (P. 10a p. 300). 1805. Arg.- FERDINAND II. (1830-1859). **60 Grana. 20 Grana** (2). (P. 232 p. 333, 260, 276 p. 335). 1836, 1838, 1854. Arg. **10 Tornesi**. (P. 331 p. 339). 1838. Cu. Ens. 6 p. 4 Arg. 2 Cu. T.B. à Superbe.

607 — **GÊNES**. RÉPUBLIQUE. (1139-1339). **Denier**. (CNI. III-21 p. 6). Arg.- DOGES ET GOUVERNEURS. (1528-1797). **Soldino**. 1591.- **10 Soldi**. 1794. Bill.- RÉPUBLIQUE GÉNOISE. (1814). **10 Soldi**. Arg.- **VENISE**. ANDRÉ DANDOLO. (1343-1354). **Soldino nuovo**. Arg.- ALOYS MOCENIGO II. (1700-1709). **Soldo**. Bill.- **DALMATIE ET ALBANIE**. RÉPUBLIQUE DE VENISE. (1409-1797). **Gazzetto**. XVIII[e] s. Cu. Ens. 7 p. 3 Arg. 3 Bill. 1 Cu. T.B. et Très Beau.

608 — **DANEMARK**. CHRISTIAN VII. (1766-1808). **Skilling**, 1771. Cu.- **INDES OCCIDENTALES DANOISES**. FRÉDÉRIC VI. (1808-1839). **20 Skilling**. 1816. Arg.- FRÉDÉRIC VII. (1848-1863). **20 Cents**. 1862. Arg.- **SCHLESWIG-HOLSTEIN**. CHRISTIAN VII. (1784-1808). **2 Sechsling**. 1800. Bill.- **SUÈDE**. FRÉDÉRIC I[er]. (1720-1751). **2 Ore.** *Avesta*, 1747. Cu.- ADOLPHE-FRÉDÉRIC. (1751-1771). **Ore.** *Avesta*, 1763. Cu.- GUSTAVE IV ADOLPHE. (1792-1809). **1/2 Skilling, 1/4 et 1/12 de Skilling.** *Avesta*, 1807, 1805 (2).- CHARLES XIV JEAN. (1818-1844). **Skilling.** *Avesta* 1821. Cu. Ens. 10 p. 2 Arg. 1 Bill. 7 Cu. T.B. à Très Beau.

609 — **LOT de Monnaies Françaises** (20) **et Etrangères** (9). Ens. 29 p. 24 Arg. 2 Cupro-Nick. 1 Nick. 1 Inox. 1 Cu. T.B. à Superbe.

610 — **LOT de Monnaies Etrangères :** Islam, Asie. Environ 40 p. Arg. ou Bill. La plupart T.B.

611 — **CHINE. Lot de monnaies-bêches et couteaux**. DYNASTIE CHOU. (Vers 1122-256). **Bêches.** *Hégémonie de Liang*. (Vers 425-334). **2 Kin**. (Mitchiner 5347).- (Vers 350-250). **Pu**. (M. — voir p. 677).- *Ming*. (Vers 400-250). **Couteaux**. (M. 5360, 5363). Cassés en 2.- DYNASTIE DES HAN. (221 av.-25 ap. J.-C.). **Bêche.** *Interrègne de Wang Mang*. (7-23). **Pu**. (M. 5440). - INDÉTERMINÉ. **Couteaux** (2). Ens. 7 p. Br. dont 2 cassées. T.B. Rare. Pourra être divisé.

612 — **LOT de monnaies et médailles** en bronze : 13 antoniniens romains, 30 monnaies diverses françaises et étrangères, 4 médailles. Ens. 47 p. 46 Br. 1 Cu. T.B.

MÉDAILLES

613 — **MÉDAILLES DE PALLOY ET DE LA RÉVOLUTION. Siège de la Bastille**. (Hennin 26 - Weil la). 1792. Et. uniface. 80 mm. Papier inscrit collé au R/.- **La Commune de Paris aux braves du 14 juillet 1789**. Buste de Palloy. R/. Inscription. (W. 36/20). Fer cerclé cuivre. 37,5 mm.- **Hommage aux soldats de Châteauvieux**. Prisonnier libéré devant la Bastille. R/. Inscription. (W. 12/28 bis). 1792. Fer cerclé cuivre. 42 mm.- **Hommage fait par Palloy à chaque représentant du peuple**. La France tenant une urne, assise près d'une pyramide. R/. Inscription. (H. 670 - W. 41/42 bis). An 3. Fer et cuivre. 56 mm.- **Mort de Louis XVI**. Tête à g. R/. Exécution du roi. (H. 466). 1793. Pb. 44 mm. Ens. 5 p. 1 Et. 3 Fe. et Cu. 1 Pb. Très Beau.

614 — **Projet d'établissement d'une place sur le terrain de la Bastille**. Mars et Minerve soutenant les Tables de la Loi posées sur un autel et adossées à un palmier. R/. Personnages sur une place entourée d'arbres au fond ; au centre, colonne posée sur un piédestal, surmontée d'une statue de la Renommée. (H. 187 - W. 18/19). 1789/1790. 80 mm. Fer cerclé cuivre. Très Beau. Très Rare.

615 — **Louis XVI et Palloy**. 37 mm.- **Abandon des privilèges**. 1789. 36 mm.- **Récompense accordée à Palloy patriote**. 1792. 43 mm.- **Liberté conquise**. 1789.- **Mort de Marie-Antoinette**. 1793. 35 mm. (2).- **Hommage fait par Palloy à chaque représentant du peuple**. An 3. 56 mm. (W. 15/36, 15/14, 15/10, 11/9, pl. XII, —, 41/42). Fer et fer et cuivre cerclées cuivre.- **Bailly maire de Paris**. 1789. Br. 41,5 mm. (H. 37).- **Fête nationale 14 juillet 1880**. Cu. 49 mm. Ens. 9 p. Fer. et Cu. dont 5 bélières. Très Beau.

616 — **Prise de la Bastille**. 1789. (2). Pb. 45, 44,5 mm.- **Insigne des Vainqueurs de la Bastille**. Arg. doré 35,5 x 26 mm. Bélière et anneau. Postérieur.- **Bailly maire de Paris**. 1789. Arg. Oct. 34 mm. Refrappe.- **Démolition de la Bastille**. 1790. Pb. 32 mm.- **Mort de Louis XVI**. 1793. Laiton 26 mm.- **Commémoration de la mort de Louis XVI et de M.-Antoinette**. Arg. ? 33 x 23 mm. Bélière. Postérieur. (H. 30, 34, 93, 186 var., 480, —). Ens. 7 p. 3 Pb. 3 Arg. 1 Cu. Très Beau.

617 — **MÉDAILLES DE LA COMMUNE DE PARIS**. 1870/1871. **Médaillon historique du Siège de Paris** donnant l'aperçu du prix des vivres avec un échantillon du pain du Siège. Sous-verre ovale 102 x 72 mm. Bélière et anneau.- **5 médailles et jetons divers.** Et., Et. doré, Cu... Ens. 6 p. Très Beau.

618 — **MÉDAILLES ET MÉDAILLETTES** commémorant le **Centenaire de la Prise de la Bastille**, la défaite de **Sedan**, l'érection de la **Colonne de la Bastille**... 14 p.- **PIONS DE TRIC-TRAC. Frédéric-Auguste de Saxe et Frédéric duc de Gotha**. Bois 63 mm.- **Prise de Luxembourg par Louis XIV**. 1684. Bois 63,5 mm. Ens. 16 p. dont 2 Arg. et 2 Bois. T.B. et Très Beau.

619 — **MÉDAILLES ET JETONS DIVERS**. XIX^{e}/XX^{e} s. Ecole des Beaux-Arts (3) : Architecture Rendu, Géométrie descriptive, Dessin ornemental. - Barreau de Paris : Conseil de l'Ordre (2).- Sté des Amis de l'Université de Bordeaux : Beaux-Arts.- Banque de France.- Agents de Change de Paris (2).- Avoués près la Cour d'Appel de Paris.- Commissaires-Experts du Gouvernement.- Chambre syndicale des Tissus de la Seine.- Notaires de Dreux.- Assurances mutuelles contre l'Incendie du Loiret.- Assurances La Concorde.- Fonderies et Forges d'Alès.- Conseil Gal d'administration des Hôpitaux civils de Lyon.- Union patriotique dionysienne (2). Ens. 19 p. dans l'ensemble en Arg. 10 Oct. 2 bélières. Quelques refrappes. De 32 à 56,5 mm. Très Beau à Superbe.

620 — **MÉDAILLES MODERNES** : St François d'Assise, Bourgogne, Cypris, Delacroix, Clemenceau, Colonies, Cardinal Luçon, Allégories (2).- **PLAQUETTE** : Gaston Menier. Ens. 10 p. Br. Très Beau.

---

621 — **BALANCES DE CHANGEURS** (2). Epoque moderne. L'une incomplète. Très Beau.

622 — **MÉDAILLIER en bois**. XIX^{e}/XX^{e} s. Haut. 87 cm. Larg. 55,8 cm. Prof. 27,4 cm. Comprenant 32 tiroirs de 43,3 x 20,3 cm dont 29 avec alvéoles de 4 x 4 cm. 4 cartons à médailles. Porte vitrée fermant à clé. En très bon état.

OUVRAGES NUMISMATIQUES

623 — VAILLANT (J.). Numismata Imperatorum Romanorum. Rome, 1743. 1 171 p. 3 volumes. Reliures anciennes. Très bon état.

624 — HOBSON (B.). Les Monnaies d'or de Crésus à Elisabeth II. Paris/Montréal, 1971. 192 p. Rel.- KAPOSSY (B.). Monnaies et Médailles du Musée d'Histoire de Berne. Berne, 1968. 162 p. Cartonné. Ens. 2 vol. 1 Rel. 1 Cart. Très Beau.

625 — BABELON (E.). Les Perses Achéménides. (Catalogue des monnaies grecques de la Bibliothèque Nationale). Paris, 1893. 412 p. 39 pl. Broché. Papier de luxe. Très Beau.

626 — BABELON (E.). Les Rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. (Catalogue des monnaies grecques de la Bibliothèque Nationale). Paris, 1890. 268 p. 32 pl. Broché. Très Beau.

627 — GADOURY (V.). Monnaies Françaises, 1795-1973. Baden-Baden, 1973. 240 p. Rel.- TRICOU (J.). Jetons armoriés de personnages lyonnais. Lyon, 1942. 137 p. 8 pl. Br.- RAYMOND (W.). Coins of the World. 20th Century issues. New York, 1948. 253 p. Rel.- BOUDEAU (E.). Catalogue de Monnaies, Médailles et Jetons. 7 fascicules. Br. Ens. 10 vol. 2 Rel. 8 Br. Très Beau.

628 — Collection POEY D'AVANT : Monnaies seigneuriales françaises. Fontenay, 1853. 480 p. 26 pl. Rel.- Collection de LUYNES : Grèce Continentale et Iles. Pl. 57 à 89. Cart.- DENIS (Ch.). Monnaies émises sur le territoire de la Russie (1914-1925). Paris, 1927. 121 p. Br.- BABELON (E.). Mélanges numismatiques. Paris, 1893. Br.- FLORANCE. Séries impériales grecques et romaines. Paris, 1903. Br.- BORDEAUX (P.). Liards de France (1655-1658). Paris, 1899. Br.- JOUIN et MAZEROLLE. Les Roëttiers. Mâcon, 1894. Br.- PETIT. Documents pour servir à l'étude des monnaies françaises (1789-1814). Br.- ANNUAIRES de la Sté Fçse de Numismatique. 1866 à 1870 + 9 fascicules entre 1873 et 1883. Br.- Divers bulletins de la Sté Fçse de Numismatique, de l'Alliance Num. Européenne, de Seaby. Ens. 22 vol. 1 Rel. 1 Cart. 20 Br. Très Beau. Sera divisé.

629 — GRAND LOT de Catalogues de Ventes françaises et étrangères. Quelques ouvrages numismatiques. Sera divisé.

ADDITIF A LA VENTE DU VENDREDI 25 FÉVRIER 1983

(Ces pièces seront vendues après le n° 602 du catalogue)

A — *FLANDRE.* **LOUIS DE MÂLE.** (1346-1384). **Nouvelle chaise d'or au lion.** Dans un polylobe, le comte assis de face tenant l'épée et l'écu au lion. R/. Croix fleuronnée dans un quadrilobe. (Delmonte 466 - Gaillard 218). Or. 4 g 48. Très Beau. (4.500/5.000).

B — *FRANCE.* **CHARLES V.** (1364-1380). **Franc à pied.** Le roi deb. sous un dais, tenant l'épée et la main de justice. R/. Croix cantonnée de 2 lis et de 2 couronnelles, dans un entourage à 4 lobes et 4 pointes. (Lafaurie 371 - Hoffmann 2). Or. Monté en pendentif sous verre cerclé d'or. Très Beau. (3.000/3.500).

C — **LOUIS XIV.** (1643-1715). **Louis aux 4 L.** Tête âgée et laurée à dr. R/. Croix formée de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 L. (H. 33 - Ciani 1801). *Tours.* Réformation. Or. 6 g 71. T.B. (1.300/1.600).

D — **NAPOLÉON I^er^,** roi d'Italie. (1805-1814). **40 Lire.** Tête nue à g. (Pagani 17a p. 79). *Milan,* 1814. Or. Très Beau. (1.300/1.800).

E — *SARDAIGNE.* **CHARLES-FÉLIX.** (1821-1831). **80 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (P. 28 p. 5). *Turin,* 1826. Or. Très Beau à Superbe. (3.700/4 200).

F — *SAINT-SIÈGE.* **PIE IX.** (1846-1878). **Scudo.** Grand module. Buste à g. (P. 381 p. 257). *Rome,* 1858, XII. Or. Très Beau. (500/600).

G — *FRANCE.* **NAPOLÉON I^er^,** roi d'Italie. **40 Lire.** (P. 15a p. 79). *Milan,* 1812. Or. Monté en broche. Très Beau. (1.300/1.500).

H — **III^e^ RÉPUBLIQUE. 20 Francs** au coq. (Mazard 1836). 1914.- *BELGIQUE.* **LÉOPOLD II.** (1865-1909). **20 Francs.** (Friedberg 8). 1870. Ens. 2 p. Or. Très Beau. (1.000/1.400).

I — *ITALIE.* VICTOR-EMMANUEL II. (1861-1878). **20 Lire.** (2). (P. 452, 468 p. 21). *Turin,* 1868. *Milan,* 1873.- *PÉROU.* **1/2 Libra.** (F.74). *Lima,* 190. Ens. 3 p. Or. Très Beau. (1.200/1.500).

J — *AUTRICHE.* **FRANÇOIS I^er^.** (1745-1765). **Ducat.** (F. 282). 1750.- **JOSEPH II.** (1765-1790). **Ducat.** (F. 299). *Vienne,* 1787.- *FRANCE.* **NAPOLÉON III.** (1852-1870). **10 Francs** tête nue. **5 Francs** tête laurée. (M. 1455, 1479). *Paris,* 1857. *Strasbourg,* 1866. Trouées.- **Jeton** de Nuremberg de Louis XVI. Ens. 5 p. 4 Or dont 2 trouées. 1 Laiton. T.B. (500/700).

1

2

3

4

5

6

6

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15 Br

16

17

18

19

20

21

22

23

24

En argent sauf indication contraire

25 Ar

26 Ar

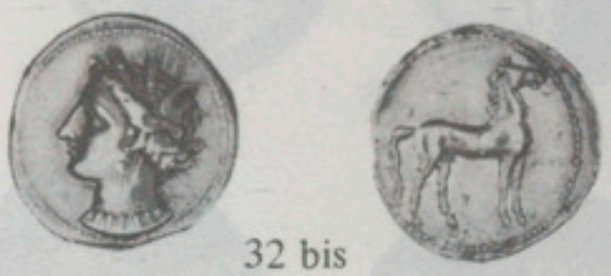
27 Ar

28 Ar

29 Ar

31 Ar

32 Ar



32 bis Or

33 Or

34 Elc

35 Or

36 Ar

37 Ar

38 Ar

39 Ar

40 Ar

41 Ar

42 Ar

43 Or

44 Or

45 Or

47 Ar

46 Ar

49 Ar

50

51

54

52

53

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

En argent

67

68

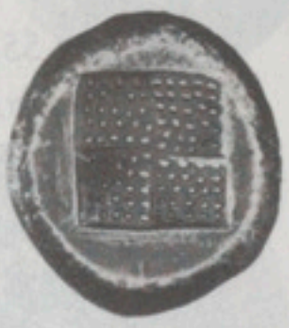
69

70

71

72

73



74

75

76 Elc

77

78

79

80

82 Elc

81

83

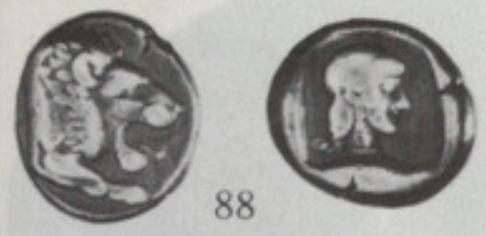
86

87 Elc

84

85

En argent sauf indication contraire



88

89

90

91

93

94

95

96

97

98

99

100

103

101

102

107

105

106

110

111

BIBLIOTECA MUSEULUI MEDIEI

En argent

112

115

116

118

119

121

122

125

128

129

130

132

133

140

135

138

142

143 Or

144 Or

En argent sauf indication contraire

153 Br

155 Br

154 Br

163

158

159

160

162

167

169

164

166

172

170

171

173

BIBLIOTH. NUMISMAT.

En argent sauf indication contraire

174 Ar

175 Ar

176 Ar

180 Or

181 Ar

183 Br

184 Or

189 Ar

193 Or

188 Br

197 Or

198 Or

204 Or

199 Or

205 Or

206 Or

207 Or

209 Or

210 Or

220 Elc

213 Or

215 Or

212 Or

214 Or

216 Or

218 Ar

219 Ar

221 Ar

222 Elc

223 Elc

224

225 Ar

226 Ar

228 Ar

231 Ar

233

234

235

236

237

238

239

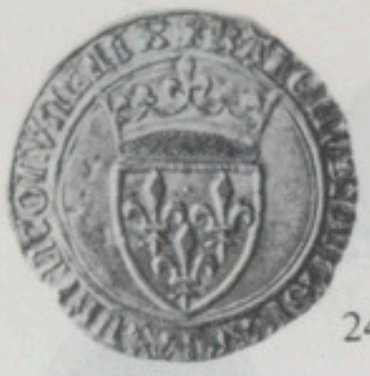
240

241

242

243

En or sauf indication contraire



244

245

246

247

248

249

251

255

256 Ar

257

258

260

261 Ar

262 Ar

264

266

267

268

En or sauf indication contraire

269 Or

270 Or

272 Or

273 Or

274 Or

275 Or

276 Ar

277 Ar

278 Ar

280 Ar

282 Ar

283 Ar

284 Ar

285 Ar

288 Ar

294 Ar

295 Or

296 Or

299 Or

300 Or

304 Or

306 Or

307 Ar

308 Ar

309 Ar

314 Ar

315 Ar

318 Ar

321

322

323

324

327

328

333 Or

332 Or

334 Or

335 Or

338

En argent sauf indication contraire

339

344

346

347

349

350

353

355 Br

363

359

366 Or

365 Or

375

En argent sauf indication contraire

376

377 Or

378 Or

381

379

382

383

384

385

387

393 Or

394

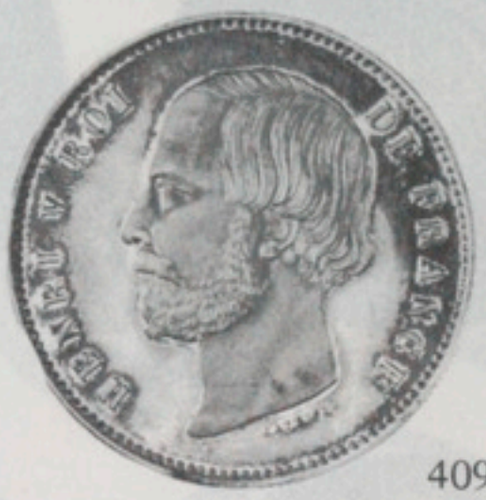
395

En argent sauf indication contraire

399

407 Ar

408 Ar



409 Ar

413

419 Ar

421Ar

422Ar

429 Ar

430

431

432

433

En or sauf indication contraire

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

447

446

448

450

En or

451 Ar

452 Ar

455

456

457

458

461

462

459

460

477

473 Ar

478

10 FRANCS 1985

476

479

5 FRANCS 1977

En or sauf indication contraire

480 Or

481 Or

482 Or

487 Or

483 Or

484 Or

486 Or

485 Or

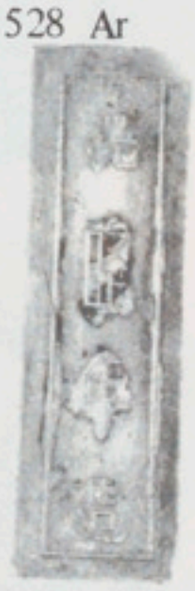
521 Ar

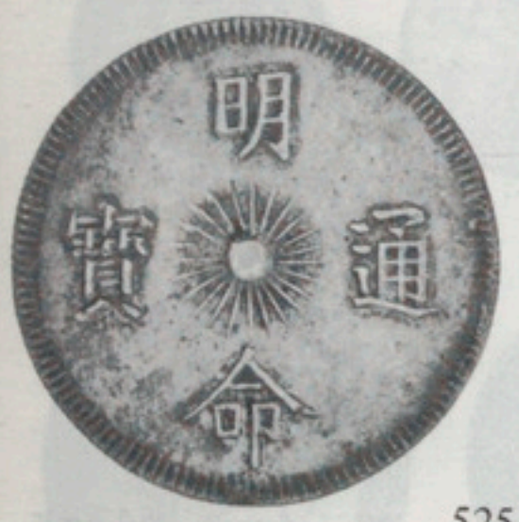
528 Ar

503 Or

513 Ar

520 Ar





525 Ar

527 Ar

524 Ar

526 Ar

529 Ar

533 Ar

534 Or

535 Ar

536 Ar

538 Ar

540 Or

541 Or

543 Or

545 Or

544 Or

546 Or

547 Or

548 Or

549

550

551 Or

552

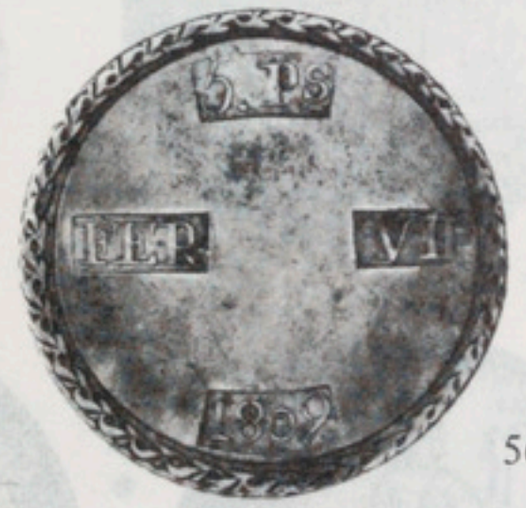
553

554

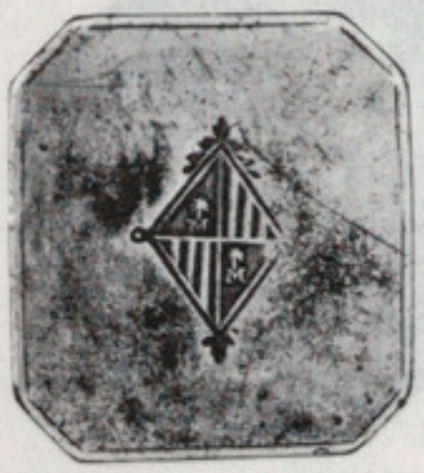
555

556 Ar

557 Ar



564 Ar



563 Ar

565

En or sauf indication contraire

566

568

569

571

573

572

575 Ar

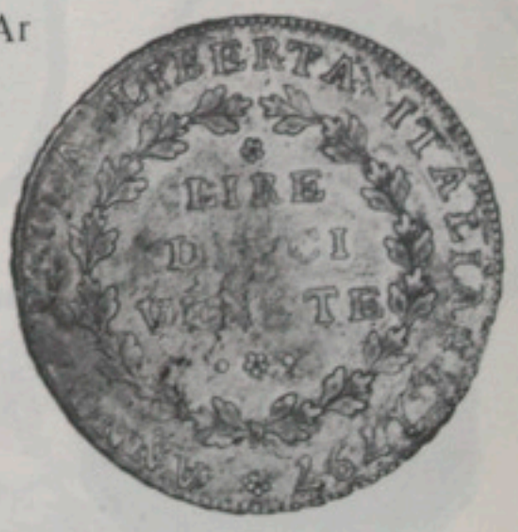
574

578 Ar

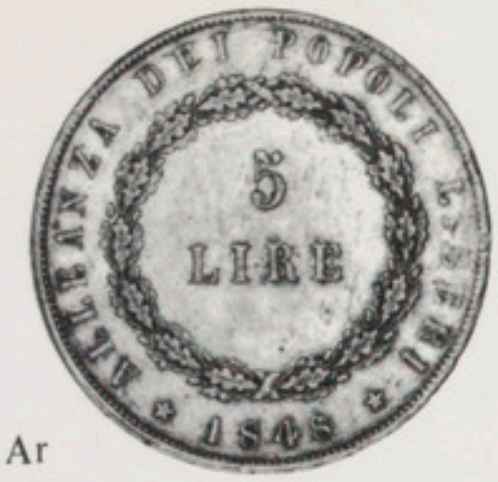
576 Ar

577 Ar

579 Ar



En or sauf indication contraire



580 Ar

581 Ar

582 Ar

584 Ar

588 Or

593 Or

594 Or

599 Or

595 Or

596 Or

S.A. IGO - le poiré sur vie - ☎ (51) 06.45.73